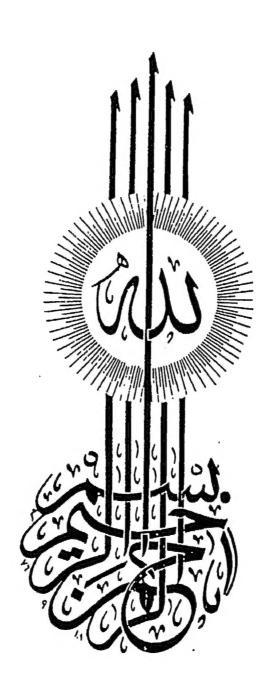
الملك الوث ائتي المعنفورله المعنفورله المكري العرز العرز المعنول المكري العرز المكري المعنول

المجينروالعاث



رقم الصفحـــــة	عنوان القصاصـــة	مسلســـل
	البيش السعـــونى	£9Y
1129	الرابطة العربية	
1191	مظاهر النهضة العمرانية الحديثـــة العالم العربي	٤٩٨
1197	مطالعات : لمحة خاطغة عن الاسرة السعوديــة العالم العربي	१११
1110	البعثة المندسية المصرية لاصلاح الحرم النبـــوى العربى	٥٠٠
171.	في سماء العالم العربي الروابط السياسية الوثيقة العالم العربي	0.1
1719	عاهل الجزيرة العربية جلالة الملك عبدالعزيـــز العالم العربى	۰۰۲
1777	المملكة العربية السعوديــــة الرابطة العربية	٥٠٣
177.	الملك عبد العزيز والمطالب المصريـــة الملك عبد العزيز	٥٠٤
1771	السغير الامريكي يجتمع بسغراء بريطانيا وفرنسيا . المصــــرى	0.0
ነናኖና	تعليمات جديدة يحملها الوزير البريطاني الى الجنرال ارسكيين	٥٠٦
١٢٣٤	الامير سعود يستقبل رجال السلك السياسي	۰۰۲
1770	خمسة صناديق من الذهــــب	۰۰۸
1777	عاهل الجزيرة العربية ينصح العرب بالتكاتف والاتحساد العالم العربى	0•9

رقم الصفحــــة	عنوان القصاصـــة	<u>سلســـل</u>
1784	خصیات وحــــوادث ۱۳۰۰هم العربی	ث ۱۰
1789	خميات عربيـــة العالم العربي	å 011
. 1708	لخط الحديدى الحجازى ـ تأييد جهاد الجزائرييــن العالم العربي	1 017
1704	لعرب في طريق المجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1 017
٨٥٢١	لنهضة الزراعية في المملكة العربية السعوبية الزراعية في المملكة العربية المصـــــور	1 015
1777	مناسبة الاقتحام الغاجــر روز اليوســـف	1 010
TYTI	بنية السلطة السعودية وآلياتهـــــا الـــــــوادث	۱۲ه
1791	الهجـــر الطليعـــة	01Y
1797	هتف الصباح لسراة الليـــل (۱) الشرق الاوســـط	011
1799	لسراة الليل هتف الصبــاح (٢) الشرق الاوســط	019
18.7	السلام في السلام والسلام في الحــــرب الشرق الاوســـط	٥٢٠
18.4	الانجاز الكبير في السعوديــــة الشرق الاوســط	07)
1811	يوم لا ينفصل عن صاحبه ولا يمكن الا ان يرتبط بشخصيتــه الشرق الاوســط	077

رقم الصفحـــة	عنوان القصاصـــــة ــــــــــــــــــــــــــــــ	مسلســـل
	الملك عبد العزيز من أعظم رجالات العرب في هذا العصــر	٥٢٣
1816	الشرق الاوســط	* wo*
	هكذا كان الملك عبدالعزيز يدير سياسته الخارجيــة	370
1811	المجــــلة	
	رجال عرب حول الملك عبدالعزيز	010
1817	المجــــلة	
	الروسى والواقع في حياة الملك عبدالعزيـــز	٥٢٦
1719	المصـــور	

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المهدر: الرابطة العربيسية التاريخ: ١٤١ المربل ١٩٥١

أجديني

السيحوري

وهدأتءبدالعزيزالبلاد وارتاحت منالفوضي التي ظلت تقاسيها تسع سنوات في عهد الشريف حسين وما قبلها ٠٠٠ عنى جلالته بتقوية الجيش وادخال النظم الحديثة عليه فاستدعى العقيد محمد مرادمن سوريا وأسند اليه مديرية الأمن العام . . فرضع بمساعدة منابطين سوريين. التشكمالات الادارية والعسكرية وظلت التحسينات تتوالى وتنقدم في فروع الجيش العسكرية بتوالي من تولوا ادارتها، ومنهم نبيه بك العظم، وفوزى القاوقجي . . وهما أول من قاما بعرض عام الجيش أمام جلالة الملك بجده ثم حسن تعسين المسكرى النركي الإصارالذي نظم المناطق والحلميات وشكل القوة بأشكل المكرىمن مشاة وفرسان ومدفعيه . . . وهو

بمدأناستت الامر لجلالة الملك مؤسس المدرسة المسكرية . . . وجاء الدأت عبدالعزيز البلاد وارتاحت بعده طاهر الافريق الذي أدخل كشيرا الفوضى التي ظلت تقاسيها تسع من الاصلاحات العسكرية وشكل الفرق المدرعة . . . وقام برضع ما قبلها . . . عنى جلالته بتقوية مكاتب ودواوين وكالة الدفاع الميش وادخال النظم الحديثة عليه ووحد الزى العسكري والشارة المعترى العقيد محمد ما الممن سوريا الممنوه . . .

حتى سنة ١٣٦٠ هجرية حين عين المقدم جعفر الطيار رئيسا لهيئة أركان حرب الجيش فقام بأصلاحات كثيرة . . كما قام الدقيم الشريف عسن الحارثي الذي تسلم وكالذاركان الحربية بافتتاح دورات عسكرية في الوقت الذي تولى فيه ادارة المدرسة العسكرية

وهلت سنة ١٣٦٤ ه وتعين الاميرمنصوروزيرا للدفاع وبدأت النهضة العسكرية الحقة .. اذعنى سهودبتخصيص ميزانية كافية للجيش تقوم بكل مستلزماته وأرسل

البعثات لمصر وانجلترا الدراسة الشئون المسكرية وعادت وقامت بتقع كبير... واستقدم بعثة عسكرية أمريكية وأخرى بريطانية لتدريب الجيش على استعال الاسلحة الحديثة فأفادت كثيرا ... •

وأعاد افتتاح المدرسة المسكرية مدخلاعليها تحسينات كثيرة ومنتدا لها مدرسين أكفاء، أفادوا كثيرا وتخرج على يسيم لايقل عن مائتين وخمسين ضابط من خيرة الصباط... وافتتح مدرستين اخريتين أحداهما للاسلمكي والاشاره، والاخرى للصحة والاسعاف، وأسس مدرسة للطيران تعد طلام البحثات للخارج وسافر منهم الكثير ون لانجلغا في مصر والظهران...

لأسس سموه ورشا عسكراً للصيانة. وعنى ببناء مستشفى عسكرباً خارج الطائف يسم خمساتة مريض

وبذا تم في عهد حموه النظام المكامل في الجيش تمذى يساير الحم المحامل في الجيش تمذى يساير الحم الجيموش الحديثة . . وأصبح المحمدكة بفعشل جهود سعره جانا

الأهل

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر الرابطة العربيدية الماريخ : ١١٤ أبهدل ١٩٥١

ربا جبارا جديرا بالداع عن يهرد المقدسة والعروبة . . .

أما الجيش الخاص بجلالة الملك . الذي كونه وجعله عماد دولته ... أيائه الفعالة في كل أعمال جلالته الخالدة . . فبو الجيش النجدي . . . الملك العود ، الجيش الذي يستوين الموت ، الجيش الذي سطر في التاريخ بطولة وجبروتا . . . ومنه يميش رجال حرس جلالة الملك والامراء أبدا . . . تم أهل الجهاد وهؤلاء لايبارحون الرباض الا أذن خاص من جلالة الملك ولهم ديوان خاص پنظر في أحوالهم . . أما أهــل الحضر . . . وهم كل ساكن لبلده أم قريه من جمات نجد . . . ويعتبر هذا الجيش الدعامة القويةفي الحروب عند الملمات ...

الشيتكل في القاهرة

وصل إلى القادرة ، المقدد أد ب الشيشكلي ناتب رنيس أركان حرب الجيشالسوري، قادماً من دمشق. وقد زار سمر الأمير فيصل آل سعود ، ورفعة رئيس الوزارة المصرية، ومعالى وزير الخارجية . وقد بسط لرئيس الحصيتومة ، الاعتداءات الصهيونية . ﴾ حرح أن مهمته عسكرية ، ويبغى من ورائبها الانصال بالمسئولين ، للتشاور في رضع خطة مشاتركة السياسة المسكرية التي يمكن اللهاجها . فيها إذا تسادي اليهود في عدرانهم واضاف أن حلف الضهان الجملتين يربط الدول العربية ، وقد آن الوقت لوضعه موضع التنفيذ ، كما قال إن الجيش السوري قدأصبح من القوة بحيث يستطيع أن يقف في الميدان مدافعا عن بلاده.

وسيعود العقيد الشيشكلي إلى بلاده في غضون هذا الاسبوع . هذا وقد زار سعادة نسيب الشهاني القائم بأعمال المفرضية السورية ، رفعة النحاس باشا ، ووزير الحارجية : للشكن باسم الحكرمة السورية . لموقف مصر إزاء الدوان الصهر، في عني الحدود السورية .

الرفي المستنطيم والميكروفيلم

المهدر العالم العرب المالم العرب المالم الماليخ المالم الماليخ المالم المالم المالم المالم المالم المالم المالم

فالت لى ... فالمدية العمرانية الحديثة مظاهر النه خبة العمرانية الحديثة في المملكة العربية السعودية

وفدت على القاهرة أخيراً شخصية لامعة من الشخصيات العربية . . . وعضو تناز من أعضاء بجلس الشورى بالمملكة العربية السعودية ، وقد قابله مندوبنا نظفر منه بحسن اللقاء . . . وتفضل فأجابه على ما وجهه من أسئلة في رحابة واتزان .

س ــ ماهي مهمة مجلس الشوري نفسها التي تقوم بها جميـــع المجالس المملكة السعودية ؟ التشه بعــة في الوالم أي الونا

> ج ـ هي نفس المهمة التي كان ضطلع بها مجلس شورى القواندين مصر وانني لفخور بدقة تشريعات قوانين علمه الموقر الذي يتشرف آسته صاحب السمو الملكي الامير إصل المعظم . وهذه القواندين هي

نفسها التى تقوم بها جميس الجالس التشريعية فى العالم . . . أى التنظيم . والتشريع والرقابة على مرافق الدولة والحكومة الفائمة . . .

س — وكيف حال الامن في المملكة السعودية؟

ج – على خير مايمكن أن يكون

المصدر : العالم العرب التاريخ : ١ يونيعسة ١٩٥١





في أرقى دول العالم حضارة ومدنية ... تصله دولة في بضعة أُجيال . . . فبعد الحكومية المباشرة وألحزم الباتر الذى يؤخذ به المجرمون وهذا أمر أصبح حدود الشرع الشريف.

> س _ هـل المتهم حق الدفاع وحق المحاكمة العادلة ؟

ج _ قطعاً . . قلا يدان المتهم الابعد أن يحاكم محاكمة دقيقة . . . تفسح له فيماكل وسائل الدفاعوالتظلم والتميز وخلافه بموجب الشريعــــة . الاسلامية وكتاب التدوسنة رسوله .

س ــ وما مـدئ التقـدم الذي بلغته البلاد السعودية فأوقتنا الحاضر؟ ج _ لقد بلغت ألجزيرة العربية في عهد مليكها العظيم ما لا يمكن أن

ونسبة الجرائم والخالفات في البـلاد ﴿ أَنْ كَانَ التَّأْخُرُ لِصْرِبُ اطْنَابُهُ بِالْبِلَادِ السعودية في ندرة مثالية بفضل الرقابة ﴿ انتشرت الآن المدارس فيها انتشارا علاً نفس الحب لوطانه بالرضى والفخر وبغـد أن كانت المواصلات مشــار معروفاً لدى العالم بفضل عناية جلالة الشكوى أصبحت الإن على أحسن حال مولانا الملك عبد العزيز آل سعودة و فقد أصلحت الطرق وأدخلت الكهرباء بتنفيــذ أحكام الدين الحنيف وإقامة الله في مكة والمدينة وجنده والطائف، كا أن مينا، جده أصلحت حتى أصبحت كامحسن ميناءني البحر الاحمر وكذلك



المصدر: المالم المهسسسي

زود الحرمان الشريفان بالمراوح الكرربائية بما يخفف من وطأة الحر، س ما هي النواحي العمرانية التي تمت في المملكة السعودية ؟

ج ــ ان من أهم وسائل الراحة للحجاج والوافدين آلهتمام الحكومة السعودية بإنشاء الفنادق الفخمة في مكة والمدينة وجيئه على أحسن طراز ومظلات أيضاعل أحسن طراز أهمها مظلة المسعى بالصفأ والمروى وهناك عدة مصانع للثلج والمرطبات ومد أنابيب الميآه اله آلحة للشرب من وادى فاطمه إلى جده ، ومن زار البلاد في العهد السابق بقدر ذلك التقدم العمراني العظيم ، والمشاريعالهامة التي . حققت أخيراً ، فضلا عن أن جلالته الا يزال يعمل على الإكثار من البعوث العلبية التي توفيد إلى مختلف والفنون والآداب، ولا يدخر جهداً كل من أصحاب السمو الملكي الأمير سعودولي عهده المعظم وشقيقه سمو الامير فيصل ناثب جلالنه وكذلك سمو الأمير عبد الله الفيصل في تنفيل رغبات جلالته السامية .

س ـ كيفحال الجيش السعودى من التدريب و الانظمة التي أدخلت حـــديثاً ؟

المصدر العالم العرسس التاريخ: ١ يونيسة ١٩٥١

> ج ــ انني أذكر لك مدى التقدم في جيشنا الباسل ، فالجيش في المملكة السعوديةمدر بأتدريا حديثا على أحسن نظام، ومزود أحدث 🐃 الأسلحةوالمهاتعلي إ والجيشالآن فيتقدم مستمر وهذا مهمة أ حضرة صاحب السموا الملكي الإمير منصور آل سعود وزير الدفاع الذي لامدخر وسعاً في النهوض بحيش المملكة السعودية ،

الحديثة وذلك رغبة من سموه في جعل جيش المملكة السعودية على أحسن طراز وقوة لايستهان سا . وغيرخاني ما للدرب من شجاعة موروثة وبسالة وقمد وضع جلالة الملك المعظم اختملاف أنواعها أ ثقته الغالية في معالى الشيخ عبدالله السلمان وزير المآلية لما لمسه قيه جلالته من الصفات العاليةوحسن تقديره للأمور و هو أهل لمذه الثقة الكرعة ، فروشخصة متازة جدرة بالاعجاب والتقدير ... ولا أحب أن أطيلءلميك الحديث عما أحرزته البلاد السعودية من التقدم والعمران مما يطول به الشرح وهذا كله من غرس جلالة الملك عبد العزيز T ل سعود أطال الله عمره . وخلد ملكه لخير بـلاد الرسول... ودوطن الوحى ومهيط الإسلام نسمة من الله عليه . وإن تعدوا نعمة الله : لا تحصوها يا ك

مندرب الجلة

الأمل عبد العزير

٨١٥٥١

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر العالم العرسيسيو التارسيخ : 1 يونيسية ١٩٥١

··· 6 - 16

البحثة الهندسية المصرية المحالاح الحرم النبوى الشريف مديث مامع لعادة الاكتاذ أنيس بك سراج الدين المدير العام المصلحة التنظيم

عادت إلى محر البعثة المنتقاله ندسية الرسمية التي أو قدتها الحكومة المصرية لمعاينة أعمدة المرمين الشريفين مشاملة تعنمد عليها المماكة العربية في اصلاح المبية عامة والحرمين الدينية عامة والحرمين لصفة خاصة .

ولما كان الرأى العمام العربي والإسلامي يتوق إلى معرفة النتمائيج

التي وصلت إليها البعثة ، نظراً للجاورة رسالتها ، والعنجة الكبيرة التي أثيرت قبل سفرها فقد رأينا أن نسأل سمادة المهندس الكبير أنيس بك سراج الدين مدير عام مصلحة التنظيم وعضو البعثة عما قام به مع زملائه من جمود في الأقطار

وقد بدأ سعادته حديثه فى ذلك مشيداً بروح التضامن والرغبة الاجماعية فى أداء الواجب كاملا والنشافس فى تحمل مشاق الرحلة تضرعا إلى الله أن



جازلة الذاروق المعظم كان أول من العم بالأمر

المفلي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المهدر المالم العربييين ١٩٥١



صورة فريدة لجلالة المالك ابن السمود مع أحفاده الامراء وقد أمر باصلاح الحرم الشريف على نفقته الجاصة

فاروق المفدى، كمادته دائما ، حين يغمر شدمه والشعوب العربية والاسلامية بالذخل والعطف ، فبارك حفظه الله رغبة مثات الملايين التي تطلعت إلى يعلما طيبة مباركة ، وهي الصفات التي السميم الصفات التي السميم المعناة ماجيعا السميم الفاروق المعنة عن تكوين البعثة عن تكوين البعثة عن تكوين البعثة المسحف لموضوع فقد الحرم الشريف كان بمثابة الصيحة التي تبعث اهتمام المسلمين في جميع أنحاء المالم وتوحد جهودهم ، وقد توج ذلك العالم والمعام البالغ مولانا جالالة الملك

الأهملي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

المصدر العالم العرب المالي المالي المالية الم

. ذاته الكريمة فيجمع التبرعات لاصلاح الحرمين الشريفين

إهتمام الملك عبد العزيز

لولا أن بادر جلالة الملك عبد العزيز آل سعود فأعلم استعداده لتحمل مصاريف الاصلاح ، وميله الى قيام لجنة من أكيفاً المهندسين والفنهين المصريين بالعمل .

مصر تؤدى واجبها وأدت مصر واجبها فتألفت لجنتان برياسة معالى عثمان محرم باشا ورير الإشغال، وكافت أن تسافر على ظهر الباخرة وتقرر وكنت احد الذين وقع عليهم الاختيار لعضوية تلك البعثة .

مع رفعة الرئيس وقد تفضل حضرة صاحب المقام الرفيع الزعيم مصطفى النحاس باشا فاستقبانا قبيلسفرنا وزودتا بنصائحه الكريمة الغالية أروشد على أيدينا مهمتنا.



المعلى

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر المالم المرسسسي

وصولنا إلى جدة وقد سارت بنا السفينة باسمالته بجراها ومرساها إلى أن وصلت بنا ميناء جدة حسن استقبلنا خير استقبال .

وأحرمنا بعد ذلك توجهنا إلى

مكة المكرمة فطفنا بالكعبة وسعينا وأدينا العمرة شم قشينا ليلتنا في فندق . منك مصر .

الحرم المكي

وزرنا الحرم البوى المكى الشريف فوجدناه فى أشد الحاجة إلى الاصلاح والنوسيع ، وتصادف انكانت الزيارة يوم الجمعة فراءنا الانجد موضما لقدم أثناء أداء فريضة الجمعة ، على الرغم من أننالم نكن فى موسم حج أو زيارة . وتبين لنا ان مساحة الحرم الشريف وتبين لنا ان مساحة الحرم الشريف المساين بعد ذلك

۱۹۰۰۰ مارشغل كل مسلحة لصف متر . لازدحم بـ ۲۰٬۰۰۰ مسلم على أكثر تقدير ، مما جسلما نقل مسلمانا أن جامدين كلما رددوا على مسامعنا أن متوسط الحجاج هو ۲۵۰ الف فى كل موسم . إذكيف يتسنى الملك المساحة الحددة أن تسترعب ، ۲۸۰٬۰۰۰ شخص تقريبا .

لاشك انها معجزة و لكنها معينزة من نوع غريب ، تغشر الأمران والموت ، والفنام ا لانزع البلكية والما فكرنا في طريقة الملاج تلك الحالة، وجدنا الدلايد أولا من إذالة جُهُو عَهُ كَبِيرةً مِن المَالَى الحبيلية بالحسرم ليتسى توسيمه ، وقدحال دون تنفيذ ذلك أنه لا يوجد في الأقطار السردية قانون يبيح نزع المكية غير أن سمو الأمير الجليل عبد الله الفيصل بادر مدراسة الأمر تمهيدا لاحدار ذلك النائون، وأمر بادى ذى ب*دى*، بعدم تجديد عقود إيجار الحال التي تحيط بالصفاء والمروةتمهيدا لعملية والتوسيع ، المشار اليها .

المصدر العالم العهسد التاربيخ : ١ يونيد ١٩٥١

لايتفقمع الاصول الهندسية الصحيحة



سمادة الاستاذ أنيس سراج الدين ك

المروة والصفاء وذلك حفظا لجلال ذلك المكان الذي يكن له المسلمون قداسة كبيرة اوفتح شارع جاني يحيط بالمكان، إذ ان الوضع الحالي بيحمل الباعة والصبية والسائلين يتخللون السيارات والعربات والحيوانات، مما يؤثر في ميبة المقصد الديني

علاج شامل للحرم المكى

والنهي رأى البعثة إلى ضرورة رسم سياسة علاج عاجل شامل للحرم الكي وأن تكون قاعدة هذه السياسة ضم الممفا والمروة اليه حتى يتسم المسلمين وَيَكَفُلُ لِمُمْ حَرَمَةً دَيْلَيْةً وَأَجِّبُهُ .

أولا :أعدة وعدنا بحد المرم نالنة بوقد المحدث الذي الذي الذي الذي

الانتال إلى جدم ذاك إلى جدة ، وقا التان من ان ومنها إنتقانيا بالطائرات لل للسدينة للنورة المعدم في إتامها لياش عانا ني الحسدم الندوي الشريف و مكنىأن الخس مشامداتي مناك فيها يلي :

الثقل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

> الاساســـات بطريقة بدائية ثم حملوها أكثر عــا كان .

عن أن تتحمل ، فنشأ عن ذلك أن أوشك بيما أوشك به عمودا على التداعى ، بيما أخذت الاعمدة الباقية طريقها إلى الضعف .

وذلك بالنسة لطبقات الحجر، إذ يجب أن يكون وضع الاحجار فوق بعضها بحيث تتوازى الطبقات، وذلك هو الشيء الذي لم يراعيه البناؤون الاولون الذين أقاموا تلك الاعمدة.

ثانيا: وضيع الحرم الشريف بالنسبة للمنطقة المحيطة به ،إذ أن مستواه ينخفض عنها ، مما يجعل المياه تتسرب إلى أعمدة الحرم فتتأثر بالرطوبة، وتميل إلى التداعى ، وخاصة إذا علمنا أن الاقطار الحجازية لم تدخل نظام المجارى بعد مما يزيد من تسرب المياه إلى الاعمدة .

رابعا: لم يضع البناؤون الاولون للاعددة أساسها بطريقة فنية صحيحة بحيث تتحمل الاحجار عليها ضغط مدة طويلة بل إنهم وضعوا

ترضی ضمــاثر رجالمًا، وتشرف مصر وتظهــــر أمام الحجاج في كل موسم بمظار لائق كريم.

البناء عــلى مرحلتين واتجه رأى اللجنة إلى أن يكون



الاستاذ أمير المايجي

البناء على مرحلتين، تبدأ المرسلة الأولى بناء الصحن وفتح الشوارع واعدادها ريمنغرق ذلك سنة تقريبا ، يستم في خلالما إعداد الجانب النربي .

ثم تبدأ المرسيلة النانيه ، وشي الناصة بقير سيد المرسلين - ارات الله عليه وسلامه، والزرئة النبرية الشريفة

المصدر : العالم العربسي الماريخ ١٠ يونيسمة ١٩٥١

أساس فيني التناية

وقد كان من أنم ما عملت البئة البلاد السعودية على دراسته بطاية كالحلة ومنع أساس وَمُلْيِكُمُ الْعُظِّيمِ ۚ إِنَّ يَسْهِلُ عَلَيْهُ دَسُولُ مُأْتُ ٱلْأَلِّرُ فَيَ من المام وشروم بالمالية بانتفاع إذ تان اللاسنا في سيخ مواسم الحسج أن الزفا يسقطون مغشيا شارم تأريعة اشدة الازدمام.

لَهُ كُرِمُ المَاكُ العربي وشآء فتندل جلالة الماك عبد العزيز آل سعود وكرمه أن يوصي باستكالالمشروع المياث المسال الاضاءة بالكبرباء وتوصيل المياهاايه وأنشاء الجماري وتنظيم تنكييف المواء في الداخل

وذلك في حدود

الالة ملايسيان

> من الجنهات تبع بها جسلاله من جيه المامي .

> > المشروع بين يدى العاروق

هذا وقد شرعت اللجنة بمجرد عودتها فى وضع المشروع واعداد رسومه النفيذية، بحيث نتهى منعملها فى بحر شهر على أكثر تقدير ، ثم يتولى معالى عشمان محرم باشا رئيس اللجنة رفع نتائج أعمالما إلى متما جدلالة الفاروق الحبوب، حتى إذا تفضل جلالته باقراره برحمله المهندسون المدين الذين سيشرفون على التنفيذ إلى مناك البده فى السل فورا.

دية ونشاط

وأستايع أن أسجل أن البعثة لمست تماما حمن استعداد الجرات السعودية للسئولة ورغبتها الأكيدة في التيام بواجها، وليس أدل على

ذلك من أمها استدت العملية لمقاول جليل معروف هوالشيخ محمد بن لادن وقد بذل السيد جهداً كبيرا في شمن أطنان من الاستنت والحديد والحنسب كدمايات ميدئية النفيذ.

3.11- w. - 1 - 3:00

وانني لانتهر فرصة هذا الحديد، الناديد، الناديد، الناديد، الناديد، وطالب الله أن أو عنه هذا الحديدين حقية تم مشاهدات البحثة و التائيج دراستها ، كي أدريد بفضل الدرائة المحمل وقال أمر ، عاجه الأذهان إلى خملورة الأمر ، عاجه البالم الماجه الماج

constituted

الأهطي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر العالم العربييين

بشاوري، وهو من أهالى جدة قائلا إن ديناه جده، قدد أصبحت الأن ديناه جده، قدد أصبحت الأن دين الموانى، الهامة ذات الحركة والنشاط ، في النواحي التجارية والعمرانية ، وذلك بفين الهتهم جلالة عبد العزيز آل سعود ، أذ أم يإدخال الاصلاحات عليها، فأصبح من السهل تفريغ البتنائع و شحنها منها و تيسرت حركة التبادل التجاري تبعا لذلك ، وقد كان من آثار هذه و

• قال لنا الدكتور عبد الحفيظ قنديل ، ونحن في معرض الحديث عن تعليم المرأة ، واختصاصاتهـا كطبيبة أنها يمكن أن تظفر بالنجاح لو اتجهت إلى قصر جهودها على فرع الولادة ، وأمراض النساء ، والأطفال والرمد . . ذلك لأن هذه النواحي فصلا عن سهولتها، فإنها تنفق مع طبيعتها النسوية الرقيقة. . . وزاد على ذلك قوله: انه لاحظ أن الطبيبات في غير هذه الأمراض يحتجن إلى مساعدة الاطباء الرجال . . فضلا عن أنهن لا يجلدن طويلا على عناء العمل، وسرعان ما يجنحن إلى المنزل يدفعهن إلى ذلك الحنين إلى الأمومة والزواج.. وقليل منهن من تنبغ، وتصبر طويلا على تحمل مسئوليات

السيد صالح حسن بشاورى:

• وحدثنا السيد صالح حسر.

المهدر : العالم العرب التاريخ : 1 يونيسة ١٩٥١

الاسلاحات؛ تسهيل قدوم الحجاح اليها ورحيلهم منها إلى مختلف الانحاء سعادة الوجيه طه خاوف بك :

• وصرح لما سعادة طه مخاوف باك وهو أحد كيار أعيان مديرية

المنيا، ومن خميرة رجال الأعمال والمسلحين فيها ، ورئيس جمعية الشبان المسلمين فيها بقوله :

« إن بلادنا ، بما يسودها من المارة ، في المجتمع ، ووظيفتها في الحباة المرأة ، في المجتمع ، ووظيفتها في الحباة من سواها من الآمم . . . واحب أن أقرر لك ، بوصني رئيساً جمعية الشبان المسلمين في المنيا ، أنه حدث أن أراد بعض الأعضاء ، أن يشركوا النساء في سماع ما يلق عليهم من المحاضرات النافعة . وطالبوا بأن يخصص جناح في المنعية للسيدات ، ولكن هذا الرأى ، المحت المنادة أن يخصص لهن يوم معين بين الفائدة أن يخصص لهن يوم معين بين أيام الاسبوع ، تلق فيه المحاضرات

المناسبة فى المسائل الاجتماعية والشئون الدينية والصحية . وبذلك تفاديسا اختلاط المرأة بالرجل ، فى جمعية من مبادئها الحرص على التعاليم الدينية ،

البولمان الطائر وخط القاهرة جده :

و طلب إلى كثير من المصريين والسعوديين، أن أنوب عنهم، في الثناء على ما يجدونه من الراحة، في تنقلاتهم بين جده والقاهرة، وذلك بفضل الخط الجديد الذي أنشأ ته شركة مصر للطيران وقد كان لما توفره لهم الشركة من عارة أثناء سفرهم على طائراتها الفاخرة عليا، ويفتناونها في ذهابهم، وإيابهم على عليا، ويفتناونها في ذهابهم، وإيابهم على غيرها من شركات الطيران،

المفل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

السيد عادل الكردي :

• ووصف لى السيد عادل الكردي، المدير المساعد لشئون الحج ، في المملكة العربية الشعودية . ماوصلت اليهالبلاد من تقدم وزقى ، في عرد جلالة الملك عَبِدُ العَرْيُرُ آلَ سَعُودُ ، وأَشَـارُ إِلَى الصلات الوثيقة التي تربط بينها وبين مصر، وأفاض في شرح الاصلاحات التي أدخلها جلالته ، في سرافقها العامة، لخير المواطنين ورفاهيتهم . . . وكيف وضع ثقته في الوزير العامل، معالى الشيخ عبد الله السلمان وزير المالية، الذي أخلص لبلاده مروسهر على تنفيذ رغبات جلالته السامية ، يعاونه فيذلك سعادة الشيخ محمد سرور الصبان ، صاحب الآيادي البيض في النواحي الاقتصادية والمالية . وقال : إن الستقبل كفيل بأن يحمل الجهود المبذولة الآن، في التعمير ، والإنشاء ، وفي المشروعات النافعة الحديثة ، تزدهس بصورة كاملة ، تدفع البلاد إلىأن تشوأ مكانها الجدير بها في الصف الأول،من أمم العالم. وهذا بفضل حرص أمراء البيت المالك الكريم ، على أن تسير حركة التقدم في طريقها إلى الأمام ، ا

🦈 السيد أسعد جمجوم : 🐣

• وفي حديث لنا مم الاستاذ أسعد جمجوم ، مدير المدرسة الصناعية بجدة ، ومُبْعُوث مديرية المعارف العـــامة الحجازية ، إلى مصر، لاختيار المدرسين ُ اللازمين لها ، قال : إن الحكومة السعودية قد خولتني حق اختـــيار المنزسين المصريين الذين نحتاج الهم، وذلك بالتفاهم مع المسئولين في وزارة المعارف المصرية . وزاد علىذلكقائلا: النا سنختار في هذا العام ع مدرسا ، من مدرسي الصناعات ، وأني قد قت بانشاء المدرسة الصناعية في جدة ، منذ قريب. والأمل وطيد، في أن تزداد عددالمدارس الصناعية في بلادنا، و بتسع نطاقها ، حتى يتخرج منها عدد من الشباب الناهضين ، الذين تتدعم بجرودهم نهضتنا الحديثة ، وتقوم على سواعدهم صناعاتنا الناشئة ١٠

الدكمتور نصر عبد الحميد سليمان :

• وقال لنا الدكتور نصر عبد الجيد سليمان بك أن المرأة المتعلة ، لو عنيت بمزاولة مهنة الطب في حدود ماتر تصيه طبيعتها ، وما أهلت له من وظائف الحياة ، كامراض الاطفال، وأمراض النساء والولادة ، لنجحت كل النجاح

الأهل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

وضرب مثللا لذلك بالدكتورة ر ليفرتون، أستاذة التغذية بجياممية لا برسكا بامريكا . . . التي جاءت ال مصر و مدعوة من وزارة الصحية ذأظهرت نبوغا والماماً لانظير له.... وإن لنا أسوة بها، وقدوة . . وانني أرى أن المرأة المتعلمة في مصر ، مع التجارب التي اعرفها ، يمكن أن تتخصص في أمراض والسلوجيا ، و . الطفوليات ، وعلم الصحة والعلب الوقائي . . وما أشبه . . اما الجراحـة فلا تصلح لها، لأنه ليس لها قوة اعصاب الرجل، وسرعة خاطره... الممرضات وتثقيفهن ،حتى يصبحن كزميلاتهن الاوربيات ، لانهن في الواقع الساعد الأيمن لكل طبيب، ا

السيد محمد رشاد جمجوم :

• وحدثنا السيد محد رشداد بنجوم، مهندس الشركة التجارية العربية بحدة ، وهي شركة مساهمة يملكم حضرات ابراهيم شاكر بك ومعالى حسين العويني بك وزير مالية لبنان ، وآخرين من رجال الاعسال العرب فقال : إن بهذه الشركة ، ورشة ، فنية يوجد نظيرها في البلاد العربية ، قط ان يوجد نظيرها في البلاد العربية ، قط لا عن أنها وكيلة لشركات ، دودج ، و مريزل ، و و بليموث ، وغيرها و بها ماكينات ، رويستون ، الانجليزية وبها ماكينات ، رويستون ، الانجليزية

المصدر: العالم العربيسيين التاريخ: ايونيسسة ١١٥١

للزراعة ، وما كينات لتكبيف الهوا، وجميع الآلات الهندسية التي تحتساجها البلاد . . وهو مدير هذه الورشة من الناحية الفنية ، باشراف حضرة الشيخ محمد حسين ناصيف المعروف بكفاء تة في النواحي الادارية والهندسية . . منذ حوالي عشر سنوات ، وقال : إن الايدي العربية ، قد اثبتت جدارتها الايدي العربية ، قد اثبتت جدارتها بالتفوق في هذه النواحي التي كانت وقفاً في الزمن الماضي على الاجانب . أذ أن هذه الشركة قد تقدمت في عهد ادارتها العربية ، بما لا يق ساس إلى ادارتها العربية ، بما لا يق ساس إلى ماكانت عليه أيام أنكان مديروها من الاوربيين والامريكان ،

السيد عبد الله الخوجـ، :

وقال لنا السيد عبد القد الخوجه مدير مدرسة النجاح الليلية بمكة المكرمة ان هذه المدرسة تهتم بتعليم الكبار، الحاربة الآمية ، على اختلاف اجناسهم حتى الجاوبين والهاود أوغيرهم عن لا يتكلمون العربية ، عن يسكنون الحجاز، قد خصصت لهم فصول لتعليمهم ، وتلقينهم الدروس الدينية .

وقد أسست هذه المدرسة ، في وقت كانت البلاد في أشد الحاجة اليها ، وقد تخرج منها المديد من رجال الدولة، والتجار ، ورجال الاعمال . من يولد عددهم غلي ١٠ آلاف ، ويبلغ عدد طلاما في جدة ٧٠٠ طالب كا يبلغ عدد طلاب مدرسة النجـاح في مكة .. و طالب ، وزادت مصروفاتها في بعض السنوات على وألف جنيه مصرى. السيد محمد آدم المغربي.

• وحدثنا السيد محمد آدم المغربي، عن أثر إدخال المياه ، ومد أنابيبها في جدة بقوله : وإن الفضل في ذلك يعود إلى عناية جلالة الملك عبد العزيز . فقد ا أصحت لجدة مكانتها بعد هذه الخطوة الأمرة . ولقد مدت المياه من وادى فاطمة اليها ، فارتاحت البلاد ، بعد أن أثر ذلك أن أصبحت السفن الآن تدخل كانت تلقي العناء في الماضي . إذ كاب يعز الحصول على صفيحة المياة بـ ٣٠ ا قرشاً. وكذلك نمت الزراعة بفضل 🗓 توفرها . فعند الكيلو ١٠ تجد مزرعة إ التجارب، وقد ترعرع فيها الثمر، ا ونمت المزروعات ، بعد وصول المياه

اليها بسهولة .. ولايفوتنيأن أذكر أن إنشاء هذا اليستان، هو بفضل جهود معالى الشيخ عبد الله السلمان

المصدل :العالم العربسي التاربيخ : 1 يونيسة ١٩٥١

وزير المالية ، الذي رأى ببعد نظره أن يعمل على تيسير حصول المواطنين على المواد الغذائية والفاكهة والخضراوات ر منها ۱ ء

_السيد سعيد بن زقر

 وحدثنا السيد سعيد زقر ، وهو من كبارتجار الملكة العربية السعودية وأكبر مستورد الدخان بها ، وعشو الغرفة التجارية والمجلس البلدى بجده ، فقال: إن الحجاج، الذين يفدون على جدة بكثرة ، كانوا بكابدون المشاق في الماضي ، لبعد الميناء عن المدينة . . قرأى جلالة الملك عبد النزيز آلسعود . أن خيرطريقة لتجنيبهم هذه المشاقهو أن يعمل على إصلاحها ، وكان مر

إلى الميناء الجديدة رأساً ، وهي على مقربة من المدينة . وكان الحجاج قبل ذلك يركبون القوارب، وينقلون بها وقد سهلت هذه الإسلاحات حركة الشحن والنفريغ. و نشطت الحياة النجارية في أنعاء البلاد.

واستطرد السيد بن زقر فقال: ولقد أصبحت كذلك ميناء الدمام في الجانب الشرقي من جهة الحلبج الفارسي من الحجاز لها أهمية عنامي.

المعلى

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

وقال: إن فكرة انشاء هذه المدرسة للنقافة الشعبية، تعود الى توجيهات جــــلالة الملك عبد العزيز آل سعود، فقد رأى بالنب بصره أن يعاون من حرمتهم ظروفهم من العــلم ، على أن يـ أوا منه نصيباً. وقد بلغ عدد طلابها الآن ٢٠٠، وتبدأ الدراسة فيها من الساعة السابعة مساء ، ﴿ أَفْرَنْجِي ﴾ الى التاسعة . . ولما سألناه عند مدى رغبة الطلاب في الاقبال على الدرس اجاب و انهم مقبلون عليه في شغف زائد، لانهم ينشدون الرقىو يتطلعون إلى التقدم وينفق على هـذه المدرسة من تبرعات المحسنين، ورجال البر ومن المعاونات التي يواليها بها جلالة الملك عبد العزيز ، وولى عهده سمو الأمير سعود، والنائب المام سمو الأمير عبد الله الفيصل.

على محفوظ بك المهندس المقاول

وقال الاستاذ على محزوظ بك المهندس المقاول فى معرض الحديث عن حقوق المرأة ، أنه من خير المجتمع تشجيعها على أن تنال من التعليم القسط الوافر ، وقد أثبتت نتائج الامتحانات فى التعليم العالى تفوقها ، وأرى أن ذلك لا يمنع من أن تقوم بإدارة المنزل على أحسن وجه ، إن المرأة نصف المجتمع ، ومن الظلم أن يشل هذا النصف عن الحركة ، وألا يكون له تأثيره و توجيهه لحياتنا العامة ا

المصدر: العالم العرب المسسس

السيد اسحق عزوز

ه وتحدثت إلى الاستاذ إسحن عزوز مدرسة الفلاح بسكه المكرمة ، عن النهضة التعليمية في المملكة العربية السعودية فقال القد أصبحت المدارس الابتدائية والثانوية في بلادنا كثيرة ، وخطت وانتشرت في كل المدن ، وخطت الحكومة بالتعليم خطوات واسعة ، وأخذت تعمل على إنشاء نواة التعليم المعظم عبد العزيز آل سعود، ورجال المعظم عبد العزيز آل سعود، ورجال حكومته العاملين ، وقال أن هناك مؤسسات تعليمية حرة ، ترجع إلى زمن بعيد ، كدارس النجاح ، والمدرسة بعيد ، كدارس النجاح ، والمدرسة الصولية ، ودار الايتام ودار العلوم .

وميزانية التعليم فى البلاد تزيدعلى ٧ ملايين ريال سعودى ، وهذا رقم عظيم ، فضلا عما تنفقه البـــــــلاد على البعوث التعليمية التي توفد إلى مصر المقمقة ، ويعد أفرادها بالمثات . وقد يجح منهم الكثيرون ، وكانوافى مقدمة الأوائل الفائزين بأعلى الشهادات ! .

والسيد اسحق عزوز ،كان منتشأ فى وزارة المعارف ، ثم رق مديراً لمدرسة تحضير البعثات إلى الحارج ، ثم مديراً لمدرسة النجاج .

ومما يذكر أن منشى مذه المدرسة هو الوجيه السبد محمد على زنيل على رضا، وهو س كبار تجار اللؤلؤ....

المصدر: العالم العن المساسية المال الماليخ: المونيسية المال

عدا مينا، رأس تنويره الخاصة بتفريغ النفط ونقله من الغابران هدا إلى خبل سكة الحديد من الدمام إلى الرياض وطريق السيارات من الرياض اليها كل هذا قد زاد في سرعة الانتقال في أنحاء المملكة السعودية، وربط أجزاءها بشبكة من المواصلات ، يصاف اليها الخط الجدوى السعودي ، الذي سهل الاتصال بالخارج ، وقد تمت جميع هذه الاصلاحات بسرعة ، في عهد جلالة اللك العظيم عبد العزيز ، وبفعنل رغبته في الهوض بالبلاد ، إلى ما ينشده لها من رفعة وعلا ا

السيد هاشم مدنى

• وفى حديث الما مع السيد هاشم مدنى ، من أعيان المدينة المنورة ، عما أدخل عليها من الاصلاحات فى هذه النواحى ، قوله : ولقد أمر جلالة الملك عبد العزيز أن يعطى الزراع فى المدينة ماكينات لاستخراج المياه ، بأسعار شرائها الاصلية على أن تقسط عليم فى

مدى النواع بدون مقابل ، على أن ترد على الزراع بدون مقابل ، على أن ترد قيمة ما يأخذونه مع المحسول ، عند ظهوره ، ورأى جلالته بثاقب نظره ، لتنمية الزراعة ، وتشجيع الاقبال عابا أن تستورد البلاد ، شتل ، الفواكه ، كالعنب والتفاح والبرقوق ، واليوسني والليمون والبرتقال من وزارة الزراء المركى عليها ، لتكون في متاول الجركى عليها ، لتكون في متاول الجركى عليها ، لتكون في متاول الخيدى ، وزاد على ذاك قوله : إن جلالة الملكقد أمر بتشكيل لجنة زراعية جلالة الملكقد أمر بتشكيل لجنة زراعية

من الأعيان، الإشراف على البسائل الني تكفل إنهاض الزراعة. وانتقل الحديث إلى رصف الطريق، بين مكة والمدينة، نقال: أعتقد أن الاتفاق بشأن رصف هذا الطريق مع الشركات المختصة قد أوشك أن يتم، وفي الغالب أن السبد عبد الله فليبي، هو الذي سيقوم به.

كامل عبد الهنربز مندوب الجلة

٨١٥٥١

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرسسسسس الشادييخ: 1 أغسطسس ١٩٥١

المالح العراقي العراق

الروابط السياسية الوثيقة ... بين مصر والمملكة السعودية

عبد العزيز استجداث لغات جديدة و لهجيات و لهدده غريبة . إذ أدخل الاندو نيسيون النتيجية والهنود والبوجوسلافيون ، وكامهم

السارة سيض

. مقدمات

لابأس من

الرجـوع اليهـا .

کان

لصاحب القيام الرفيع على ماهر باشا يد

دعسم

نضلي في

ا على القيام بهذه الرحلة أنها في خدمة بلادى الرحلة أنها في خدمة بلادى الرحدة الدروبة موأني أرى فيها الملك فاروق للمسرة الثانية ... هذا الملك الذي المناخف في نفسي حبه المنذ رأيته ،

مع حاشيته إلى مصر فى فبراير عام ١٩٤٥، وهى تدل دلالة قاطعة على مدى ما وصلت اليه العلاقات بين مصر والبلاد السعودية ممثلة فى شخصى صاحبي الجلالة الملكين الكريمين فروق —

المصدر: العالم العن المساسي المال الماريخ: ١١ أغمط الماريخ المال

الروابط السياسية بين البلدين إذ جعل عاتمة عهد المغفورله الملك فؤاد الأول ذلك الاعتراف بالمملكة السعوديةولا يظنن القارىء أن ذلك الاعتراف كان من الامور السهلة

وإن كان مر الأمسور المستحبة. وبدأ الجليل و فوزان السمايق ، باكسورة الاتصال. السيساسي مع مصر كـوزير مفدوض لبلاده فيها والرجل

عاهلا المملكة السعودية ووادىالنيل، الملكانفاروق وعبدالعزيز يتعانقان عندالتقائهما لاولمرة معروف في

المصدر : العالم العرسس التاربيخ : ١ أغسط ١٠٠٠

مصر بدمائة الخلق ولين العريكة فضلا عن صلاته الطيبة بمعظم رجالاتها حتى إنه لما أحيل إلى المعاش وهبه الملك المفرضية السابقة وذلك كان بمثابة مكافأة له على خــدماته فى دعم الصلات الاخوية بين البلدين.

وكان لزيارة الامراء السعوديين وخاصة سمـو الامير سعود ولى عهد المملكة السعودية وما قويـل به في مصر للضيافة له وحراسة سيارته بموكب من راكى الموتوسيكلات

العائلة المالكة السعودية.

الاخوية والروحية بين البلدين في ذلك الاجتماع التــاريخي في رضوى حيث اجتمع العاهلان الكبيران في تفاهم وتأكيد للأخوة يعجز الدهر عن فصم عراها.

وهكذاكان الميدان معدا إعدادا كاملا ولائقا لاستقيال الملك السعودى فىزيارته الرسمية التاريخية لمصر وقد تضمر خطاب العرش في عهد وزارة أسماعيل صِدق باشا هذه الفقرة.

وغير ذلك ما جعل الاثر الطيب ، ولقد كان لزيارة حضرة صاحب الجلالة الملك عبد يجمد مرتعا خصيبًا في نفوس العزيز آل سعود أحمد الآثر في توطيد العلاقات والروابط بين البلدين ، . وهذه الزيارة بمكن القول عنها أنها كانت وقد تتوجت لك الصلات ﴿ بِمِثَامِةَ عَيْدَ لَمُصرَ قَقَدَ أُقَيِّمَتَ الزَّيْنَاتِ وَلَصِبْتِ الْأَقْـُواس الملونة المضيئة في مــذاخل الشوارع وابتهج الشعب بأسره

المفل

مركز الأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر العالم العرب سسس المال المشاوية : المُعسط سسال المال

بالمهرجانات والاستعراضات التي أقيمت.

وقد كان المنفور له الملك فؤاد شديد الحرص عي تلك الصلات الودية مع المملكة السعودية ولما حظى الأمه سعود في زيارته لمتسر لمعالجة عينيه بمقابلة الملك فؤادخرج من لدنه يقول . . كأنماكنت في حضرة جلالة والدي .. وفي الجامعة العربية والمنظلات الدولية يقف عشيا المملكة السعودية بجوارزميله مثل مصر ليشدأزر دوهما يتفقاز في سياسة واحدة حتى خيل لبعض المغرضين الذين ينشدوز الفرقة بين العرب أن يقولوا إن هناك محور مصر ـ الرياض تــلك بعض من الروابطُ الرسمية بين البلدين أماالروابط الشعبية والدينية فحدث عنها ولاحرج وخاصة التماوزأ الثقافي وما يقـــوم به أعضاء البعثات السعودية في مصر من تمنيل شعبي لبلادهم ومايعقدونا من أواصر الصداقة والالفـة. مسع زملائهم حتى لا يكان المنصف يرى فرقا بين سعودي ومصرى إلافاللهجة والجنسية أما عن النشاط الثقافي بين الطلبة السعوديين، فهـو نشاط يستحق الإعجاب والثناء عليهمأ وعلى ما يقومون به من اجتهادًا

المصدر: العالم العربيسيس التاريخ: الغسطيس ١٩٥١

وفوز في جميع مراحل العلوم والفنون .

ويرجع الفضل الأول فى هذا التقدم السريع فى المملكة السعودية إلى جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود ، إذ هو يعمل دائماً على الارتقاء ببلاده وبإرسال البعثات السعودية إلى الخارج طلبا للثقافة والعلم لكى يعودوا إلى بلادهم حاملين اليها لواء العلم لينشروه بين أبنائها العرب.

المصدر: العالم العرب التاريخ: ١ اغسط من ١٩٥١

يرجع أصل السعوديين إلى ربيعة قد شاخت ودب الياس في

والملك عبد العزيز ٣٦ جيلا من الآياء . فالأسرة والحال هذه عربية عدنانية.

وقد احتضن السعوديون منذ عهرال محمد بن سعود الشيخ مهد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة السلفية ببلاد

وكان تأييدهم لهذه الدعوة طالم سعد في حياتهم فبدأ نجمهم في الصعود حتى جاء اليوم الذي خفقت فيهرايتهم علىأقاصي الجزيرة ودانها .

ودان بالطاعة والولاءلهم كل سكان الأراضي المقدسة. بهنأون بالنصر الاستبار

وما كاد السحوديون

صاحب السمو الأمير فيصل يستقبل أمير الحج المصرى في العام السابق معـــالي عبد اللطيف محمود باشا

بسراعدهم ودعموه بالعدل والإصلاح الذي توهمته قد قام . في أرض الجزيرة . حتى تذبهت الدولة العثمانية التي كانت فأوعزت إلى ولاتها في بغداد

الثميلي

مركزالاهرام السنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العن المسلسس التاربيخ: 1 أغسط المسار ١٩٥١

> ودمشق بادىء الامر بمحاربة السعوديين أما سلمان باشا والىبغداد فقد اندحر أمام جيوش السعوديين بقيادة سمو الامير االظافر سعود بن عبد العزيز وأما والى الشام (يوسف باشا كنج) فلم يحرك ساكناً . و لما تولى محمد على باشا حكم مصر توالت عليـــــه الفرمانات السلطانية بمحاربة الوهابيين وقد تأثر محمد على من الروايات السيثة وأراد من ناحية أخرى أن يدعم مركزه عند السلطان فبني أسطولا ضخما وتوجه عبر البحر الاحر إلى بلاد العرب. وقد تخلى السعوديون عن المدينة إلمنورة ومكة المكرمة أمام الجيش المصري . . تخلو أحقنك

> > للدماء المراقة 1

وقد ثبت للإدارةالمصرية استحالة

حكم نجد بأرجائه الواسعة فآثرت حكمه عن طريق بعدن آل سعود بعد أن أوقعت الفتنة بينهم وبين بعضهم بعضاً حتى إن مشارى بن عبد الرحمن قتل ابن عمه الامام تركى بن عبد الله .

الأهل

مركزالإهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرب المسلم الماليخ: الفسط المال

وسادت نجد الفتن حتى قيض الله لها الإمام فيصل ابن تركى الذى وحد كله تها وجمع شمل رجالها وهو الجد الثانى للملك عبدالعزيز آل سعود ولم يدم ذلك الحال طويلا حتى تغلب آل الرشيد على آل سعود واغتصبوا الملك منهم وإلى هنا جاء الدور الحطير الذى قام به , عبد العزيز ،

ذلك الرجل الذي آمن بمجد آبائه واندفع في غيره وادة يزيح المغتصبين مر طريقه مسجلا أروع آيات البناولة والشهامة حتى استتب له الملك وفرغت الجزيرة العربية من مشاحناتها العديدة .

وأخدات الجزيرة تتطلع فى إباء نحدو حيدة ملؤها جديدة ملؤها حتى التقدم حتى ليقال دون مبدالغة أن حكم الملك عبدالعزيز يعد بعثاً جديداً للبلاد العربية السعودية .

ومنذ ظهرت الاسرة السعودية في سمساء الجزيرة المجبت ما ينيف على ثما ثماثة ولد مرب بين ذكور وإناث في مدى ما تي عام

المعلق

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العن المساس المالم الماليخ : ١ أغسط المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال

ويباغ الآن عدد أولاد جــلالة الملك عبد العزيز آل سعود وأحفاده مائة وستين شخصاً .

ومما يذكر أن للأسرة تقاليدهافي الاسماء التي تكررها وأغلمها يكون في حدود هذه الاسماء:

تنمسد ، واحمد ، وعبد الله ، وعبد العزيز ، وسعد ، ومسعود ، وفيصل ، ومساعد ، وناصر ، ومنصور ، وخالد وفهد ، وسلمان ، وتركى .

أما أسماء البنات فتنحصر فى هذه الأسماء دون شدوذ ولا مواربة .

اؤ اؤة ، اتايفة، جو اهر ، جو هرة. موضى ، حصة ،

البندرى ، نورة ، مشاعل ، سلطانه ، مشاعل ، سلطانه ، سلطانه ، شيخة ، دليل ، نوف حيته ، مضاوى ، قاشة ، طرفة . جوزاء علماء ، فلود ، منيرة . وقد مضى الآن خمسون عاما على فتح عبد العزيز رأس الرياض على يدالملك عبد العزيز رأس الجزيرة في هذه الفترة المالكة المالكة المالكة والأمر في ربوع القصيرة الأمر المالكة القصيرة الأمر المالكة القصيرة الأمر المالكة المال

المعلى

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرسيسيس التارسيخ: ١ أغسطيس ١٩٥١

عامل في المرابعة عمالة المجيدة ومضات سريعة من أعماله المجيدة



المصدر: العالم العهدد التاربيخ : ١ أغسط من ١٩٥١

> ولد جلالة الملك عبد العـــــز برسنة ٠ ١٨٨ مالادية ونشأ نشأة فتوة وعافية ، ومن يشأمل حياته العامرة يا لد_خلا تهم بجدها ساسلة النشاط، متصلة الحلقات والجهـاد، ووجسوه والاشعباع الاصلاح العمالي ا والتدير ، والروحى ،

إن تانيخ المتصلة ،مدينة النامل في نشأتها ، وفي النظم ا كيانها ، اللُّكُ عبد واستقامة العزيو آل سايماً ، إلى سنعود ، جلالته ،، فقد استطاع بما سجل زاخر الله الساعد في البطولة ، | أنحائها من حافل بعظائم ر و ح الإعمال ، التي تقـرن اسم صاحها الدافقية الكريم بالجحد لاتنفصم عراه على مر السنين فی شتی میادین والاجيال . الحياة أن يخلق وليس من حياة جديدة شك أن هذه فوق الحياة الملكة لابنائها، حياة الناهضة ، التي ساءقة البنيان قامت في قلب قامت بقسوة الصحدراء، العزم والايمان يفضل جهوده ا

المصدر: العالم العرب سست الشاربيخ : ١ أغسط ١٩٥١

والقيادة الحكيمة والاصلاحات المشرفة.

إنه لتاريخ أصبح ملء القاوب في أنحاء العالم ، ولم يعد في الحيافل الذَّولية ، ولا في الجيامع العربيسة والاسلامية ،

> من ايترخم ببطولة « صقر ___ الجزيرة ، .

وذكريات حياته العظيمة التي تشرق في بعلو ن التاريخ ، غارت متنشة وهاجة وبهدى مهاأ بناء الإنسانية . في مختلف المصوراو يقتدون بماتزدان به من الانتصار ات و العظائم وجلائل الأعمال.

صامنا المعالة الملك ame Keril Remark

توقيع جلالة الملك عبد العزيز آل سعود

نشأ عاهل المملسكة السعودية، في بيت كريم، شعاره النقوى ، والإعتصام بالله، والإيمان بالنفس ، وقد إستطاع

بفتنل هذه الصفات

مهرت الجلولة التي طبع عليها أن التي علم عليها أن يبني ملمكا الوطيد، وعرشه العتيد في فترة وجنزة من الزمن . .

> للد إعتمد هذا البطل العظيم على الله ، فى على عمل أقدم عليه، والخيذ من عز ممتسه الوثالة ، درعا بحارب به التمدريات التي إعترضت طريقه . .



جلالة الملك عبد العزيز وجلالة الملك محمد ظافر شاه بملابسه العربية

المفلي

مركزالاهرام المتنظيم والميكروفيلم

إن الابطال يولد، ن ،و لا يصنعون .. ولقد بدأ جلالته منذ صباد، يمارس أعمال البطولة ، ويقو دالمعارك ،ويتقدم صفوف المذاتلين الذين يحاربون تحت قيادته ، غير هياب ولا وجل ، فكان ينتقل من نصر إلى نصر ، حتى أستقرت

لجلالته الأمور ، على صورة يفاخر بها تاريخ قادة الشعوب و بناة الأمم .

رمن يتأمل حياة جارانه منذ خرج من الكويت، وهو لم يتعدا لحادية والعشرين من عمره، إلى أن أصبحت تدين له الجزيرة العربية بالولاء والطاعة . يجدسيرة الفارس الصنديد، والبطل المغوار، والسياسي الرشيد، والقائد المحنك تطالعه في كل مرحلة من مراحل هذه الحياة

إنها حلقة متشابكة، في كثير من الانسجام . . . توضع عاحفلت به من جلائل الاعمال ، أسباب نجاح الابطال ، في تأسيس الدول ، و تبرز للعالمين طرائق فوزهم الباهر ، في معترك الجهاد ، وتغليهم على الصعاب ، وأساليب تخلصهم من وأساليب تخلصهم من وأحرج الظروف . . وأحرج الظروف . . ولقد تلفت جلالة بعسد أن تمكن من الملك عبد العزيز ، توطيد أركان ملك توطيد أركان ملك الربوع الشاسعة ، فأخذ بدفع الشاسعة ، فأخذ بدفع

المصدر: العالم العرس الشاربيخ: الفسطيس ١٩٥١

بها إلى الامام قدماً. كانت الأراضي الحجازية ، حين تربع عبدالعزيز على عرشها ، تتخبط في الفوضي والجهل والظلمات . وكان الآمن فَى ربوعها مضطرباً فلم تنقض غيرفترة وجيزة ، حتى بدأ يأخذ العابثين بالامن بالحزم والشدة . . وجعل أحكام القرآن ، دستور الدولة الفتية . . وأخذ يقوم بحركة . الإصلاح والتعمير، في قوة، وعزم، ودأب متصل.

، وخلق لمن الصحراء الهامدة ، بلادا معمورة ، يشير اليها الناس، في أطراف المعلمورة ، مباهين ، ذا كرين جهود هَذَا العاهل الذي بني ببطولته هذا الملكالعريض الواسع، في هذه الحقية التصيرة من السنين.

إن آثار الملك عبد العزيز وأفصاله مذكورة تتحدث ما تلك المنشئات الحديثة ، التي نفذت في المملكة العرسة السعودية . . . ولو شاء المرء أن تتعقبها ويسرد تفاصلهافي النواجي العمرانية ، والإصلاحية، والثقافية، والاقتصادية ،

> ببدأهاو إلىأين يمكنه آن پنتهي بها . . .

ٔ لقد رأی جلالته 🌃 أن العلم يشموفي بلاده، بالإكشار مرس البعوث الثقافية إلى بلاد العالم ، شرقاً وغرباً، فأمر بالتوسع فىإرسال هذه المعوث وعدم الضن بالإنفاق



جلالة الملك عبد العزيز وجلالة الملك فاروق

علمها ، حتى أصبحت جامعات العالم ، ترحر بأبناء بملكته ٠

الرَّهُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ

المصدر: السالم العربسس التاريخ: الفسطسس ١٩٥١

وشملت عنايته المشروعات التجارية والصناعية في البــــلاد، فنمت تجارتها مع الحارج، وازدهرت فيها الصناعات الحديثة، وعل هذا المنهاج الإصلاحي، الذي عم مختلف مرافق الدولة، نهضت المملكة السعودية، وبفضله تقدمت، وخطت خاوات واسعة في طريق النهضة الحديثة، التي سوف يتسع لطاقها على عمر السنين، في عهده السعيد وبمساهمة أنجاله الامراء، ووزرائه الساهرين،

الذين يصرفون الأمور ، بتوجيهه الساى، فى حنـكة ولظم واضحة ، وإرشاد صائب من جلالته . . .

di ar s

وجهود جلالة الملك عبد العزيز في خدمــــة العروبة والإسلام، هي جهود تحدثت عنهـا مواقفه الرائعة في قضاياها الهامة، إنها مواقف يعرفهـا القاصي والداني، ويعرف مفاخرها بنوع خاص، أولئك الساسة والحسكام في البلاد العربية، الذين وقفوا على أسرارها ودقائقها.. وهي إن دلت على أسرارها والسنمساك ألى فعلى الاستمساك الشريفـة، والسياسة المريفـة، والسياسة الوعد، والسياسة الوانسح... بلا الوانسح... بلا

إن حياة عاهل الجريرة العربية ، الجريرة العربية ، حياة اختلطت فيها الزعاءة بالبطولة ، والحزم باللين ، والسيادة بالديمقراطية ، والعدل بالإنصاف ، وبهذه الصفات كلها ، أيقظ الملك عبد العزيز أمته من سباتها الطويل ، الذي أخذ بمعاقد أجفانها حقباً وأجيالا في غابر السنين . . . وإنها لصفات عبة إلى القلوب . . .

Ф & p

وهذه لمحات خاطفة ، من حياة عاهل الجزيرة العربية ، إتسع لها المجال ، ومن تحصيل الحاصل أن نذكر أن أعمال جلالته وتاريخ بطولته ، قد أصبحت منقوشة على صدور المسلمين في أرجاء المعمورة .

الأهجل

مركز الأهرام للتنظيم والميكروفيلم

يرا بجب أن يعرف عن :

الماكة العربية السعودية

بقلم الفنان الأستاذ سعيد زاده

وزارة الخارجية :

في سنة ١٣٤٤ ه الموافق ١٩٢٦م عين جلالة الملك الأمير فيصل نائبا عاما ورثيسا لمجلس الشورى ومديرا للخارجية فكان خير من مثل بلاده في المؤتمرات الدولية وكان السفير اللبق الذكى الذي عرف كيف يكسب حب الجيع ، والسياسي البارع الذي يعمل لمسلحة بلاده والعرب جميعا دون كذبأو رباء فعرف بالصراحة والقول الذي لا التواء فيه ولا مرد له ، . . .

وفى ٢٦ جماد أول ١٣٥١ الموافق ٢٣ سبتمبر ١٩٣٧ صدر مرسدوم ملكي وحدد به أجزاء المملكستين الحجازية والنجدية تحت اسم المملكة العربية السعودية واعترفت بها جميع

الدول الاجنبية . . وبدأت تفكر ف ضرورة تمثيلها فى الحارج بعد ان تحرات مديرية الشئون الحارجية إلى وزارة فى رجب ١٣٤٩ هـ

وصارت لهامفوضیات عدة فی أنحاء العالم تصرف علیها بسخاه یشرف و أدت رسالتها كا بجب و أصبح للمملكة العربیة السعودیة مكان ملحوظ بین أفطار العالم . و ارتبطت حكومتها بعدة معاهدات دو لیة و اتفاقات نجاریة و أنظمة دو لیة ملزمة بتنفید دها ذبا بختص بالصحة و البرید و اللاسلکی و الطابران و غیرها کشیر . . . ، بحسکم عضویتها فی هیئة الامم المتحددة و الجامعة العربیة

وكما كان النائب العام و وزير الحارجية دائب السفر كشير الارتحال فقد أخذ من تجله الشاب الآمير عبد الله الفيصل مساعدا له في أعمال النيابة . . وكان خل ثقة أبيه وشبل الآسد . . . فبذل الجمود الكبار في سبيله بما يقدمه من معاونة فعالة ورعاية للصالح العام .

والنائب العام هو حلقة الاتصال بين الحكومة ومصالحها ربين جلالة الملك. وإليه ترفع شكاوى المظلومين من الشعب . . . وقد برهن أنه الحاكم العادل . . الذي يقول الحق ولوعلى

نفسه . . الحاكم الديمقراطى الصحيح ... الذى يناقش أى فرد فيناقشه بنفس ... راضية مطمئنة . . وهكمذا يحيا الحاكم ويعيش العدل .

المصدر: الرابطة العربيدية

التاربيخ:

١١ أغسط ١٩٥١

وزارة المالية:

وتطلع جــالالة الملك في الآذن البعيد . . . فاذا أراض مترامية واحمة الارجاء يعيش أهلها رحلاعل ماتنيته من أي وعشب، ويعشهم يعيشعني قطع طريق القوافل والأغارة عل التنعفاء الوادعين . . والدارد مهمات . أغنياؤها كسالي ونقرازها يعيشون على الاحسان وما بحود به مسلمو العالم . . . فعني جلالته بأزالة الفرضي وتأمين الحياة وكان لابد من المال لتنتعش البلاد وبحيا أملها حياة نشطن سعيدة ، فأوجد لكل بلد إدارة مالية خاصة به ، وفي ١٧ ربيع الثاني ٢٠٠٩ أصدر أمره الكرتم بتوحيد الادارات جميعا بأسم مديرية المالية وأسند أمرادارتها لرجله السكفير الخلص التبيخ عبد الله السلمان . . . فأختار صفوة أبناء البلاد لأشهال مناصب المديرية . واستعان بالخبراء الأجانب شرقيين وغربيين في تنظير المانية ووضعت نظمها رفروعها من

رسوم جمركية رتجارية وصناعية ٠٠٠ فتقدمت البلاد تقدما محسوسا ولكنها لازالت تفتقر إلى الثروة . . . الثروة أتىتنهض بالبلادالنهضة الحقةوتدقمها ثابتة الى التقدم والعمران . . . لايد من ثروة زراعيـة أو معدنيـة . . . وبجهد لايعرف الـكل ظل يكافح حتى سنة ١٣٥٠ ه وصدر الأمر الملكي بتحويل المديرية إلى وزارة يرأسها الوزير عبد الله السليمان ٠٠٠

ورجد الرجل نفسه محل ثقة مليـكد الغالية ، نئابروعمل على توطيد مالية ألبلادحتي أراداله الترفيق . . ونزلت بعثة أمريكية تبحث عن الذهب الاسود في الظهران والاحساء . . . وسرعان ماتم الاتفاق وأعطى الامتياز في ٢٩ مابو٣٣٠. وبدأ البحثوتفجرت إلارض عن الثروة . . الثروة التي في سبيلها سبر يفكر الوزير العامل

حتى ينهض ببلاده إلىالصفوفالاولى من التمدن والرقى . . . وتم ماكان بتمني فتوطدت وتدعم مركز البلاد المالي... وساعدت في المضي عشار بع عظيمة آلت على المملكة وعلى الشعب بالرفاء والاستقرار وأصبح للبسلاد السعودية بفضلها مكانها اللاثق بين الدول المتمدينة ومدت يدها تصافح الجميع بود واخلاص لالبس قيه .

ارامكو:

أسم لشركة مساهمة أميريكية عربيه تقوم باستثار آبار البترول بشرق المملكة العربية السعودية... بدأت هذه الشركة أعمال البحت والتنقيب في ٢٩ مايوسنة ١٩٣٣ تحت اسمشركة ستامدرد أريل بكني أوف كاليفورينا ولاقت متاعب كشيرة حتى توفقت ولهذا اضافت حكومة جــــلالة الملك

ستة ساوات أخرى نون مدة الامتياز وقدرها ٢٩ سنة نبدأ من ٢١ يوليو ١٩٣٣ إلى ١٩٩٩ فيكون انتهاء الامتياز نی ۲۰ پرلیو ۲۰۰۵

الممسدر: الرابطة العربيدية

التاريخ: ١١ أغسطس ١٥١١

ومنذ ان مدأت الانتـاج ظهر أن. شرق الملكة يعوم على بحر من الزيت لا ينضب و بكياتها ثلة تـكني مئات السنين ، ولهــذا تبدّل الشركه الملابين من الذولارات دون حساب وتحبذالآلاف من الفنيين للعملو تمهد. لانتاج كبيات عظيمة وبناء سيناءصالح لرسو السفن . . و لقد بلغت مساحة. الارضالتي تدخل ضمن نطاق الامنياز . ي ي ألف كيلو متر مربع . . وقبد. أكملت الشركة حتى اليدوم مـن خط أنابيب من الظهران إلى رأس تنووه. طوله ٣٣ ميـــلا وحمولتــه ٣٣ ألف برميل يوميا . . . وفي سنة ١٩٤٥م مدت خطا آخر من الظهران إلىجزيرة البحرينوطوله عم ميلابحرياوحمولته. ١٢٧ ألف ترميل توميا .

وفي عام ١٩٤٧ بدأت بمشروع. أنبوب من البقيق الى صيدا في لبنان وحمولتمه ٣٠٠ ألف برميـل يومياً " ويعتبر الحبط الثانى طولا وسمعة في السالم . . .

وفي هذا محدثني حضرة الاستاذ أحد فخرى مددير المناجم والشركات فيقول : في المهـد الذهبي لحكورة جلالة مولاي اللك المطلم اكتشفت منابع الريت في مندقة ألظيران. الوائسة في شرق المملكة العربية

الأهطى

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المدودية وسار العمل فيها بخطوات سربعة وبلغ من تقدمها في مســـدي سبعة عشرعاما ان وصل انتاجهايو ميا جالون ، وإنشئت معامل التكرير في مدينة رأس تنورة ، ومنهذه المدينة بصدر البترول بحرا ، وكذلك مدت مواسير الى البحرين لتصدير البترول المام عن طريقهما ، وقامّت شركه أمريكية أخرى بمـد الانابيب عبر البلاد السعودية إلى شرق الأردى وسوريا ولبنان . . ، وتتمشى كلا الشركمتين بموجب أنظمة الحكومة وعلى الأختس نظام العمــل والعمال الذي بجعل الافتناية في الاستخدام للمامل السدودى ، ومحفظ حقوق جميع المال على اختلاف جنسياتهم،. وللشركه منشآت صحبة، ومدارس لابنا. العال ومساجد عددة في كل منطقة من مناطن العمل ولها بعوث

التناريخ : 11 أغسط من 10 1 المعال 10 1 علية الى أمريكا من السموديين معالى وزير المالية ورجال الدولة التخصص في بعض النسراحي الشيخ عبد الله السليان من لدن البيت

الذهب:

الجيولوجية .

ومن الاستكشافات المصنيسة في عهد مولانا جملانة الملك المعظم . . استكشاف مناجم النهب وأرلها ومنجم المهورة جنو با إلى الشرق بحوالى ٢٥٠ كيلومترا . وقد تحصل على امتياز هذا المنجم نقابة النهدين بأسهم سعودية وأمريكية وانسكايزية وتقوم حكومة في عدة مناجم أخرى تبلغ حوالى يختبر للتعدين لتحليل واختبار المعادن ومصهر تصهر فيه المعادن وتصفى على اختلاف أنواعها . . . ولا يفو تنيان أذكر ان النقة الغالية الني يتمتع ما

معالى وزير المالية ورجال الدولة الشييخ عبد الله السليان من لدن البيت المالك . هي التي جملت من هذا الرجل الكبير حركه دائمة في مواصلة العمل وانجاز المشاريع الشخمة التي عهد بها الله معاليه جلالة الملك المعظم والمأمول ان شاء الله تعالى ان تكون هذه البلاد المقدسة في مقدد دول الشرق ازدها را و تقدما و نسأل الله المكريم تحقيق الآمال في عهد جلالة مولانا الملك المفدى الدالله ملكه وأعل نصره وأطال بقاء أمين . . .

المصدر : الرابطة المرسي

وهكذا يشهد الجميع أنه بفتنل جبوء جلالة الملك وبطوانه وحبه لحير بلاده وشعبه ترى البلاد تتقدم بحطى واسعة خو الرقى والعمران . . فقت بت المشاريع العمرانية تترانى وكذب في مصلحة البلاد وآلها ... يحركب الوزير الأكبر عبد الله السليان الوزير المثالى الذي عرف كيف ينال الموريد المثالى الذي عرف كيف ينال علم حليك وحبه ، فسهر يعمل لراحتي جلالته وحتى بني وطنه و تقدم جلالته وحتى بني وطنه و تقدم

جلالته وحتى بنى وطنه و تقدم بلاده . . . وقام يتم مشاريع جليلة وجهة اليهجلالته . واضعا الئروة في يده يتصرف فيها كيب يشاء من أجل راحة الشدب ورقى البلاد . . .

وتدرت النفقات لنشارج

الثمثلي

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيام

تعمرانية ٥٠٠٠،٠٠٠ ويال عندا نفقيات الدرلة للادارات وموظفيها التي تقدر ١٠٠٠، وبال وبال وبال وبال وبال

ورغم الثروة المعدنيــة التي تبشر يستقبل عظيم . . . فلم يهمل الوزير الخلص أمر الزراعة رهى عماد 'حيّاة الشمب . . وفي تقدمها رفاءه و نعيمه ربدأ يوالى اهتمامه اليهما . . فأرسل أبعوث للخـــارج وبعث في طلب الاخصائيين من مصر . . . ولم يبخل عال أو يصن عجمو دحتي أتت الأرض أكايا وانشقت عن ثمر جيمد يبشر يَا خَيْرِ ... وكثرت المزارع والبساتين . رالختصون يوالون الجيهد في ارشاد النزارهين . أ . كم استوردت مديرية الوراعة الكثير من الآلات الزراعية إخديثة تقدمها لراغبيها مقسطة أتمانها تشجيعا لهم . . وسِدَا زادت الثروة النبانية والسمت المناطق الزراعية خدرصا في المفسدوف والقطيف بالاحساء . . . وخدج وحائل والرياض بنجد . . ووادى النعان وبرادي فاطمة والطائف والمدينية وينبع بالمجاز . . وبها تزوع الغراك والخضروات والحبوب ... والاحساءكشيرة السيون والآباد، ولحذا فبى منطقة زراعية غنية وأهم ماصلاتها النخبل وينتج أجود أنواع تخر ... ويتددر عدد النخيسل في سلك المدردة عوالي خمسة عشي منيون نحلة ... ولما كانت البلاد سعودية قطرا قلبل الأمطار عبديم إلانبار أ فالماءفيه أهمية كبيرة ، و من بن المصرن عليه يرحل السكان . . . فلناسج مزائب و . من جمة لأخرى

المصدر: الرابطة العربيسية التارييخ: ١٩٥١ أغسطيس ١٩٥١

المطمسورة . . وحضرت الآبار الارتوازية الكثيرة فى نجد وغيرها فكانت سببا فى النهوض بالزراعـــــــ بوجه عام ... محثا ورا.ه . . . ولهذا أمر جملالة الملك بأن يولى هـذا الموضوع من العناية أكثرها . . . فعنى وزيره الكبيربتعميرالآبارالمتروكه ، والعيون

مركزالاً هرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الرابطة العربيـــــة المارييخ: ١٩٥٠ يسمـــبر ١٩٥١

المللك هيدل التنزين

لندن : صرحت الدوائر الوثيقة الاطلاع بأن سعادة الشيخ حافظ وهبة السفير السعودى فى لندن قد عرض على مسترأنتونى إيدن وزير خارجية بريمانيا وجهات نظره بشأن الداغ المتمرى ـ الانجليزى وذلك فى الاجتهاع الذى عقد يهما .

وتسنيف الدوائر المتناعة إلى ذلك قولها ان سفير المملكة العربية السعودية قد أدل برأى بلاده في الموقف الحالى الذي يجتازه الشرق

الأوسط بصفة عامة ، كما أبلغ وزير خارجية انجلترا فحوى الرسالة التى بعث بها جلالة الملك عبد العزيز آل سعود مدربا فيهما عن نواياه الطابعة نجاه بريطانيما ، ردا على ماسبق المستر إبدن أن أراله إلى وزارة الخارجية المريطانية .

جلالته يصر على تسرية المشكلة المسرية وقد انتهن جمسلالة الملك عبد العزيز آل سعرد هذه الفرصة

فأعرب من رأيه بصدد المشكة المصرية في رسالته إلى إيدن، رعل الرغم من أن تحرى هذه الرسالة لم يذع بعد، فإن الدوائر الوثيقة الاطلاع تؤكد أن جلالته قد أصر الخطوات الحاسمة الى من شأنها وقف انساع رقمة الحلاف بين البلدين واجابة مسر إلى مطالبا القرمية.

المهدر: المسسسرى التاريخ: ٨ينايسسر١٩٥٢

المناع ال

عد الجمّاعه جاعة كاملة بمافظ عفي باشا رسالة خاصة من الملك ابن السعود للنحاس باشا

المصدر: المصدد التاريخ : ٨ ينايسسر ٢ • ٩٩

اجتماع مصری ۔ امریکی

تعددت عتب فترة الاعياد الاتصالات والشاورات بين الدبلوماسيين السياسيين وكان مجال هذا اكتشاف غير المالوف فسفارات امريكا وبريطانيا وقرنسا وتركيا الثانية عشرة ظهر اس والواضح من طبيعة هذا النشاطواتجاهاته أنه يتصل بالوقف القائم بين مصر وبريطانيا وترقب ما تسمق عنهمحادثات ترومان م تشرشل وتوصيات المريكا بايجاد حلول جديدة لتسميوية السالة المصرية .

مطالب مصر اولا ال والعتقد الان أن هذه السيفارات اساس الاستجابة للمطالب المربة كاملة تدرس احتمالات قيادة الشرق الاوسط" والاتجاه في تعديل المقترحات الرباعية بعد مصارحة بريطانيا والراى العالى بان اجتماع معالى حافظ علينى باشا رئيس المصرية . مصر في مستعدة لقبول الدخول في الديوان الملكي بمستر جفرسون كافسرى محادثات عن أي مشروع للدفاع الا على السفير الامريكي بدار السفارة ، وقد

استفرق الاجتماع ساعة كاملة وانتهى في ا

اهتمام امريكا بالسالة المرية وعلى الرغم من ان السفارة الامريكية قد وصفت هذا الاجتماع بانه اجتماع تقليدى ردا الزيارة سفيها اعالى رئيس الديوان فالامر الذي لاشك فيه أن لهذا الاجتماع اسبابا اقتضتها الظروف وكان من أبرر مظاهر ذلك أأنشاط الراهنة للموقف واهتمام أمريكا بالسالة

.. واجتماع سفيرى تركيا وفرنسا وعقب الاجتماع استقبل مستركافرى

المصدر: المصدد التاريخ : ٨ ينايــــر ١٩٩٢

> ودامت المقابلة عشرين دقيقة ، اجتمع إ بعد . بعدها السفر التركي بمسيو كوف دى مورفيل سفير فرنسا طويلا

> > .. ومع السقي الانجليزي وفي منتصف الساعة السابعة مساء اجتمع السفير الامريكي بالسمير دالف ستيغنسون السفي البريطاني اكثر من ساعة تباحثا خلالها في الموقف الراهن في مصر وحالة التوتر القائمــة بين مصر وبريطانيا

وزير بريطائي يسافر للتناة ﴾ وعلم مثدوب « المصرى » ان مستر لُونَ رَابِ وَدُيرِ شَنُونَ الشرق الارسطَّ بالسفارة البريطانية سسافر اس الى فنطقة القناة بتمليمات جديدة افضى بها ألى الجنرال ارسكين حلقة من الدراسات

وتدل ماجسريات الحوادث على أن ألموقف يجتاز الان حلقة من الدراسات تتصل انصالا وثيقا بايجاد حل للنزاع المرى .. البريطاني وتخليف حسدة التوتر بين البلدين وان كانت نتائج هذه

القابلات ما زالت في واضحة ولا ينتظر ان تنمخض عن مشروع جديد الا بعد انتهاء اجتماعات وشنطن .

رسالة عاهل الجزيرة هذا وقد انفرد ((المصرى)) امس بثيا اجتماع ممالي الدكتور خافظ عفيغي بأشا رئيس الديوان اللكى بوزير الملكة العربية . في المؤضسية العربية السعودية ، والرسالة التي يحملها رسول خاص منجلالة الملك عبد العزيز السعود وقد قلنا أن ما دار في هذا الاجتماع أكان يمثابة التمهيد ، وان الرسالة لسم

سعادة فؤاد طوغاى بك سفير تركيسا الأخذ طابعها الرسمى في الدوالرااستولة

فی دار الرئیس وقد استقبل رفعة مصطفى النحاس باشا رئيس الوزراء بداره امس سفادة الشيخ عبد الله الفقسل ودير الملسكة العربية السعودية في مصى ، ودامت المقابلة بينهما خمسين دقيقة

لايجوز التحدث •• وبعد المقابلة اعتذر الوزير السعودي المندوب _ المصرى - عن الافضاء بشيء ، عم قال سعادته ان موضوع هـــــــــ المقابلة

بالذات مما لايجوز التحدث فيه بعال مـن الاحوال

مبعى للخير باذن الله 4 . , وسال المندوب سعادته عن صدى الساعي الحميدة لجلالة الملك عبد العزيز ال سعود في الدوائر المصرية السئولة فقال : انه أسعى للخير باذن الله

المعلى

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المقط المصادر المقط الماريخ : ١٩٥٧ أغسط الماريخ : ١٩٥٧

الامير سعور لل السلام السياسي السياسي السياسي المراك السلام السياسي المراك السياسي المراك السياسي المراك السياسي المراك السياسي المراك السياسي المراك المرك المراك المراك المراك

واستقبل حضرة صاحب السمو الملكي الامير سعود ولي عهد المملكة العربية السعودية في بوم الاربعاء الماضى رجال السلك السياسي لدى بلادل صاحب الملالة الملك المعظم في القصر الملكي العالي عدينة جدة وقد نولى نقد يهم العموه حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل وزير الخارجية و بعد ان شربوا القهوة العربيسة والمرطبات استأذنوا من سموه فودعوا عمل ما استقبلوا به من حفاوة و توحيب وقد نناول طعام الغسداء والعشاء على مائدة سموه القصر العامى والعشاء على مائدة سموه الهمو الإمراء

وقد نناول طعام الغسداه والعشاه على مائدة سموه القصر العامى بعدة حضر ال اصحاب السمو الامراه ورجها، مديشة جدة وكبار رجال الدولة وكان سموه حفظه الله كمادته يفدق على الجميم من فضله و معطفه ما جعل الالسنة تلهج بالدعاه بحياة الحلالة المعظم الالسنة تلهج ساحب الجلالة المعظم الالسنة المعلمة صاحب الجلالة المعظم الله المعظم المعلمة المعظم المعلمة الم

مركزالأهرام للتنظيم والميآ

المصدر

مُعْلَفَةً * لَمْ يَعْرُفُ الرَسُولُ مُعْتَرِياتُهَا ، لان فارُوق لَمْ يَاتُهُ رَسُولُهُ الْخَاصُ عَلَمَانُ يَعْرُفُمَانِي هَذُهُ الرَّسَالَةُ السَّرِيَةُ ! عتى رسوله الخاص على يعرب عن المنطاب سرى جدا ويجد كل ماقاله فاروق لرسوله الأهذا الخطاب سرى جدا ويجد تسليمه ليد الملك ابن السعود * اللكي * * وفض ابن السعود غيلان

وجلس في قرقته يفتعينف سناديق اللاهب ويحميب

كان إلمبلغ خمد

جنيها من البلغ الكبير . . !

رجال حاشيته فقال له :

السياسة النولية

ورای فاروق دهشت احد

الوظف: اىسياسة دولبة ٢

ـ هذه هي السياسة الدولية

جنبهات دهبية ،، ١ ،٥ ألف

جنبه ذهب .. بعني ٢٥٠ اله،

قاروق : حصلت عليه بتفكيري

رحدي ١٠٠ لقد مملت شـــمّاءُ

لاً يستطيع أحد منكم أن يغدكر

هَا .. أَنْ كَلَكُم حَمْرٍ . . . الوظف : طبعاً يا مولانا ..

السعود أثول له أتى معدور في

لن ارد البلغ

فاروق : نعم تسريس .

قرشين فارسل لي هذا الملغ

الوظف : ترض ، ، !

فاروق : لقد ارسلت الرابن

ا یعنی ربع ملیسون

سين الف جنسه

الرسالة وتراجا وقادا بها أغزب رسالة من ملك ال ملك " • • لبد تهامس الملك السيموديمع واحدا واحدا . . أحد رجاله ثم مز واسة وابلغ - كان المبلغ -الرسول انه - مزد على الرسبالة • . من الذهب -

الرد الملكي بعد وائه اعات!

والمتظر الرشيول في غيسرفة يمسك بكل جنبه وينظر اليه ، رُهو بَمَدُ اللَّهُ جَنِيهَا جَنِيهَا ، .. خشية أن يكون أحد قد سرق مجاورة ٠٠٠

الرسالة الملكية 1

ولجاة الحبل عدد من الجنود يحملون خيسة صاديق مفلقة ا وتيل للرسول مسلًا مو رد الملك أبن السعود عسل الرسالة الملكية أ

كية ا وسال رسول فاروق حاشية الكلمي في السنياسية و ا امل السعودي عما هناك المسالة الكلمي في السنياسية و الما امل السعودي عما هناك المسالة الموقف لا ابدا ... العاهل السعودي عما حناك 1' م المهسود في أذله يعفسون فاروق ؛ أتني تركت لكم الرسالة الملكية التي كان يحملها السياسة المحلية والآن اشتقل و يحمل مافيها ال ويجهل مانيها ا بالسياسة الدولية . . أ

لقسمه کتب فاروق الی ابن سعود یقسمول له ؛ لقسمه السمود يق خفضت الحسكومة الانجليزية الجنيه ، ونتج عــــن ذلك أنى خسرت مبــالغ طائلة في نزول الجنيَّه المصرى ، وائى الآن مدين وعلى أن أدفع دنمات في الخارج لاسدد هذه الديون و ولهسيدا اكون شاكرا لو الرسلنة ل خستين الف جنية ذهباً لاسدد به ديوني ۽ واعدك بان ارد لك مذا

لغ في أسعد الإرقات،» والامضاء أخوكم فاروق 111 يُرفَي الفجر 000

وروى الرسوللرجال الماشية بعد ذلك اله لم يشمر في حياته بالمجل والكسوف بحما شعر في ذلك اليرم ا

وسأفرت الطائرة في الفج حتى لايرى احد من أهل الرياض المسادين الذهبية زهى تدخل الى الطائرة الملكية 1

وكان بن الرئيسول وفادوق شعرى خاص فابرق اليه يقول ولكن تُرض لا يرد ، لقــد قلت له آنة سيمثل في الساعة كذا لابن السمود الى سارد له الملغ يحمل معه رد اللك ابنالسعودا أن أسعد الاوقات . ، والاوقات وكان فاروق في انتظار الرد

لا يمكن أن تكون وممنى هلبا اتى ان ارد الملغ

ودخل رجال" حاشيته عليه الوظف : وماذا س فاذا به تد خلع ملابسه دراح لكي لا ترد البلغ . . ؟

فاروق : ودن من طين وودن عجمين . . ا ولا اعنقد ان الملك ابن السعود سوف يطالبني بالملغ . . !

الكوظف: الاتخشى الريتسرب النبأ الى الانجليز والامريكان ؟ نتكون نضيحة دولية ،، ١١ فاروق أبلاذا تنسيحة درلية بامففل ! هسالما تقلد متبع في

الوظف : تقليد منبع ! ا فاروق ؛ ثمم ! . . ، الم ت ان الملوك كانوا يدفعسون للملوك الكبار جزية ! ألم تسمع انجدى محمد على وجدى اسماعيل كانا فاروق (وهو يلعب باكرام يدفعان جزية لتركيا! الاترى ان الجنيهات وينثرها بن يديه) : مصر الان تدار تفعت اصبحت هي الني تأخَّذ الجزية من اللوك ا ! فهل في هذا انسِحة ! ا

ابن السعود غشني ا

ومطئى فاروق يحصى الجنيهات اللهبية ؛ وقد بدت عليه علامات السمادة والهناء ! انه يرفض ان يرد على اي تليفون ا يرفضان أَيْتُرا اي ركنَّالة مامة لانه مشغول يما هو إهم!

ونجاة رفع ناروق راس ب وقال لرجل الحاشية:

نمــل ؟ هل المِلخ ناقص عن خمسين الف جنيه !

قال فادوق : لا ۱ المبلغ خسور ولكن كان عليه ان يستنتج الف جنيه فعسار ، ولكن ابن بمقله ما تاريد ا السمود غشني القد وجدت ١٢٠ جنيها من جنيهات الملكة • • واتنت تعرف ان جنيه الملكة أرخص مز حنيه الملك ا

واستدعی فاروق انطسونیو بوللی وطلب الیه آن ببیسع فی سوق الخبسين الف جد ريجتهد في ان يحسل على أغسل ولقد دمش الموظف الذي كان

قرشان مناغ 1

الف جنيه من جنيهات الملك ١٢٠

ان الجنية الذهب و الملك و

يزيد على الجنيه الذهب و الملكة ،

فارُوق نَسَى الربع مَليونَ جنيه ، ولم يذكر سوى المائتينوالاربعين

ا الفرق بين الجسيهين ا

حوالي قرشين صاغ آ ولک

المسمود اكيف يكون بين الح

جنيها من جنيهات الملكة ا

ـــايق فاروق من ابن

يشهد فلمذا المنظر ، وكان يتوقع أن فاروق سيرسل المبسلغ ال أوروبا ليهربه مع أمواله مناك ، ولكن فاروق لم يفعل ذلك , فقد كان يعتقد الهيستطيم الربكس من المُبلغ لو بأع الجنيهـــات في القاهرة اكثر مبا لو هربها ال الخارج ا

مكافاة للرسول !

وساله عوظف العاشية : الا تنوى المستدفع مكافاة: للرمسول الذي أرسلته واحضر لك هــدا الميلغ ا

تال فاروق : انه حمار ا لماذا - لقيد غنسنى الملك أبن أم يحص المبلغ قبل أن يحمله ، محود ! المحاشية ؛ مادا المعلى اللك جنيهات الملك والمحاشية ؛ مادا المعلى الم آ**لوظف :** ولَـكُنّ عل الْحَبِرتِه بذلك ا

فادوق: لم اغبسره ٠٠٠ أن أعطية ملسا وأحدا ا

1750



مباللة "، والزام ٠:٠

نم تجد مبلع من جيري في المنام لخمسية من سائقي في المنام لخمسية من سائقي

السيارات ، اي ان فاروف دفع

10 جنبها في آلمام لكل سائق من سائق سيارته الحصوصية

ل مقابل البالي التي بسهرونها

الى المسباح واتفين في البرد القارس امام نادى السيارات ثم تجد ملفا عجيباً ووا ملغ

جنیهبین و ۲۱۰ مایمسات ر مصروفات خاصة برقد، بیکر

هاتم ألبيضا لحساب ناهد هانم

رشاد ۱۰۰ اقد دفع فاروق

جنيهسين لحسساب نآهه هائم

رشاد وحسرس على تستجيل الملغ في حسياناته الخياسة ؟

وحرَّصَ أن يَذَكُّرُ المُسَادِّاتِهِ أَلَى

جانب الجنيبين ، مماسم. دانه

دلع مبلغًا طَائِلًا للرصيفة . ا

الحكمة لم مبلغ ١٠١٠ تا جدية ، ١٥٣ مليماتكالف ر-الاله الى

أرأيت هذا التنافض المجس بين مبلغ الجنبهين ومسلم الـ ٢٩٢ الف جنبه في السطر الناتي

أربسة وان طروق استان من أحد البنول المدال من أحد البنول المدية حدوال ١٧٠ الله جنب ل كلما مدال كلما و معروفات جنبها و113 مليما و معروفات

ولواله لبنك ٥٠٠ (نعره ١٢)

وطوایم فعقة ۵ . . وطایع فعقة ۵ . وقلب اللق فلروق و ۱۹۵۹ الله چنیه ۵ . ا

واتلق من هسلا البلغ ۱۲۲ الل جنبه في مضعريات ونظرا لطرانة كلمك مضعرياته

من سنة ١٩٥١ وابت ان انشره كلملا ..

بدر ده المحل ميلغ ۱۳۲۲۰ جنيبا و ۱۳۲۲ جنيبا و ۱۳۲۲ جنيبا و ۲۲۲۳ مليا المثار المحدود المثار المثار المثار المثار المثار المثار المثار و ۱۹۱۰ م الريادات من محل بمدره بالرو المثار م الريادات من محل المبيرة على و ۱۹۱ م الريادات من محل المبيرة المبيرة

378 ج و ٩٠٠ م كورېمات من ماراتوس استحه إ

۱۱۱ر ۱۶ ج ۱۱۸۱ م فردیدات من سمل

۱۹۸۸ ی ۲۰۰۹ م توریدات من محل پرسرفیان ۱۹۱۹ ی توریدان من محل الیام حسین و طرحات سوفات)

(عمومت سیست) ۱ * هروایز (روااح عفریة) ۱۵ ح فرایز (روااح عفریة) ۱۵۵ ح فرویات من محل تریز وقویس بد 200 ح فرویات من محل دوکتیاتو ۱۳۷۹ ح فرویات من محل اخوان لیان

۱۷۹ ع آوریدات من سعل انتوان لیلی (مجومرات) ۱۳۷۱ ع توریدات من مصل دیالداس رمحومرات)

بئا ممساريف فاروق

اوروبا في خلال عام ١٩٥١ .

من كئــ

وتحت هذا البلغ نحد منلقا

خما هو ۲۲۲ز۲۵ جنیها و797 مليماً مصروفاته في وأس

تجد مبلغ ٧٥ جنيها هـة

مركزالأهرام الستنظيم والميكروفيلم

الاهتمام باللاليم ا

وهذه الصورة تعطيك حقيقة شعوره لمی شهر سبتمبر سنة ۱۹۴۹ رمو الرقت الذی حدثت نيه هذه التصة ا كان في ذلك السوقت قس

بطر عليه حب المال مبيطرة تامة ، ومنحب عدد السيطسرة حشم عجيب • فهذه اللسات الإلوف التي اخذما من اللك ابن التروش الناقصة بين س جنبه الملك وسعر حنبه الملكة أ ٠٠ وهذا الاهتمام بالملالم بحده واضحا في كشيب حسباباته الخاس فأنك تحد مائغ ضخمة ال جانب مبالغ تافهــة ١ ••• سوطة ال حالب بد مقدوشة ا تعد في رحل واحد شابًا وارتا منذراً ، ولي الدلدي النسه الحد مسسورة للمرامي النخل ا النخل الشف حساناته سسلة ۱۹۵۱ تحد ملغ ۱۹۷۷ خنها و٨٣٦ مليما هي قيمة توريدات مختلفة ارسلها آل بيت خطيبته قبل الزواج"٠٠٠ ومن العريف انه سجل ملا المبلغ كدين عل زوجته ا فقد كان يذهب الىبيت خطيبته آبيل الزواج وبامر باحتساد مشتريّات تواتامة حفلات وفر الرقت نفسه يسجل تكاليفها

المن يدفع ا ونى الكشت تجد مبلغاثلاثة آلاف جنيه و مسددة ال مصطفى سد الهادى من المبال المستجنة عسل امسيلة هالم سادق ۽ ومبلغ ٤٠٢٢ جنيه وستمالة مليم و مسعدة لبنسك مصر من المبالغ المستحقة عسل اسيلا هالم صادق ، والسد تنهم من مذا ان فاروق سسند ديون حياته ۽ والواقع ان هــــا ا لم يجدن ۽ بل اعتبر البلسخ دينا على حماته التسدده عسل الساط في و بينما هو تظاهس عندما دفع جذه الماله انه بريد إن يسند ديون والدة زوجته ا ول الكشف أيضًا مبلغ ٢١٦ جنبها ولا. إطبعات (مصروفات ذكري وفاق الرحوم والد إحلالة الملكة) . . وقد اعتب فاروق انشا ملا اللغ الذي امريانفاقه لمناسبة ذكري وفاة والدروجنه

دبنا على حماته يستحق الاداء!

فَى كُشُفٌ خَاصَ كَدْينُ عَلَى رُوجِته

A CONTRACTOR

المصدر:

التاربيخ:

۱۳۹۴ چ و ۵۰۰ م لورېدات من محل صد کبیب (بائے) الموامر بی (عومرات) ۱۷۸ ج و۲ م توریدات من محل بیتر

کروز ۱۹۷۷ چ و ۱۹۸۰ م کرویدات من معل!

ایادای بر ۱۱۱۸ م فوریشات من عل الموكان (مهومراك) ۱۱۱۷ م ۱۹۰ م الوريمات من سن سالنا ماريا

۲۰۲۱۲ ج و ۸۱۵ م توریدات من عل یری میل ۱۷۱۱ ع و۹۷۰ م توزیدای مل محل

۱۹۷۱ م و ۱۹۷۰ م بررست کاکل (برسرورت) کیکاری (برسرورت) ۱۹۲۱ م و ۱۹۷۱ م توریدای من محل ایران کار (براید) مارسیل برلاد (ازیان) می توریدای من محل ایران کیکار می و ۱۹۷۰ می محل ایران کیکار میدود) می میکارد میدود) می و توریدای من محل ریاض شحال داد مدد ()

٦٩٠ ۾ توريدك بن محسلات ۾ ٠

گیئر ۱۱۰ ج توریدات من « ماوراه البحار »

مروبات من اوفیل پوسف ۱۸ ـ توریدات من معلات مارت ۱۷۰ ع و۱۹۸ م توریدات من معلات

رو) ۱۹۰ ج توریدات من محلات ستیرل ۱۹ ج و۱۹۰ م اوریدات من لینکس ۱۹ خ وزیدات من محلات حبیب بولس ۱۹۰ کوریدات من محلات کیلورک ۱۰۵ ج توریدات من محلات کیلورک

۱۰٫۳۱۳ م مامن مل طرود ارسلت ال الحارج ۱۰۲۱ ج ۱۸۲۶ م اجرد کلل طرود صدرت آل آخارج

۲۰ چ و ۲۲۰ م لوریدات من محل ۱ مسومیا

۸۱ ج و ۱۹۱۰م اسن عملة تقدية من وزارة المالية

اوریان " . * ۱۹۹۶ م کوریدات من محسل ساکتا ماریا البيرغ: ١٢٠١١/١٠، ١٢

سفیم ۱۹۷ م ورجانه من محل بریلان (طروفاته) ۱۹ م و ۱۳ م توویشه من محسل (رفضیل

فاق کلیلہ (مجوعرات) ۲۰۷ ج و ۷۹ م اوریدات من محل

۳۷۰ ع والما۲ م توریدات من محل ا جودع بوداوجال ۱۹۱۹ ع و ۱۱۲ م توریدات من محل ا ۱۱۱۱ ع و ۱۱۳ م توریدات می معل{ تومیزماتیك (تسف لدیده)

بایسی **
۲۶۰ ع قرویشک من سعلات منری مید
۲۶۰ ع قرویشک من معلات ۲۷۹ ع ۲۹۲ م قرویشک من معلات شکیم صیدانگری (مفروشک) ۲۶۱ع قرورشانتمی سیدانسیوفیانگذی

١١٣ ۾ و١٤٧ ۾ توريدات من اراولد

وه؟ ع توریدای من جاورده انبخار ه وه ع توریدای من جان کانو وی ع توریدای من کادی محبد مل (مامردیای)

فرون ۱۹ع توریشان مل علات سیستوقاریس

۳۰ ج توزیدات من محلات تبلدو ۲۷۱ ج و۱/۵ م توزیدات من محلات امواره معیلویل ۱۸۱ ج و ۱۰۰ م جواتز Lingots s'op

۹۱ ی و ۱۹۱۹ م تلود قدیمه اشتریت من محل جودولی ۱۹ ی و ۱۰۰ ملیم توریدات من محل ماتو (ماروشات وملیرسات)

Cartes de Cigueites

دام دوره اوریدات من محل طرجیل (اسطوالک ورادیر) (۱۰ ج و ۱۰ م اوریدات من محسل

٩ سبتمـــبر ١٩٥٢ مالنا وعال هذا البلد ومكذا كانفاروق ينفقاحيان گوارث مجنون ، ولکنه کآندائد

إيفكر في ان يقتني مايصلم اذ ياخذه ممه الى الخارج • • ولقـــــــــ كان افراد حاشيته

الاجانب بقولون له : ــ احدر ان تبقى اموالك في

مصير ٠٠٠ ان أيامك معدودة في هذه البلاد ! اخرج منها كسل مايمكن أن تخرجه ! البج بحياتك ركان بوللي يقول له :

البلد كلها تكرهك ! مالنا البلد كلها تكرهك ! مالنا

مال هذا البلد • • تعال نميش خارج مصر ا

وكان يقول لإخصائه : _ أنما أستطيع ان اعيش ملكا خارج مصر ا٠٠٠

وكان في أول الامر يقساوم للاحتفاظ بعرشه ، وكان يجد لذة في ان يوطد عرشه ، ويقوى مكانته في بلاده ، وفجاة تحول الى رجل واتف في معطة سسكة حديد ويستمد للس غر ۱۱

في انتظار القطآر • •

کاں اشبه برجل یمد حقائبه دائماً للرحیل ا وکان اذا ذهب اليه رجل من رجاله المخلصــينُ وقال له ان مركزه في خطر ءوان البلد مقبل على تورة . وانواجبه أن يحاول استمادة حب الشعب الذي فقده • • هز كتفيه ساخراً وقال:

_ والنا مالي الله النبي غــير راغب في البقاء !!

وكان الذين حبوله يشمرون طريق ، وكان فاروق يملم بهذا جيداً ، وكان لايغضب علىالرجل الذي ميرق ١٠ الا اذا رقض ال يقامسه ا أو أخلى عنه الصفلة

آلتي عقدها ؟ كان في تهاية سنوات حكمه رجلا يائسا من المستقبل،وكانت موسيقي ، الرحيل ، تعرف حوله فلا يسبع الا نغباتها ، ولاينصت الا للاصوات التى تقول له ان ايابك معدودات ٥٠ ولا امل في آن تعود كما كنت ملكا مُعبوباً من الناّس اا

صدمة عاطفية ٠٠

. ولقد كان هدا التحولالمجيه ندريجيا ، وكان لحاشيتهالفضل في تحويله من شاب مفامر الى أب مستهتر ، ومن رجل واسع الا مَال في بلاده ، الى رجلواسم المطامع خارج بلاده ولقد بدأ مذا التحول مي اول

الامر نتيجة صدمة عاطفي ليست صدمة طلافه من الملكة فريدة ، بقدر مامي صدمة فشله

مركزالاً هرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المصلصلين الثاربيخ: ٩ سيندسير ١٩٤٢

في حب المرأة الثانية التي احبها وأراد ان يضعها مكان الملكة فريدة التد أحب طبه المرأة الثانية التي مما أحب فريدة الكان معا أحب فريدة التليد صغير لتلبيلة صغيرة المثاني حال حب الثاني كان حب أتلب لشابة المسلمة المراة المثانية المسلمة المراة الملاق المراة ال

الأهل

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

وقالجلالته

البحكير

والصنير على

حد سواء نما

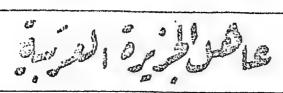
يفتنل أحد

على الآخر إلا

بالحق والممل

_ المالح.

س عندنا



ينصح العرب بالتكاتف والأتحاد

اللاستاذ الزميل عفيف الطيبي صاحب جريدة «اليوم» البيروتية

يوالى الاستاذ
عفيف الطيب
صاحب
الزميلة اليوم،
كتابة مقالاته
عن المملكة
العربيــــة
الســــهودية

أثناء الزيارة التي قام بها الوفد اللبناني برئاسة السيد صائب سلام ـ رئيس وزراء لبنان الحالى ـ وقد كتب الزميل الطبي المقال التالى:

ر استدرنا حلمة واحسدة في دار الضيافة ، حول الرئيس السيد صائب سلام نستميد مقاطع الحسديث الذي سمعناه .

كان الرئيس سلام - ليس فقط لقربه من جلالة الملك وإنما للذاكرة الني يتحلى ما - الاقدر على استمادة أكثر المقاطع، والتذكير بأكثر الجل التي وردت في حديث جلالته .

وبهذا يمكن إيراد أكثر المقاطع التي تخللت الحسديث ، بل فى الحقيقة أكثر النصائح التي وردت فيه موجهة إلى العرب ، وإن تعدر علينا إيراد وحدة الحديث كاملة .

لا تزیدنی کثرة الناس حولی عزة ، ولا تفرقهم عنی وحشة .. لانی محق .

و على بن أبي طالب،

0 0 0

قال جلالة الملك حفظه الله : ــ ، علينا نحن الدسرب بالتمسك بالدين والوطن ، فالوطن مثل البناء ، إذا انهار منه حجر تساقط البناء كله .



جلالة الملك عبد العزيز آلُ سعود

واننا والحمد ته نحرص عملی الدین و نتمسك به . وحکم الشریعة دو حکمنا . ووانقه عدونا الذی نبخی ذہمه (من هین) ـ وأشار جلالته بسده الدكريّة إلى الدين ـ نريده أن يتسسك دينه .

ولست أبغى من دنباى شيئا سوى أن أرى العرب جميعا ، فى عز وخير ، ولا أقول الا الكلام الذى يرضى ضميرى ووجدانى وما عندى إلاالنصيحة فإذا كان كلاى مجازاً فليأخذوه وان لم يكن بجازاً فليتركوه .

0 0

وقال جلالته ـ حفظه الله ـ

هؤلاء الذين ,دزوهم، بيننا بذرة فساد صاروا ، والله يفرضون علينسا التضاءن والاتحاد أكثر .

أقول الحق وليزخل من يزعمل. وليرض من يرضى، فإذا كان الذى بينى وبين الله عامراً فما يضيرنى أن يكون الذى يينى وبين الناس خرابا.

0 0

وعاد جلالته إلى ذكريات جهاده

الاملكنجومالسماء لاتبدو المع ما يكون الاعندما تبدو الحياة اظلم ما يكون.

وريداي

الثميل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العن المست

الأول مؤكداً فضل الاتحباد فقال ـ أطال الله عمره ـ

لما كنا حوالى الكويت معلقين
 دعوت أهل نجد إلى، وتمر، إلى وحدة
 الكلمة.

- والله ، با أهل نجسد ، أمركم نبيكم أن تنفقوا وأن تنعاونوا فنحن بالشريعة معكم . إذا نجحنا فالحير لنسا جميعاً ، وإذا مننا فنحن شهداء .

ووفق الله واتحدتالكلمة، وكلية الله هي العليا، فقالوا.

اللى تأمروا به هواللى يصير ، .
 فبحق الله وحد السيف وفقنا وما
 لاحد فضل علينا .

0 0 0

وقال جلالته :

لم يبق بينى وبين الله كثير ـ أطال الله عمره ـ فما أبغى من دنياى إلاالحير لكم يا أهل العرب.

0 0 0

وكان جلالة الملتّ يتدفق طيطة الحديث تدفقاً كريماً والكل مأخوذ بروعة القول، وصددق النصيحة، ودعوة الخير.

كان القول الكريم بالانحاد . وكانت النصيحة النالية بالاتحاد . ودعوة الحير ــ إلى الاتحاد . كأحسن ماينفع العرب ولاينفسم إلا المتقاد .

١١٥٥

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الغالم العرسييين التارييخ: ١ نومييير ١٩٥٣



وكيلأمير المدينة

الأمير عبد الله السديرى وكيل أمير المدينة رجل لايهدأ له بال ، إلا إذا اطمئن على راحة الأهملين ولا يعطى لجسمه حقه من الراحة فإنه يبدأ يومه باستقبال أصحات الشكاوى من المدينة وضواحيها فيأخذ من الضعيف للقرى بحكمته ودمائة خلقه وابتسامته التى كندخروجهم حسبت أنهم جميعاً ليسوا متنازعين بل اخواناً متحابين ، وعند



الأمير السديرى أمير المدينة

مركزالاهرام المتنظيم والميكروفيام

المصدر: العالم العرب العالم العرب التاريخ: ١٩٥٣

ومن مدنها: الصلت، والكرك ، والجيزة، الركابي ، و ومأدبا ، وحرش

ومن منتجاتها الحبوب والسمن ولحم الحشب والفواكه . ولها حراج جميلة من الجمل الحراج

جلالة الملك عبد العزيز بن السعود ملك الحجاز ونجد

أما جيشها فيبلغ عدده نحوه ٨٠٠ جندى . ولسكن هذا العدد القليل بالنسبة لعدد سكان هذه الامارة يزيد على جيش المانيا بالنسبة لعدد سكانها إذ يبلغ عددجيش المانيا الآن مائة الف. في حين أن عدد سكانها يبلغ نحو ٣٠ مليون نسمة

الركابي ، وحسن باشا خالد

ويبلغ عدد سكانها الآن ثلثاثة الف نسمة أكثره من البدو ويعيشون على ماه الدياء . وانهرها قليلة . ونهر الاردن هو الفاصل بينها وبين فلسطين ، ويوجد بها بناسع

وهي أكبر مساحة من فلسطين ، وباديتها واسعة تتصل كا قلنا ببادية العراق من جهة الشرق . وعاصمتها عمان وهي مدينة جيلة بها قصر الامير عبدالله ومقر حكومته وبها شوارع ومتنزهات . ويتصل بهذه المدينة خط حديدي يصل إلى معان وعرد خصاصي .

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العربييين المتاريخ: انوفسيسيم ١٩٥٣

إلى الجلوس بين يدى المليك الكريم جلالة آلسعود، أقول أنه توصل إلى ذلك بمساعدة هذه الحاشية التي تحيط جلالة الملك والذي لانفرق بين عربي واستعارى والذي أرجوأن يعمل جلالته على انتخابها واختيار مراققيه حتى لا يتيسر لمثل هذا والله ولى التوفيق مرة أخرى إلى جلالته والله ولى التوفيق

کلیة حق صریحیة من أدیب حجازی غیور جاءنا مایأتی :

اطلعت على العسدد الرابع (أكتوبر سنة ١٩٥٣) من مجلة (العالم العربي) تحت عنوان: (من الحجاز وإليه) صنيع المخرج السيتهائي الناكر الجميل، والذي استضافه جلالة الملك عبد العزيز وغمره بعطفه وكرمه المائن رجع لبلاده، وهو يحمل للمرب المداوة والحقد، متأثراً بالنزعة العداوة والحقد، متأثراً بالنزعة الصهيونية والاستعارية فكتب في الرقيق الأبيض) كالرفيه التهم وكذب وافترى ونسي مالقيه من عطف وتكريم وإني لاتساءلكيف توصل هذا المنافق

الأهال

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم المن المسادر: ١٩٥١ التاريخ: ٢٠ فبرايسسر ١٩٥٤

مع السفير السعودي في طهران :

 وصل إلى القاهرة السيد حمزة غوث سفير الملكة السعودية في طهران للراحة والاستجام ، فنرجوا له طبيب الاقامه ، وقد وصل معه أيضا نجله السيد ناصرغوث السكرتير بوزارة الخارجية السعودية ومن رجال السلك السيامي عائداً من طهران ، حيث كان يتولى منصب السكرتير الاول للسفارة السعودية بطهران ، ثم نقل إلى منصبه بوزارة الخارجية تمهيداً لنقله ليمثل بلاده في فتحدث اليه قائلا : ﴿ إِنْ بِلَادِنَا وِللَّهِ الجمد في تقدم مستمر ، والحالة بصفة عامة تبشر بالخير والاسعاد لمما يلسه الجيع من مظاهر النهضة الحديشة في

جميع النواحى ، نهضة علمية وأدبية وعرانية واجتماعية ـ وكل هذا يرجع الفضل فيه إلى جلالة عاهلنا المحبوب الملك سعود بن عبد العزيز ، الذى لا يألو جهدا في العمل على ما فيه خير الشعب ورفاهيته ، ولذا يحق لنا أن نفخر بازدهار بلادنا في العهد الجديد ولاشك في أن جلالته ينهج منهاج والده الراحل العظيم ، فالشبل من ذاك الاسد . .



ومما هو جدير بالذكر أن السيد ناصر غوث قدد قضى فترة تعليمه بالقاهرة، فقد كان أولطالب أوفدته الحكومة السعودية إلى القاهرة عام 197۸، وقد امتازالسيد ناصر بذكانه واجتهاده فى جميع مراحل التعليم مما أهله لتولى منصبه الكبير.

وزارة المواصلات السعودية في عهدها الجديد

ه من طيوف الغاهرة الآن الاستاذ عبد الله للصرى وعيس شعبة السنترالات بجده وقد قال لمندوبنا

المعلى

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

المهدر: العالم المرسسسي التاريخ: ٢٠ فيرايسسر ١٩٥٤

الزراعة في المملكة السعودية

تحدث إلينا الشيخ رشيد عبد الله



الخياط ضيف مصرومن كبار الزراع في منطقة (تربة) بالمملكة السعودية عن المواردة الزراعة الموارد الزراعة الموارد الزراعة الموارد الزراعة الموارد الزراعة المواردة الموارد

هناك بقرله: النبخ بفسط من المناف الوراعة عندنا تختلف

باختلاف الأراضى وخصوبتها، فهناك منطقة الأحساء والخرج والقصيم التى تعتبر فى الدرجة الأولى من حيث خصوبة أرضها وإنتاجها وكان أغلب نتاجها فى الماضى (البلح) وقد اهتمت الحكومة وبذلت عنايتها بها فاستحضرت عديداً من أشجار الموالح التى يرجى منها فى المستقبل سد حاجة البلاد والاستغناء عن استيراد الفواكه ولماكانت حالة الزراع لا تمكنهم من استثمار أراضيهم لعدم وجود الآلات

إنسمو الأمير طلال وزير المواصلات مهتم بالنهوض بوزارته وتحسسين التليفونات والبرق والبريد بأنحاء المملكة ، والعمل علىسرعة الاتصال فيها . وبما هو جدير بالذكر أن سموه التليفون الاتوماتيكي ، فقد تهم بناء الدار الجديدة للتليفون الاتوماتيكي ومدت الكوابل الارضية وأدخلت الآلات الجديدة ما بين جدة ومكة، ويعمل سموه أيضاءلي مدشيكة تليفونية بين المماكة السعودية ومصروشقيقاتها الدول الآخرى العربية . . . ويقوم بتنفيذ ارشادات سموه رجال عاملون مخاصون، أذكر منهم الشيخ عبد العزيز · ان معار المسدير العام لوزارة المواصلات، والشيخ ابراهيم سلسلة وكيل المدير العام والشيخ صألح كيال مدير التليفونات والبرق بجده . .

ثم قال سيادته : إننى حضرت إلى مصر للعلاج وسأنتهز هذه الفرصة لتفقد النواحى الفنية للتليفون بمصر .

الرفي المراد الأهرام المتنظيم والميكروفيام

> الفنية ، فقد عنى جلالة الملك الراحل عبد العزير آل سعودباعطاءالمزارعين آلات ميكانيكية لاستخراج الما. من الآبار على أنساط قليلة . . تسهل على الزراع دفعها، وعين المهند سين لصيانتها وإصلاحها على حساب الحكومة. ولماكان أغلب الزراع حديثي العهد بالزراعة فقد تكبدوا في البداية بعض الخسائر ، فلما وصل ذلك إلى عـــــلم جلالته رحمه الله ، أمر باعدائهم من دفع ثمنها الأساسي الذي يقدر بملايين الرَّيَالَات، ثم أمر جلالته بفتح باب التقسيط مرة أخرى إن ريد ، تاساعد على التشار الزراعة بأبحد، المملكة ، ولماكان العاهل العظيم جلالة الملك سعود ينهج نهج أبيه العظيم . فقد أمر بتعيين سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزيراً للزراعة ، لما هو معروف عنه من مقدرته والمامه بالشئون الزراعية واللذي تأس في أصه سقده والسوض الورانية في أنبذ الماك

وإنى بصفتى مزارع في منطقـة

(تربة) وأزى فيها ما لا يراه الغيير فإنى أوجه أنظار المسئواين إلى المنابة في شيء ، وقد قان عها المسر تونس الامريكي في كتابه : «أن في أعالى تربة أراض لو وليت عناية الامكن تموين النا تف و مكة وجدة و مهد الذهب التابع على عوامل كثيرة تؤهلها أن تتصدر المكانة الاولى في الانتاج منها تتصدر المكانة الاولى في الانتاج منها

جودة المناخ وخصوبة الارضوكثرة المياه وقربها لاسواق النصريف. وبهده المناسبة أهيب بأصحاب وروس الاموال بالمملكة السعودية وأدعوهم لتكوين شركة زراعية مساهمة بتربة وإنى آمل أنهم سوف يجنون بتربة وإنى آمل أنهم سوف يجنون من استثار أموالم ، ويفيدون وطنهم بسد حاجة البلاد، خصوصاوأن جلالة الملك سعود يشجع هذه المشروعات

الرفي المركز الأهرام المتنظيم والميكروفيلم

> كما انى أرجو فى المستقبل عمل جمعيات تعاونية زراعية لتموين الزراع بما يحتاجون إليه.

فى الطـيران البمني

ه برور الفياهرة الآن السيد عبد الله طاهر الضابط اللاسلكي

بالطيران اليمني وقد قال لمندوبنا : أن الطيران في البمن حكومي وفيها عددمن الطائرات الكبيرة ، وهي تستعمل للنقل في داخل البلاد ـ ومن دلائل أهتهام جلالة الإمام بتقدم شعبه ، أن جعل معظم نقل الركاب بالجـــان في الطائرات تسهيلا على الفقراء، وجلالته يعنى بشئون الطميران، حيث فنحت مدرسة لنعليم الطيران وقد تخرج منها بعض الطلبة في الطيران. وقداستدعي جلالتـــه مدربيها من السويد، وأن الطائرة النيوصلتمنذ أيام إلىالقاهرة كانت تقل ٣٣ طالباً يمنياً للتعلم بمصر والطائرة ستقل أعضاء بعثة الجامعة العربية في سفرهم إلى المحميات وتتكفل بنقلهم في أنحاء البلاد الينية .

كامل عبد العزيز

مركزالاً هرام المتنظيم والميكروفيلم

شخصیات فی وجوادرفت

لمندوبنا الاستاذ فامل عبد العريز الحرد بالجلة

سمو الابمير نايف بن عبد العزيز :

* تحدث إلينا سمو الأمير نايف ابن عبد العزير آل سعود أمير الرياص حول المشاكل التي تواجه العالم العربي نظراً لارتباط شعوبه بمايدور في العالم تقيجة للصراع الدولي الهائل بين كتلتي الشرق والغرب.

وقال لى سموه: إنواجب الدول العربية فى همذا الصراع العالمي الذى يتوقف عليه مصير العالم المنحضر كله ، هو التمكنل والتعاون النام ، وتبذكل الحلاقات التي تحدث بين أفراد الاسرة الواحدة عادة ، والتوجمه نحو تقوية نفسها ، وتدعيم الاقتصاد العربي ، وتوطيد الاساس الثقافي والفكرى والاجتماعي ، حتى تصبح دول الجامعة العربية في قوة عظيمة .

واستطرد بنا الحديث إلى النهضة التي وصلت إليها (الرياض) في عهد جلالة الملك سعود، فقال سموه: إن عناية الحكومة السعودية مهتمه بهذه النواحي، فقد أنشأت مستشنى حكوى يحتوى معه سرير مجهر بأحدث الادوات الطبية ، ومعد لاستقبال المرضى ، وقد لفت تسكاليفه مليين المرضى ، وقد لفت تسكاليفه مليين العسكرى الآخر الذي انشأته وزارة العسكرى الآخر الذي انشأته وزارة الدغاء السعودي لمعالم سسة المنات

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرب التارييخ: ٢٠ أبريـــل ١٩٥٤

> والعسكريين ، على السواء ، فكلهم الاطباء العالميين للاشراف علمها ، ﴿ مَا وَ الْأَمْيِرِ فَعَالُ ا و تنظيمها.

وبما بجدر ذكره في هــذا الصدد سعوديون من واجب الدولة رطايتهم ذلك المستشفى الكبير الذي أنشأه وخدمتهم وتوفير الراحة والسهر على الامير طلال لتخليد ذكرى والدنا مصلحتهم ، وقد تبـــارى الامراء المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود السعوديون في راقامة المستشفيات ويعد هذا المستشفى من أكبر وأفخم والدور العلاجية التي يستدعي لها أمهر المستشفيات في الشرق العربي ، ومضى

ولم تقتصر جهـود الحكومة الري ويقروا وقراك الحرال التعاقرا

إلى اقامة المنشآت الثقافيــة ، ودور العلم المختلفة ، كما أنشأت عدة سكك حديدية تربط بين الرياض والمدينة ، ويجرى العملفيها جميعاً علىقدم وساق وذلك لتقرم في الحجاز شبكة مواصلات قوية تضارع مثيلاتها في العالم العربي.



منمو الأمير نايف بن عبد العزيز آل سعود

مركزالاهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر ؛ العالم العرب التاريخ : ١٠ فيرايس ١٩٥٥

عربه

الامير «فيصل آل سعود» وجهاده لو حدة العرب. لقد كان سموه انموذجاً رائعا للحكمة والعقراتيس

_ «الرئيس جمال عبدالناصر »____

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المالم العن ـــــــ التاربيخ : ١٠ فبرايسسر ١٩٥٥

> كانت القاهرة كال طوال الآيام العشرة الماضية ، وْاخْرَةْ فْيَاصْةُ بِٱلْنْشَاطُ ، لْمُنَاسِبَةُ اجْتَمَاعَاتُ مُوْتَمْرُ الْرُوْسَاءُ

وكان الدخان يتبكانف في كل ناحية ، نتيجـة لخطورة

الموضوعات، التيكانت معروضة في هذا المؤتمر ، ولذلك كانت السحب تنعقد في الافــق، فترسم أمام العيون أكثر من علامة للاستفهام ا

ونحو المبنى الكبير الدى يحمل على واجهته تلكالكلمات: [وزارة الحارجية المصرية] اتجهت الانظار منكافة أرجاء الامة العربية ، ترقب وتترصد الهمسات والحركات، والخناوات... انستشف مايجرى وراء جدران القاعة الني اجتمع

بمستقبل العرب وحاضرهم ، ومصير وحدثهم . . ومصـير جامعتهم العتبدة .

لقد عقدت تلك الاجتماعات فىالفاعة النيطالما جمعت

رجالات العرب . . . وحول نفس المــائدة التيكشير آ ماجلسوا إليها في السنوات المناضية .

ولكنهم في هذه المرة ،كانوا غيرهم في كل مرة . لاهدوم، ولاصمت، بل ضجة ونقاش.

لقد كانت ثورة نفسية .. الثورة التي لم تستطع أن تحبس في الصدور فانطلقت في كلمات حماسة منطقة . . كلمات دوت كالبراكين ، في خارج القاعة وداخلها . . واستطاعت الصحف أن تلتقط منها الشيء الكثير.. وتطالع به جماهیر العرب فی کل مکان!

كل ذلك لأن ميثاق الجامعة العربيسة قد أو ثـك على التصدع . . رخيف على الجامعة ذاتها أن تتداعى ، نتيجة

ولكن الضوء سطع فجأة ، وارتد الامل إلى القلوب من جديد، والهتزت المشاعر بالثقة والرجاء، الذي اكتسم كل ظلام ران على أرض العروبة .

وكان ذلك حين قال الرئيس حمال عبد الناصر . وهو يصف موقف سمو الامير فيصل ولىعهد المملكة السعودية

الممل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

ورثيس وزرائها ، من هذه المباحثات الخطيرة ، : و لقد كان الاميرفيصل طوال الاجتماعات أنموذجاً رائماً للحكمة والعقل والتبصر : . وكانت المملكة العربية السعودية ممثلة في شخصه ، بتضامنه معنا في كل ما ذهبنا إليه ،

وقال سمو الأمير فيصل في تصريح له : , إننا لانؤمن بسياسة الاحلاف .. مادمنا متحالفين فيما بيننانحن العرب ،

وهكذا عبر سموه عن سياسته الرشيدة ، في تلك · العبارة الموجزة التي اجتمع من أجل تحقيقها العرب ا

وقال سموه أيضـاً : الفد جثنا إلى القـاهرة لنعمل كل ما يمكن في سبيل ضم صفوف العرب . . ، ا

. . .

وقد ولد سموه في شبر شوال عام ١٣٢٤ (١٩٠٦م) في الرياض ونشأ فيها وكان مولده بعد انتصار والد العظيم الملك عبد العزيز على خصمه وابن رشسيد، ، وبعد أن دانت لسلطانه الجزيرة العربية ..

وقد كان الملك عبد العزيز يتحدث عن ميلاد أنجاله قائلا: إن سعودا ولديوم فتح الرياض . . وفيصلا يوم هزيمة ابن رشيد ومحمداً يوم الحسا وخالدا يوم جراب ، . وهكذا كان يؤرخ العاهل السعودي العظيم ميلاد أنجاله بالوقائع التاريخية . . . ا

وقد ساهم سمو الامير فيصـــل فى كثير من المعارك الحربية التىكانت سجالابين جلالة والده وخصمه ابن رشيد وعندما اضطرب الامر فى و عسـير ، أرسل سمو الامير فيصل على رأس جماعة من الجند فلم يمض أكثر من خمسة أشهر حتى استسلمت . .

الرفي المرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العوسسسس التاريخ: ١٠٠ فبرايسسر ١٩٥٥

إن سمو الأمير فيصل هو أعظم رجالات المملكة السمودية الذين قامت عليهم نهضة البلاد .

ويعتبر سموه من أمهر السياسيين فىالشرق وهو عنوان للدبلوماسية العربية الممتازة . . إذاستطاع أن يقوم بأعبائه كلها في هذه الناحية على أكمل وجه . . .

وقد أثبت سموه مهارة وحسيرما فى إدارة الشئون الحنارجية ولمع نجمه فى المحافل الدولية لما اشتهر به من اللباقة والدبلوماسية. وقدد نجحت كل جهوده التى بذلها فى كشير من القضايا العربية التى عرضت عليها.

0 0 0

وقد زار سموه أكثر دول أوربا ، فسافر إلى إيطاليا وسويسرا وفرنسا وبريطانيـا وهولندا وألمـانياو بولونيا واتحاد الجمهوريات السوفيتية وتركيا وإيران وغيرها .

وكانت لرحلاته إلى هيئة الآمم المتحدة ممثلا للحكومة السعودية آثار بعيدة المدى فى عالم السياسة الحارجية . . وقد لمس أقطاب هيئة الآمم المتحدة وممثلو الدول العظمى فى الآمير السعودى العظيم سياسيا من الطراز الآول ، كما رحل سموه إلى الحجاز على رأس قرة للمساعدة فى احتلال وجدة ، التى استسلت بعد حصار دام ٢٠ يوما . .

وساهم بعد ذلك في الحدرب التي نشبت بين المملكة العربية المعودية واليمن فقد عين سمو، قائدًا عامًا لجيوش , تهامة ، فسار في مقدمة جنده حتى لمحتل هذه المنطقة . .

و بعد أن استقب الحسكم السعودى عسين نائباً لجلالة والده فى حكم الحجاز وتسبير الشئون الداخسية ، واختير لوزارة الحارجية ، فكان فيها المثل الرائع للتوقيق والنجاح...

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر ؛ العالم العرب ١٩٥٥ التاربيخ ؛ ١٠ فبرأيسسر ١٩٥٥

الذي تعتر به الدبلوماسية في العالم . .

وإن نسى العمربكشيراً من الاحمداث فلن يفسوا مواقف الاميرالمتحمس في بجال الدفاع عن أقطار العروبة ولا سيما قضية فلمطين الشهيدة ا

إن الامير فيصل دعامة ضخمة من دعائهمالنهضة العربية ... الحديثة وهو يجيد الإنجمايزية والتركية إلى جانب العربية ..

هذه كلمة موجزة عرب سمو الامير فيصل ولى عهد المملكة السمودية ، تسجلها والعالم العربي، عرفا نامنها بالدور العظيم الذي قام به سمود أخيراً في سبيل المحافظة على وحدة

مېلادة ته . .

لقدكانت كلسة الرئيس وجمال عبد النياصر ، عن سيوه كلمة حق . . إذ عديرت عما تدكيفه الشيعوب العربية لحذا الآمير الجليل من أحترام وإكبار ومودة . إن فيصلا رجل يحبه الجميع . . .

العرب. وجهاده لدأبكل صدع كانت الجامعة العربيــة ـ

١١٥٥١

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العربسسس التاريخ: ١٠٠ أغسطسس ١٩٥٦



بشمير السعداوي يتحدث:

الخط الحديدي الحجازي _ تا يد جهاد الجزائريين!!

مندوب و العالم العربية الحاربية

جدة _ المدوب إدارة , العالم العربي ، الخاص :

اتصانا بسيادة الشيخ بشير السعدارى مستشار جلالة الملك سعود وعمل الحكومة السعودية فى اللجنة التنفيذية لمشروع الحط الحجازى ، وهو موجود الآن بدمشق وسألته عما تم فى المشروع المذكور فأدلى سيادته لنا بالتصريح التالى:

_ أن اللجنة لأسباب لاداعى لشرحها بالنفصيل رأت ضرورة إلغاء عقد دما مع الشركة البولندية التي فازت بالمناقصة الأولى ونحن الآن ماضون في سيبيل إجراء

المعلى

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرسسسس التاريخ: ١٠ أغسطيس ١٩٥٦

مناقصة أخرى . وثرجو أن ثونق لاتمام هذا المشروع الدى سيعود على البلاد العربية بفائدة عظيمة . وسيكون له الفضل الدكبير في ربطالبلاد العربية الثلاث , سوريا والاردن والمملكة السعودية ،

بعضها ببعض ، ربطاً اقتصادیاً ناما کا سیساعد علی نقل الحجاج إلی بیت الله الحرام و تحقیق الغابة التی من أجاما شرعت فریضة الحج لیکون لابناء الامة الاسلامیة فی کل عام مؤتمر کبیر یبحثون فیه المورهم ، و بتعارفون فیه ، فضلا عن أن أداء فریضة کبری هی رکن من أرکان الدین الحنیف ...

قلنا نعرف بأن سيادتكم أول من قام بمهة تتعلق بهذا المشروع قبيل الحرب العالمية الثانية . . فأذا تقولون؟

ـــ أجاب: لقد كنفئ فحامة الرئيس شكرى القو تلى رئيس الجنهورية السورية ـــ (به مراه مراه المثروع ، و فعلا تمت المباحثات الملك عبد العزيز آل سعودهذا المشروع ، و فعلا تمت المباحثات



جلالة الملكسعود

الأولية له مئذ ذلك الحين إلا أن الآيادى الاستعارية لعبت فى الحفاء وأحبطت الفكرة 1 ا ولا يخفاك أن البلاد العربية كانت تعوزها المادة . خصوصا وأرف الشعور بضرورة التكانف فى مشروعاتنا الحيوية كان ضميفاً ، لأن المستعمر كان يقف لنا بالمرصاد فى كل خطوة نخطوها نحو

المصدر: العالم العرب ١٩٥٦ الماليخ: ١٩٥٠ أغسط ١٩٥٦

التآلف والتعاون ١١

ه قانا هل صحيح ما يشاع بأن شركة فرنسية تقدمت لإتمام المشروع ؟

_ أجاب: لقد تقدمت شركات عالمية كبرى من كل بلد، أما بخصوص الشركة الفرنسية فلايخف كم بأن الحكومات , السورية والاردنية والسعودية ، تتحسس

بشعور إخواننا في الجزائر ا



وليس أقل من رفض طلب عرض أى شركة فرنسية لاظهار تعاضدنا مع أبطال الجهاد الذين يستشهدون كل يوم في جبال الجزائر العربية ا

السيد بشير السعداوى

وختم يقول:

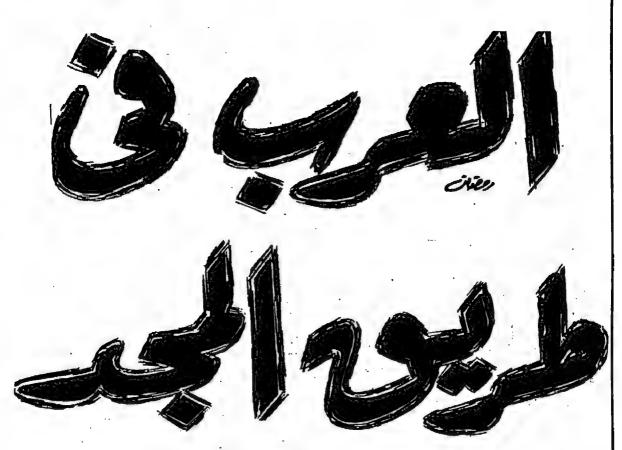
_ أعتقد أن الاستعار قد أخد يحتضر في العالم العربي وخصوصاً في شمال أفريقيا . . لأن القوة التي يستلزمها المحافظة على السكيئة في هذه البقاع . . قد أصبحت تكلف الدول المستعمرة نفقات باهظة في الأرواح والأمرال .

كأمل عبد العرير

المفلي

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر : المصـــــور التاريخ : مـــارس ١٩٦٠



تولى الملك سمود التيادة بعد أبيه في الملكة السعودية من الملكة السعودية من وتعاون الأمير فيصل مع أخيه الملك في الاضطلاع باعباء الحكم خير تعاون والاعمال الاصلاحية سنائرة سيرا مطردا الضمان الاستقرار في الداخل ومواصلة قيام الملكة بدورها في دنيا المروبة والإحتفاظ بمكاتها في موكب القومية المربية

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المصـــور التاريخ: مـــارس ١٩٦٠



مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر : المسسسور التاريخ : مسسارس ١٩٦٠

جهود ضخمة تبذلها وزارة الزراعة السعودية النهوض عسيتوى الفيلاح السعودي على اكتاف
 قامت النهضة الزراعية في السعودية على اكتاف افواج الجامعيين المتخصصين في العلوم الزراعية
 وزارة الزراعة تحرص على أن تقوم أعمالها على اسس راسخة ، وفي ضوء سياسة زراعية مرسومة

مندان عاد الغوج الاول من المهندسين الزراعيين الدين ارسلتهم الحكومة السعودية الى الخارج ، اخلت النهضة الزراعية تسير على قدم وساق وهكذا انتفت الفكرة القديمة التي علقت في عقول الناس عن المملكة العربية السعودية من انها ليست أكثر من صحراء جرداء ينبثق من بين رمالها عدد من اشجار النخيل ، ويجوس فيها الابل والافنام

ذلك أن النهضة الزراعية انتجت واثمرت بعد انشاء المديرية العامة السيودية السيودية السيودية في عام ١٩٤٧ ، وتوج هذا بانشاء وزارة الزراعة السيودية عام ١٩٥٣ ، وقد قامت هذه النهضة على اكتاف افواج الجامعيين الذين ام يالوا جهدا في الكشف عن تروات بلادهم المخبوءة : مائية وحيوانية وزراعية والى القارىء بعض مظاهر النهضة الزراعية في تلك الملكة التي تبلغ مساحتها ثلثي مساحة القارة الاوربية :

الأهال

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المسسسود التاريخ: مسلوس ١٩٦٠



صاحب العالى الامسير خالد السديري وزير الزراعة ••



المصدر : المصــــور التاريخ : مــــارس ١٩٦٠

المسلكة حوالى ١٢ مليون نخلة من اجود الانواع . اما شواطئها المحسرية فيبلغ طولها حوالى ١٥٠٠ كيلومتر ، وهى غنية باصناف الاسمالة ، اما مساحة اراضيها الزراعية الضخمة فتنتج القمح والشعير والبرسيم والفول والارز والبصل والبطاطس والقطن وقصب السكر والاذرة والسمسم والدخنوالين وغيرها من المحاصيل الحقلية والبستانية في الراعى والاشجار الخشبية

الله كما أن هناك الغاز المنبعث من حقول الزيت الخام الذي يكفى لانتاج . . ٨٠٠ الف طن سنويا من سماد سلغات الامونيا الذي يخصب الزراعة . وهذه الكمية تكفى لسد حاجة ٢٢ دولة من دول الشرقين الادنى والاقصى ودول البحر المتوسط . هذا ويمكن مضاعفة الانتاج حتى يصل الى خمسة للايين طن سنويا

خطوات تقدمية

وعلى الرغم من حداثة وزارة الزراعة ـ اذ هي وليدة ستة اعوام ـ فقد أوغل نشاطها الى اعمـاق الريف السعودي ، ليس فقط للتنقيب والبحث والدراسة ، وانما للارشاد والمونة وتقديم الخدمات

وقد حرصت وزارة الزراعة السعودية على ان تقوم اعمالها على اسس راسخة ، وفي ضوء سياسة زراعية مرسومة ، ولهذا انشات مجلسا للتخطيط والمشروعات برئاسة معالى وزير الزراعة الامير خالد السديرى ويضم ١٨ عضوا ، وبه أربع لجان رئيسية هي الجنة الثروة المائية ، ولجنة الزراعية ، ولجنة الأرشاد الزراعي والخديات ، وجدير بالذكر أن المجلس قد خول سلطات واسسعة في التخطيط ومراقبة التنفيذ

وللعمل على زيادة المتخصصين في الزراعة فقد انشات الوزارة مدرسة تراعية متوسطة في عام ١٩٥٤ وتخرج منها حتى الآن فوجان أرسلا الى بعثات خارجية، وترببا ستنشأ اربع مدارس متوسطة اخرى وكلية زراعية بجامعة الملك سعود ، وهذا كله الى جانب برنامج ضخم من البعشات الجامعية للحصول على الدرجات العالية

الأهلك

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المسسسور التاريخ: مسسارس ١٩٦٠



الشيخ عز الدين الشوا وكيل وذارة الزراعة ••

اللامركزية الزراعية

وقد قسمت المملكة السعودية من وجهة النظر الزراعية الاقليمية الى المناطق رئيسية ، بحث يكون فى كل منها هيئة قنية متكاملة اختصاصاتها الغنية ، وتتمتع بسلطات محلية تبعدها عن قيود المركزية ، وتجعل منها مالشبه وزارة صغيرة الزراعة ، وبراس كل منها مندوب عن الوزارة . وقد نفذ هذا المشروع فى اربع مناطق اوشكت على استكمال كيانها وهكذا يصبح الاكتفاء الذاتي متضمنا الخطوط الرئيسية لتحقيق اكبر وهكذا يصبح الاكتفاء الذراعي ، وهو من الضخامة بحيث يتطلب التنفيذ على مراحل

ومن الجل هذا عمل برنامج السنوات الخمس في الزراعة ، يتناول كثير من مقومات الانتاج والصيانة والبحث في كلفة النواحي الزراعية

المشروعات الزراعية الكبرى

اما الشروعات الزراعية الكبرى التي تتناول الشروعات المدروسة التالية ، ومنها ما نفذ فعلا ، أو في مرحلة التنفيذ ، وهي :

ا - مشروع الاسمدة الصناعية: على وشك البدء فيه

٢ - مشروع الثروة السمكية : قطع شوطا من التنفيذ "
 ٣ - الحجر الزراعي : على وشك التنفيذ

٢ تنمية موارد مياه الطائف : تحت النظر

٥ - رى وادى جيزان : تقرر البدء فيه في السنة الحالية

٦ صرف اراضي منطقة القطيف : يقع في اربع مراحل ، بدىء في المرحلة الادلى وتقرر مباشرة المرحلة الثانية

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المصدد التاريخ: مسسارس ١٩٦٠

> ٧ _ مشروع الاحصاء الزراعى : يبدأ في هذا العام -٨ ـ احياء الاراضي البور: ١٠ توزيع الآراضى الحكومية البور :
> ١٠ التمويل الزراعى :
> ١١ ــ الشروع الكامل لتنمية الموارد المائية

الثروة المائية

وانشأت الوزارة جهازا للثروة المائية.. وقد قام هذا الجهاز بدراسة ٢٢ موضوعا رئيسيا بالأضافة آلى تميين عدد كبير من مواقع حفر الآبار الرى أو الشرب ، فضلا عن الاستطلاعات العديدة . كما وضع برنامج شامل لابحاث المياه ينفذ خلال سبع سنوات ، وتم انشاء ٢٠ محطة أرصاد ٤ ١٣ محطة لتياس مياه السيول في الوديان الرئيسية وقد أجرى هذا الجهاز عدة دراسات في الميّاة السطحية كرّكما قام

بمشروع، صرف اراضي منطقة القطيف ، ودراسة مشاريع الري في منطقة . الاحساء ومنطقة المدينة المنورة ، كما اهتم بمياه الشرب، ونفلت مشاريع المياه في ٦ جهات رئيسية ، ويجرى في هذأ العام ٧ مشساريع اخرى في



الاستاذ انور زغلوك رئيس تحرير الجلة الزراعية ٠٠



السيد المندس عبد الله الدباغ مدير عام الزراعة

جهات متفرقة

ولما كان جوف الارض خير خزان للمياه في المناطق الصحراوية . بعضها يظهر فوق سطح الارض بارتفاع يصل الى عدة امتار بتاثير الضّفط المجوفى ، ولهذا استوردت ٢٢ حفارة ميكانيكية فسخمة وحفرت ٢٩٥

مركز الأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المصددان المارس ١٩٦٠.

الثروة الزراعية

اما عن الثروة الزراعية فقد انشىء فى هذا المجلل مايلى: ١ - قسم البحوث الزراعية والاحصاء ، وقد قام بكثير من الدراسات الرضوعية فى معظم انحاء الملكة

٢ -- قسم وقاية المزروعات ، ويقوم بواجبانه العروفة في صيانة الثروة الرراعية

٣ سـ المديرية العامة الكافحة الجراد ، ويكفى ان نذكر مايصرف سنويا
 على مكافحته ما يبلغ ٥٠٦ مليون ريال سعودى

الثروة الحيوانية

ويضم قسم الثروة الحيوانية الاعمال البيطرية ، واعمال تربية الحيوان والدواجن والمراعى والثروة السمكية ، وقد أنشأ محطة بالدينة وفرعا

لها بجدة، كما انشا ٨ مراكز بيطرية، وفي القريب ستنشأ المحاجر البيطرية ومعامل المصل واللقاح ومصانع العلائق ، كما بدأ القسم عمليات التلقيع الصناعي

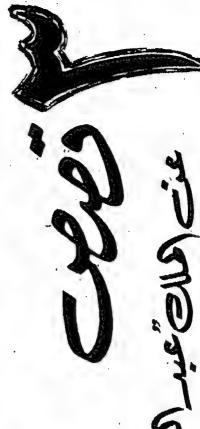
وقسم الارشاد الزراعي يؤدي خدمات كثيرة ، كما يصدر مجلة زراعية ونشرات زراعية ثقافية ارشادية بوزع جميعها بالمجان

أما قسم الهندسة الميكانيكية فيقوم باختبار لياقة الآلات الزراعية التي يزمع استيرادها ، والزام المستوردين بتوفير قطع الفيار وتحديد الأسعار واحصاء الآلات وتوزيمها بالتقسيط ، واداء اعمال الصيانة فيما يتعلق بالوزارة والتدريب وأرشاد الزارعين

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم







المعلق

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المصدور التاريخ: مسارس ١٩٦٠



قصة وفاء

كان اللواء ابراهيم الطاسان رئيس اركان حرب الجيش والطيران السعودى حاليا احد الضباط الذين يعملون في جيش الشريف حسين ملك الحجاز السابق ، ولما وقعت حرب الحجاز في سنة ١٣٤٣ الهجرية عين ابراهيم الطاسان قائدا لحامية ينبع من قبل الشريف حسين وفي موسم الحج كان الملك عبد العزيز يحاصر بقائد الشريف على في جدة بعد ان احتل رابغ وترك بعض قواته لتحاصر المدينة المنورة

وجاءت وفود الحجاج وارادت أن تدخل الحجاز عن طريق رابغ وخشى الملك عبد العزيز أن تتعرض قوات الشريف حسين المرابطة في بنبع للحجاج الناء مرورهم بها فارسل قوة من جنوده لمحاصرة ينبع و وطلبت هذه القوة من قائد حامية « ابراهيم الطاسان » التسليم ، ولكنه رفض وظل يدافع عن المدينة دفاعا مجيدا أثار اعجاب الملك عبد العزيز ، ولكن الطاسان اضطر في النهاية إلى التسليم وبخاصة بعد أن علم بسقوط جدة ، ودهب مع قواده إلى مكة حيث كان يقيم الملك عبد العزيز ، وعند باب القصر ساله ضاحب الضيوف (رئيس التشريفات) عن اسمه فما كاد الطاسان ينطق بارجل أ فرد عليه الطاسان : أنا ماجئت الميك أنت حتى توجه الى هذا الكرم ، . . . أنى قادم الملك أن شاء عاقبنى وأن شاء عفا عنى

ووصل الخبر الى اللك عبد العزيز ، وكان جالسا مع قواد جيشه



١١٥٥

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر : المصنور المارس ١٩٦٠ التاريخ : مسارس

الذين احتلوا ينبع ، قامر باستدعاء الطاسان لقابلته . . وحسب هذا انه ميت لا محالة . . . ولكنه ماكاد يدخل على اللك حتى دعاه للجلوس وطلب له القهوة . . . ولما انصرف الحاضرون التفت الملك الى ابراهيم الطاسان وقال له : هل كنت تحمل السيف معى ، وتخون الاشراف افرد الطاسان على الفود : لا

فماد الملك عبد العزيز يقول له: والله لو قبلت التسليم وخنت الاشراف لم كان لك مكان هنا . . . ثم أمر له بالطعام والكساء وأمنه على نفسه . . ولما كون الملك عبد العزيز تشكيلات عسكرية جديدة لجيشه كان أبراهيم الطاسان أول من عين فيها . . .

وهكذا كان داب اللك عبد العزيز مع كل شخص بعرف عنه الوفاء والاخلاص لعمله وقومه حتى ولو كان هلا الوفاء وذلك الإخلاص لخصومه

ولنَّفس السبب عين الامير سبهان ، وهو من جماعة الرشيد أول أمير على الدينة النورة

دهاؤه في الحروب

وكان الملك عبد المزيز لايدخل الحرب الآفى احدى حالتين اذا كان واثقا من النصر أو اذا أرغم على دخولها ... وكان واسع الحيلة والدهاء وستمين بهانين الخصلتين في التغلب بهما على أعدائه اذا ماعز عليسه الأنتصار بالقرة

الأنتصار بالقوة حدث مرة في خلال حربه مع الرشيد انه كان برابط في موقع قريب من قوات الرشيد وكانت قوات الاخير اكبر من قواته ، وايقن الملك انه المستطيع التغلب على خصمه بالقوة فعمد الى الحيلة الآتية : اختار لقواته مكانا في أرض رباح وضرب فيها خيلمه وترك فيها قوة صغيرة من الابل التي غنمها في معارك سابقة واخذ معه قواته المسلحة ورابط بها في وسط كتبان من الرمال حتى لاترى وعند الفروب هجم جماعة الرشيد غلى الخيام ولم تسبطع القوات الصغيرة المرابطة بها أن تثبت أمام هذا الهجوم فانسحبت وترعت الابل الوجودة من صوت طلقات الرصاص فانطلقت في الصحراء وخفت في اترها قوات الرشيد لتستولى عليها وبقى الرشيد وبعض أفراد تلائل معه في المخيم وهذا ماكان يتوقعه اللك ... وماكاد يطلع الفجر حتى هجم الملك عبد العزيز وجنوده على هذا المخيم ولم تصمد أملهه القوة الوجودة مع الرشيد ونجا الرشيد من الموت باعجوبة ...



ودخلوا الخيام مطمئنين الى وجود الرشيد بها قلم يشعروا الا وجنود

١١٥٩

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المسسسور التاريخ: مسسارس ١٩٦٠

اللك بيد العزيز تحيط بهم من كل جانب ... الله بيد العزيز تحيط المقوعند المقدرة

والله امتاز الملك عبد العزيز بمزية قلما يعرف بها ملك في التاريخ فقد عاش حياته كلها تقريباً مناضلا ومقاتلا ومحاطا بكثير من الخصوم والاعداء ، وكان يمتاز بشجاعة فائقة كما يمتاز بكرم اخلاقه فقد قاتله عدد غير قليل من رجال القبائل ومن الامارات المحيطة به وكان اذا ظفر بخصمه لم يحاول الانتقام منه بل على العكس من ذلك كان يبالغ في الرامه ويعامله كاخوته رابناله .. وكان يدعوهم لحضور مجالسه التي اعتاد ان يقيمها بعد عصر ابناله .. وكان يدعوهم لحضور مجالسه التي اعتاد ان يقيمها بعد عصر كل يوم ويحضرها كبار الشخصيات من رؤماء القبائل ورؤماء الامارات وكان من بين هؤلاء ايضا من حاربوه وانتصر عليهم وكان يتبسط معهم في الحديث ويتناول معهم الطعام على مائدته ويحاول بكل وسيلة ان ينسيهم خصومتهم السابقة له ، وكان يدور في هذه المجالس ذكر للوقائع السابقة معهم وي تصحيح وقائمها

وكان اذا قتل رئيس قبيلة من خضومه في المركة كان الملك يأمر بأن يمنح ابناؤه جميع الهبات والعطايا التي كانت تمنح لوالده في حياته كما كان يامر بأن يجلس هؤلاء الابناء في المكان الإلق بوالدهم من مجلس الملك وكان من بين قواد الملك عبد العزيز رجل مشهور يسمى « فيصل الدوى » مِن شيوخ قبيلة مطير ، وخرج هذا القائد على طاعة الملك عدة

الدوى » من شيوخ قبيلة مطير ، وخرج هذا القائد على طاعة اللك عدة مرات ، وفي كل مرة كان اللك يعفو عنه . . . وفي آخر مرة ارتكب هذا القائد خيانة لم يففرها له الملك فقد خان العرب وانضم الى الانجليز ، فلما ظفر به الملك اودعه السبحن حتى مات به . ولكن ابنه ظل يتقاضى نفس المرتب الذى كان يتقاضاه أبوه ، ولما وصل نيا وفاته الى الملك عبد العزيز بكاه طويلا لانه كان صديق صباه في الكويت وظل يدعو الله أن يغفر له . . . وهناك امثلة كثيرة من هذا النوع من رؤساء القبائل الذين اطاعوا الملك عبد العزيز ثم عصوه ثم ظغر بهم في النهاية واصبحوا من اخلص الناس عبد العزيز ثم عضوه ثم ظغر بهم في النهاية واصبحوا من اخلص الناس له بسبب كرم اخلاقه وكبر نفسه

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر : روز اليوسدد المتاريخ : ١٦ مسارس١٦١



الال سيسك يكتب من الخاليج

ندن جيل شهــقى ٠٠ تتبعلينا ان نعيش بقايا كل شيء ٠ لا اصــالة ابدا ٠٠ حتى في الحيانة والخسابرات البريصانية ۰۰ لقد تانت من آمانی عمری، دانتقی بچساستوس بریطانی « اوریجید ل » ۰۰ سهودرست دوم ۰۰ کلایتون ۰۰ لورنس۰۰ فيبلبى ١٠٠ أو حتى خايب الرجاء جلوب وشبيهه بلجريف اللكى حكم الخليج أدبعين عاما ٠٠

ولكن أل مَاخَرجت به هـولقاء مع مسخ اسمه كوكرين . ساقتنى الاقدار الى الحليج العربى ، المنحف على حيث لازالت بريطاليا أنارس العاب عقلة ١٠٠ تزكم أنك لعصر ١٠٠ وسمعت عن جاسوس بريطاني أشكر العاب عقلة ١٠٠ تزكم أنك المحمد المهدى !! وقرحت كما لم أقرح في حياتي ، ولا يوم نستمنى رجل الملذات في سيساحة المرجة بديشق ٠٠٠

ها هي فرصة العمر لاثار من لؤرنس وفيلبى الذين هزأوا بمتولنا وعاملسوا العرب كما تعامل القردة ، ومزقوا بلادنا وسلموها غنيمة بدردة للاستعمار ٠٠ تم مركات مخابرات درجة ثائنة ! خلموا المهاءة والاسلام (عدة أشفل) وعندوا الى احضان الامبراطورية 😁 طلبته في التليهون ١٠

ہے کو ترین موجود ک

🖪 هنا محمد المهدى ا

قبت في سرى رحم الله عبد العزيز آل مسمعود - كان ايفسسا اوريجينال عندها استسلم فيليي سمي نفسه محمد المهدى وجاء يبلغ اسسلاءه لعبد العزيز فسانه المنك د ايس سميت نجدك يانليبي ؟ " تال لليبي "محمد المهدى ياطويل العمره فيصنى طويل العمل ودال مستنكرا و لاده محمداسماسوي ٠٠ ماتسمى نفسك محمد ١٠٠ انت عبد الله ، وقد كان ٠٠

قِلت فلان الفلاني من روز اليوسف _ اسمع لی ؟ أى الله لم يتهسمسم٠٠٠ يريدني أن اكررها لكى يستوعب الموقف تمساما

- اکر ·· و أملا ١٠ ياملا فيك ١٠ مسامع فيك أنا ٠٠

ياللهول ١٠ تحب تشونت ١٠٠

ـ اتفضلوا لكن تازم اخد رخصي من الشمسيخ خليفه أو الخاكم ١٠٠ أنا السوفه اليوم عقب الصلاة ١٠٠ تسمسوي لى الميدون بكره في الصباح " ا

بے المدنی پیامستان کو آفریان ک

 بعد الساعة السابعة ١٠ لكسن بالإنتاس لا ١٠ علشان السلاد ! _ اكلمك تعانية بامسس توكوبن •

🚱 ايوه ۱۰ تسعة ۱۰ أدد ين تقرل محمد المهدى پس لازم الحد وحاسساته

من الحالم والنايب بتاعه ٠٠

الرفي المنظيم والميكروفيلم مركزالاهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: روز اليوسسسف التارسيخ: ١٦ مسارس١٩٦٤

ـ مقابله للنعارف ٠٠

﴿ زِينِ ١٠ مايخالف ١٠ هكذا كان اللقاء التليفوني ٥ يتكلم العربية ولكنها لاتنطلق من الفلب ١٠ للدلك تأتي متعشرة . وعحمد المهدى محاولة لجعل الاسلام خبرا يروى قصة الاسلام

ودهبت في المسدد الى المسجد بالريان حيث يصلى الحاكم العشاء والتراويح ٥٠ وخنفه يصلى كوكرين ا وعقب المسلاه يخرج الحاكم يحف به الشيوخوالحاشية والزوار وطلاب الإعانات ٥٠

« يطول عمر أن لنا عادة من مدة الشيخ
 على » • •

وینصدر الحاکم مجلسا اشیه بغرج او سرادن المسراء فی طریف العری ریسدم الدس بالسلام ۱۰۰ اهل البادیه

يقبدون الحشم ٠٠ وهي عادة قطيعــــة تصور رجل ذو لحية يقبل الاخر في فمه ٠٠ والمتحضرون قليلا يقبلون الانف ، والجبل الجديد يكتفي بالتحية والقابالحيره وأطال الله عمرك وهي الدعوةالرائجة في الدول البترولية ٠٠ ولا أطن الهم يتمنون غيرما ١٠ اعاتهم الله بطول العمر عسلى التمتع بما سكب فوقهم وتفجر تحتهم من الثرا٠٠٠ويبدو أن القسيحانهوتعالى يحب أن يفاجيء هذه المنطقة بشراء غير عادى واذا سمعت الشاعر العربي يخاطب لاسلامي ، وبعد ان سكن البدوى جبال لبنان ورفل في السندس والاستبرق " « موهير الامويين » فيستعجب الشاعر: وفسيحان الذي اعطاك ملكاوعلمك الجلوس على السرير » ١٠٠ أو « أتذكر اذ تعالك جله شاه ۽ يخيل لك أن هذا الشاعر يممن في شركة ارامكو واله يذيب قصيدته من صوت العرب قبل عزتس النمة وليس من عشرة فرون أ ٠٠ سبحان العاطى ••

ورأيت كوكرين ٠٠ وعرفته عسسل الفور ١٠ البشرة بيضاء والعيون زرقاء والمباءة سوداء لكى يكون هووجه وبلون متميز ٠ والساعة الانيقة جدا ٠ ليست رولكس ولا بنريشة كتلك التي يوزعها الشيوخ على زوارهم ولا أدرى حتى الآن مر أهداء الساعات مع أن زوارالشيوخ هم أقل الناس حرصا على الوقت واعتقد هم أقل الناس حرصا على الوقت واعتقد كانك تذكره بالوقت ١٠٠ وربا سجل علماء الاقتصاد تقدما ملحوظا في صناعة الساعات بعد ظهرر البترول قي الخليج وبدأ كوكرين يزحف ٠٠

وفى العادة يترك مقعد خال بجوار الامير أو الشيخ كما يسمونه وعلى فكرة ٥٠ شيخ الكويت اسمه والشيخ المود ٥٠ أما فى البحرين فينادونه الشيرخ بالجمع ٥٠ والافعال ايضلا الماكم أو قالوا لى وربما تكون من بقايا القرامطة حيثكانت الثيادة جماعية أن صحت رواية بنسدلى وربما تكون من بقايا القرامطة حيثكانت وربما تكون من بقايا القرامطة حيثكانت وربما تكون من بقايا القرامطة حيثكانت حودي ٠٠ و

والعامة ياتون ويركمون مسسكين بحرف الكرسى ويبلغون حاجتهم ومعظمهم الآن يحملون أور قا فلم يعد وقتاطاكم يتسم لسماع كل شكادى الرعية التي تتزايد بسرعة وتتعدد شكاديها • وقد قدر لى ان اطلع على سجل لهذه الاوراق • وهي متبأينة متعددة « أطال الشعمرك • •

لنا عادة ١٠ مايةروبية وكسوة > « اطال الله عمسسرك عزمت على الزواج وارغب الاعانه > « فلان من بنى فلان خدم الشيوخ هن مله حرب زبارة ١٠ ارغب السعروالتسهيل، ارسلت السيارة حتى للفلسطيني وطالب الف روبيسة وما عندى فالل تامروا بيه ١٠٠ > ٠٠ د يا طويل المسسسر ١٠ الطبيب قال

الرَّحْمُ الْمُنْ الْم مركز الأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: روز اليوسسسسف التاريخ: ١٦ مسارس ١٩١٤

> المستشفى كتب على علاج فى لندن وآبى مرافق ٠٠ الولد الهندى قال مايرافقنى ولد حمد الا اذا اتأمن معاشى ٠٠ نسأل المعاونة » ٠

وكوكرين يقبل المشم • تم يتهامس مع الحاكم وأنا في الصف الاولوتطالمتي عيون الحاكم وكوكرين فافهم أن الحديث عني • •

ويتقدم الحدم يحملون القهوة ، ثم تسايا بلبن ، ثم قهوة ، ثم كولونيا وبخورا ويقوم الحاكم وينغض الجلس ، والتقى بكوكرين فيخبرنى أنه استأذن الحاكم ووافق على اعطاء حديث صحفى في وسيحصل على اذن آخر من ولى المهد، طبقا لقواعد لعبة توازن التسسوى التى يلمبها الانجليز بخبث شديد في الخليج يلمبها الانجليز بخبث شديد في الخليج كله ، وساحسكيها لسكم في حديث آخر ، ،

المهم اتفتنا على اللتاء ١٠٠٠

وفي الصباح كنت في مقر قيادته ٠٠ بضع دبابات للزيئة ولتخويف الامال٠٠ وجنود يدربون ٠٠ وكان فريهالمسكرى ٠٠ وسبع نجوم عل كل كتف ا ولااظن انه يوجد في أي جيش رتبة بسبسع نجوم ٠٠

وسمعت بعد ذلك أن حكاية النجوم على كتف كوكرين هي سغرية أهسال قطر ٥٠ فهو يضع في درجه كميسة هائلة منها ويغلم على نفسه ما شساء من الرتب حسب المناسبات ٠

وفی عهد الشیغ عل والد المساکم الحلل الذی تنازل عن العرش اشستکی اومباشی انجلیزی للشیغ من استئشاد کو کرین بالنجوم ۱۰ و تادی الشیسخ کر کرین واصر علی آن یخلع من فوق کنه تجمة یضعها علی کنف الاومباشی محققا تکانؤ الرتب ا

وكان ممنا ثالث الشيسسخ الانصارى مدير الجوازات ٠٠

وبدأ كوكسرين الحديث ٠٠ قال انه استأذن بعد أن شرح للشيخ والنايب بناعه ضرورة ارضاء العسسسمالة والإ هاجمته ٠٠

الأهطل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر : روز اليوسسسنه التاريخ : ١٦ نـــارس ١٦٦



لمناب: الاقتحام الفاجر سيسة التأكوام

الخاطان والقامة العنوال والمالية والمال

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيام

المصدر: روز اليوسسس التاربيخ : ١٦ مــارس١٩٣٤

ويجيب السلطان عبد العزيز حينئذ ، وهذا لقبه

القد مِذَلت كل ما في وسعى لحل الأمور التي بيننا وبين

لفت الاديب الصديق الاستاذ عبد الرحمن الدايل انتباهي الى قول « الحوادث » في عدد سابق ، ان " بطل " عملية اقتحام البيت

الحجاز بالتي هي احسن ، ولكني لا ارى في تطور الامور ما ينعش الأمل ، بل أرى الأمور تزداد شدة وأرتباكا ، ولا يحسن الاستعرار في خطة لا تعزز حقوقنا ومصالحنا .. وتنفس الحاضرون الصعداء ، والهبت كلمات عبد العزيز حماستهم ، وبعثت موجة عارمة من الشبجاعة والحمية ، وايقنوا بانهم سيحجون هذا العام .. وتعالت اصواتهم تهتف وتهزج : - توكلنا على الله ،، إلى الحجاز ،، إلى الحجاز ،،

وفي اوائل الخريف كان كل نجدي يستعد لتلك المسيرة التاريخية ، وقد وضع السلطان خطته بمهارة فقرر أن

يتجمع " الاخوان " على حدود واحتى خرمة وتربة ، ثم | يَرْحَفُواْ الى قلب الحجازُ ، في حين تنطلق ثلاث أدرق في انحاء شتى ، فتقتلع الأولى خط الحجاز الحديد شعالي المدينة ، وتهاجم الثانية شرقي الاردن وتتوغل فيه ، وتتجه الثالثة الى اطراف العراق وتتمركز على طول التخوم العراقية

وكان واضحا أن هذه الحملات التعويهية الثلاث لن تحقق نصرا ما ، لانها تواجه قوی کبـیرت تؤازرهـا المصفحات والطائرات الانكليزية ، ولكنها ساعدت في حجب الانظار عن الحملة الرابعة التي كانت تزحف افي الطائف بقيادة سلطان بن بجاد والشريف خالد بن منصور بن لؤي ، وفي تاخير المدد عن الحجاز ، فسقطت الطائف في غَسقَ ٱليومُ السابِع مَنْ صفر ، ثم سقطت الهدة في ٣٦ صغر بعد معركة استمرت طوال الليل اخترق النجديون فيها الجبهة الحجازية واصبحسوا على مشسارف مكة المكرمة ، وضربوا الحصار عليها ، ولكنهم المتنعوا عن مهاجمتها تجنبا للقتال في ظلال الحرم الشريف .

ومن المؤسف أن أبن بجاد وخالد بن لؤي لم يتقيدا بتعاليم ابن سعود ووصاياه للمقاتلين ، فوقعت بالطائف الوان من العنف اشعلت غضب عبد العزيز حين تناهب انباؤها اليه بالرياض سوما اكثر ما دخلت على هذه الانبآء من مبالغات وتهاويل - فارسل اليهما يؤنبهما بشدة ، ويأمرهما بالا يسبئا الى احد والا يقاتلا غير المحاربين ، وينذرهما بالاقتصاص منهما ومن المعتدين وووصيهما ومن معهما بان يتبعوا امر الله فلا يبغوا ولا يظلموا احدا ، وامر بتاليف لجنة للتحقيق في ذلك والتعويض عل

The same الحرام " ينتمي الى جماعة من السلفيين ، وهم من غلاة التطرفين " ، وقال أن السلفيين هم انفسهم أتباع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وهسم يحترمسون المقدسسات الإسلامية ولا يمكن أن يتعرضوا لها بسوء ، وقال أن هذه الصورة المشوهة عن الدعوة الوهابية انما انشأت في العهد العثماني حين ملات المدن الاسلامية مزارات الاولياء وقبور الدراويش ، وكثر التعبد لها والالتجاء اليها والتشفع بها والصلاة عندها ، فلما جاءت دعوة ابن عبد الوهاب تحيي مذهب الامام احمد ابن حنبل في ترك هذه البدع والخرافات ، والتوجه بالعبادة الى الله وحده لا الى المشايخ والأولياء ولا بالتوسل الى ضريح أو التشفع باي مظهر من مظاهر الطبيعة او اي مخلوق من مخلوقات الله ، اتهمها مشايخ الطرق وانصار الخرافة بالكثير من التهم التي انكرها قيما بعد علماء الاستلام .

وذكرني الاستاذ آلدايل بموقف الملك عبد الملك عبد العزيز يوم استولى على مكة المكرمة ، وما الترم به والزم به انصاره من حرص شديد على حرمة بيت الله وتمسك بشبعائر الاسلام . وتذكرت ذلك الموقف الرائع حقا والذي يتناقض تناقضا تاما مع موقف العصبة الكافرة الفاجرة التي اقتحمت بيت الله الحرام في قجر الأول من محرم والعالم كله يحتفل بمطلع القرن الخامس عشر للهجرة ، وحولته الى بؤرة فتنة وساحة قتال وهو الذي جعله الله للناس مثابة وامنا ،

حدث ذلك في سنة ٢٤٢١هـ (١٩٢٢م) ، وكان النجديون قد منعوا من اداء فريضته الحج ست سنوات متوالية بذريعة الخوف من وقوع اصطدام بينهم وبين غيرهم من المسلمين ،،

وعقد بالرياض في غرة ذي العقدة اجتماع برئاسة عبد الرحمن القيصل ، حضره العلماء ورؤساء القبائل والوف النجديين ، واخذ بعض الحاضرين يشكون امرهم باندفاع وحماسة بالغين :

سياً لامام حنا نبغى الحج ، ولا نريد أن نصبر أكثر مما مسرنا على ترك ركن من اركان الاسلام مع قدرتنا عليه . ليست مكة ملكا لاحد ، ولا يحق لاحد أن يمنع المسلمين أو يصد المؤمنين عن فريضة الحج ، نريد أن نحج يا عبد العزيز ، فاذا منعنا الشريف حسين دخلنا مكة بالقوة ٠٠ ويسال السلطان العلماء رأيهم ، فيقولون :

الحج ركن من أركان الاسلام ، ومسلمو نجد والحمد لله يستطيعون أن يؤدوا هذا الركن على الوجه الاتم . ولكن اصول الشريعة النظر الى المصالح والمفاسد ، فالأمر الذي يؤدي الى ضرر او مفسدة يدفع ، فهل هناك من مفسدة او مضرة قد تنتج عن السماح لمسلمي نجد بالذهاب الى بيت الله ؟ ذلك ما نريد ان نطلع عليه من الواقفين على السياسة !

الرفي المركز الأهرام للتنظيم والميكروفيلم

وعبدًا أرسل ابن بجاد وزملاؤد من القادة رسلهم الى الرياض ، يستاذنون السلطان في الدخول الى مكة منكسي البنادق محرمين ، فان لاقوا من يصدهم عن البيت قاتلود ، وان لم يلقوا احدا بخلوا مسالمين . فقد ايقن عبد العزيز بان الحماسة قد تتحرل احيانا الى اداة تخريب ، واجابهم بان دخول الحرم الشريف بقصد القتال فيه لا يجوز ، وأمرهم بلثبات في اماكنهم حتى تستسلم مكة المكرمة بالامان فيدخلوها حاجين ، وليس للحجاج ان يقتلوا ولا ان يسلبوا حتى ولا ان ينتزعوا ورقة خضراء .. وان خالفود فهو يبرا الى الله منهم ، فان الله قد جعل البيت الحرام للناس مثابة وامنا .

ألا أن الملك حسين ما لبث حتى أضطر ألى مغادرة مكة تحت ضغط الشعب وأهل الرأي ، متنازلا عن الملك لأبنه على ، ولم يكن على باقدر من أبيه على صيانة هذا الملك المتداعى ، فانتقل مع انصاره ألى جدة .

وبلغ النبا سلطان بن بجاد فارسل الى مكة المكرمة اربعة من رجاله عزلا من السلاح يرتدون ثياب الاحرام فوجدوها خالية من اي جهاز عسكري دفاعي ، قد اقفرت شوارعها واقفلت حوانيتها وسدت مداخلها بالحواجز ، فنادى المحرمون الاربعة وهم على صهوات جيادهم ، على السكان بالامان ، وباتهم في رعاية ابن سعود وحمليته ، وعاد احدهم فاخبر ابن بجاد وخاد بن لؤي بذلك ، فتحركا بقواتهما نحوها ، ودخل النجديون مكة المكرمة في الأربيع الاول سنة ١٣٤٣هـ (١٦ تشرين الاول ساكتوبر ١٢ المنين الاول ساكتوبر مناسبن لسلاحهم ، فطافوا بلبيت الشريف وسعوا بين الصفا والمروة ، واستولوا بعد حل الاحرام على المدينة وهم ينادون بالامان .

واذاع عبد العزير وهو في الرياض بيانا تاريخيا موجها الى العالم الاسلامي قال فيه :

« لقد دخلت جيوشنا مكة في السابع عشر من ربيع الاول سنة ١٣٤٣ ، واننا مغتبطون اشد الاغتساط للاحترام الذي بدا نحو الاماكن المقدسة ، وكان بمقدور

الفاتحين لو ارادوا ، ان يشقوا لهم طريقا بالقوة ، ويدخلوا البلاد عنوة ، ولكنهم ابوا الا احترام الاماكن المقدسة ، فلم يسفكوا دماء احد ، احترام الترائنا المقدس ، ولقد فضينا على الغلم ، ونشرنا العدل في ربوع المبلاد ، وليس اشهى الى قلوبنا من أقبال المسلمين على المبح من انحاء العالم الإسلامي ، الطرق مفتوحة في وجوهكم ايها المسلمون ، ولن يتعرض لكم احد بسوء ، فاطمئنوا كل الاطمئنان ، ونحن انفسنا سنذهب الى مكة فاطمئنوا كل الاطمئنان ، ونحن انفسنا سنذهب الى مكة لنجتمع بالوقود الاسلامية التي نرحب بها ، وقد الينا على انفسنا ان نعيد الى الحج أزدهاره ومجدد القديسم ، وسيعقد مؤتمر اسلامي لتقرير النظام الذي يجري تطبيقه في الاماكن المقدسة » .

وكتب السلطان الى ملوك المسلمين وامرائهم المستقلين ، انه منتقل الى مكة غير باغ ولا اتم ، فليرسلوا الى هناك من يمثلونهم في مؤتمر مكة حيا لنشر السلام بين امم الاسلام ، ثم جمع العلماء والامراء والقادة وخطب فيهم قائلا :

" أني مسافر الى حرم الله لبسط احكام الشريعة وتاييدها ، فلن يكون بعد اليوم سلطان الا للشرع ، ويجب ان تطاطيء جميع الرؤوس له ، ان مكة للمسلمين كافة ، فيجب ان يكون امر ادارتها وتنظيمها طبق رغائب العالم الاسلامي ، اننا سنجتمع بوفود العلم الاسلامي هناك ، وسنتبادل معهم الراي في كل الوسائل التي تجعل بيت الله بعيدا عن الشهوات السياسية ، وتحفظ راحة قاصدي حرم الله ، ان الحجاز سيكون مفتوحا لكل من يريد فعل الخير من الافراد والجماعات " .

ورافق عبد العزيز في رحلته الى مكة المكرمة جمع غفير من وجود نجد وعلمائها وفرسانها ، ومضى موكب السلطان يشق الصحراء في مسيرة تاريخية استمرت اربعة وعشرين يوما ، وكان موكبا يختلف عن جميع المواكب التي رافقت البطل في سلسلة مغامراته وفتوحاته ، فلا هو يشبه الموكب الحزين الذي غادر الرياض تحت جنع الليل منذ السن ونضارة العود ، ولا هو يشبه موكب المفداء الذي استعاد الرياض بعد ذلك باحد عشر عاما بستين سيفا من شمم ، ولا هو موكب متاجج من مواكب القتال التي من شمم ، ولا هو موكب متاجج من مواكب القتال التي خاضت الى جانبه المعارك واصطلت بنيران الحروب طوال خاضت الى جانبه المعارك واصطلت بنيران الحروب طوال شانية وعشرين عاما ، ولكنه موكب حق وخم ، واخوة وسلم ، تحركه حوافز نبيلة ، وتوجهه رسالة كمة تهدي وترشد وتمال الحياة بالعزة والنور .

۲۸ دیسمسیر ۱۹۲۹ المتناريسخ :

> ولما شارف موكب الخير بطاح مكة المكرمة في السابع من جمادی الاول سنة ١٣٤٢هـ (كانون الاول ـ ديسمبر ١٩٢٤م) ترجل عبد العزيز عن مطيته ، ودخل المدينة المباركة وسط الجموع المتراصة الغارقة في صمت مهيب ، حاسر الراس ، حافي القدمين ، اعزل من السلاح ، مرتديا ثوب الاحرام الابيض كسائر الحجيج ، وفعل رجاله فعله ، ثم دخل الحرم الشريف من باب السلام ، ووقف بقائته المديدة الفارعة ، خاشعا مبتهلا حامدا الله الذي بلغه امنيته ، وادخله بيته ، وحقق حلمه في توحيد شبه الجزيرة العربية ، مرددا بصوت مهيب :

- اللهم أن هذا الحرم حرمك ، والأمن أمثك ، والعبد عبدك ، أسالك مسالة المضطرين اليك المشعقين من عذابك ، ان تستقبلني بفيض عفوك ، وان تدخلني فسيح جِنتك ، اللهم ان هذا حرمك وحرم رسولك ، قحرم لحمي ودمي عن النار ، اللهم امني عذابك يوم تبعث عبادك ، أنك أنت الله لا اله الا انت الرحمن الرحيم ،

وبعد أن طاف بالبيت العتيق ، وسعى بين الصفا والمروة ، وادى مناسك العمرة ، اقبل وجوه مكة للسلام عليه ، وتقدم بعضهم لتقبيل يده ، فسحبها متالما وقال :

 هذا ما يفعله الإعاجم بملوكهم ، اما نحن العرب ، فليس من شيمنا ، ومن عادة العرب المصالحة ، وكذلك كان يفعل الصحابة مع الرسول صلى الله عليه وسلم ، فنظر الناس بعضهم الى بعض دهشين ثم قال واحد

ـُ لقد ورمت شفاهنا من كثرة تقبيل الايدي والركب ، فلتهنا الآن بالراحة الدائمة ا

وقال ثان : ما اضل تلك الافتراءات التي سمعناها عنه ، انه لا يريد بنا السوء ، بل انه يعلمنا كُيف نحتفظ بعزة العربي والتعسك باخلاقه وعادآته ،

وسمعهماً اخر فقال: اليوم تذوقنا لذة الحرية وشعرنا بالخلاص من رق الاستعباد!

ثم دعا السلطان علماء الحجارُ واهل الراي فيه ، والقي فيهم خطابا تاريخيا تحدث فيه عن الظروف التي ادت الى دخوله الحجاز ، ثم قال بصراحته المعروفة : ... والأن أنا بدُمتكم وأنتم بدُمتي ، أن الدين نصبيحة · وانا منكم وانتم منى ، وهذه عقيدتنا في الكتب التي بين الديكم ، فإن كان فيها ما يخالف كتاب الله فردونا عنه ، وسلونا عما يشكل عليكم فيها ، والحكم بيننا وبينكم كتاب الله وما جاء في كتب الحديث والسنة ، اننا لم نطع أبن عبد الوهاب ولا غيره الا فيما ايدود بقول من كتاب الله وسنة رسوله اما احكامنا فهي طبق احتهاد الامام احمد بن حنبل . اذا كان هذا مقبولا عندكم فتعالوا نتبايع على العمل بكثاب الله وسنة رسوله وسنة الخلفاء الراشدين

فقال بعض الحاضرين:

- كلنا نبايع ! فاجاب السلطان ملحا :

- قولوا لنا بصريح القول ما عندكم ..

- ما عندنا غير هذا ...

فاشتد الحاح السلطان ، وقال باخلاص : - اعيدُكم بالله من التقية ، فلا تكتموا عنا شبينا ،

وحينئذ تجرا احد العلماء فقال :

- أجمعنا بعلماء نجد يا حضرة الامام فنتباحث معهم في الأصول والقروع ، ونقرر ما نتفق عليه ان شاء الله .

فقال وقد اشرقت اساريرد وافتر ثغره :

- زين ،، قريبا تجتمعون.،

واجتمع بعد أيام قليلة سبعة من علماء نجد وخمسة عشر عالماً من الحجاز ، وتناقشوا في الاصول والقروع ، فتبين أن ما يدعو الميه اتباع محمد بن عبد الوهاب هو الحق الذي دعا اليه جميع الاثنة وصرحت به كافة المذاهب ، وقد اصدر علماء مكة بيانا بذلك يتلخص في ما

١ - ان عقيدة السلف الصالح اسلم وهي التي يجب ان تتبع

٢ - أن اركان الاسلام خمسة : شبهادة ان لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله ، واقامة الصلاة ، وايثاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وحج البيت من استطاع اليه سبيلا . ٣ - أن دعاء غير الله لجلب المنافع ودفع المضار،

وعبادة غير الله ولو بقصد التقرب ، كفّر .

 أن البناء على القبور ، واتخاذ السرج عليها ، واقامة الصلاة قيها ، بدعة محرمة .

٥ - ان من يسال الله بجاد احد من خلفه ، مبتدع مرتكب محرما ،

وقد تمت بذلك الخطوة الأولى في سبيل توحيد الشعب العربي بنجد والحجاز ، فالعلماء من الفريقين قد اتفقوا على أن العقيدة وأحدة ، ومرد الجميع كتاب الله وسنة الرسول ، والناس قد علموا أن ما اذيع عن الوهابيين من شائعات ما هو الا افتراء وتضليل ، وقد اخترعه المغرضون بقصد تغريق الكلمة وتمزيق شمل العربء

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العــــــوادث التاريخ: ۲۸ ديســـبر ۱۹۲۹

المالية المالية

وحسن أبوطالب

ثمسة محساولات ثلاث (للدولة السعودية) اثنتان فشلتا ، والثالثة مازالت قائمة الى وقتنا الحاضر كمشروع سياسى فريد يدمل اسم الملكة العربية السعودية ، المحاولة الأولى استمرت ما بين

١٧٤٧ وحتى ١٨١٨ وكانت نهايتها على يد حملة مصرية ، أما المحاولة الثانية فكانت من ١٨٢١ وحتى ١٨٩١ ، وكلتا المحساولتين تمتسدان ما يقارب السبعين عاما ، وفي حين كان سبب واود المحاولة الأولى خارجيا ، فان سبب فنساء المحاولة الثانية هو تنازع أمراء الأسرة السعودية فيما بينهم ، بما أتاح قوة أضافية لمنافسين ((آل الرشيد)) الذين أمكنهم أنهاء هذه المحاولة الثانية بسهولة ،

وتأتى المحاولة الثالثة ، والتى تبتد الى وتتنا الحاضر ، وقد مرت بدورها بثلاثة مراحل نرعية.

الأولى ما بين ١٩٠٢ ، سنة استيلاء الأمير عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود على الرياض عد مغامرة عسكرية نريدة ، الى ١٩١٥ . وهى السنة التى عقدت نيها اول معاهدة رسمية بين الحكومة الانجليزية والأمير عبد العسزيز ، والتى كانت بمثابة اعتسراف من الحسكومة البريطانية بامارة عبد العزيز ،

اما الرحلة الثانية نتمتد من ١٩١٥ وحتى ١٩٢٦ . وهى سنة فتح اقليم الحجاز واخضاعه ذلك الغيت معاهدة ١٩١٥ وعتدت معاهدة لسيطرة عبد العزيز ومناداته ملكا عليها ، وعقدت معاهدة جديدة فيمايو١٩٢٧ عرفت بمعاهدة جدة ، اعترف فيها الانجليز في مادتها الأولى بعبدالعزيز سلطانا لنجد وملكا للحجاز ، وفي هذه المرحلة ظل الاقليمان : نجد ، والحجاز ، مستقلين اداريا ، فيما كان الحجاز اكثر تنظيما وتقسدما في هذه المناحية من نجد ، وان خضعا معا لسلطة عبد العزيز .

المصدر: الحسيسادن المتاريخ : ۲۸ ديسمسبر ١٩٧١

وفي سنة ١٩٣٢ دخيل التوحيد الاداري /

السياسي مرحلة جديدة حين اعلنت « المسكة العربية السعودية » كدولة و حنة وبعبد العزيز تكوين / تاسيس المشروع السياسي السعودي ملكا لها .

وبتوحيد اسم البلاد تبلور المشروع السياسي السمودي الذي طالما راود عبد العسزيز في غزواته والتي أمتدت ما يقارب الاثنى عشر عاما . هذا المشروع السياسي تحددت سماته الرئيسية بكونه مشروعا استقلاليا يهدن الى وصل الحاضر بالماضي ، وسمة الاستقلالية تبدو في عدم الاعتماد على أية قوة عسكرية خارجية ــ وهي قوة الامبراطورية في ذلك الموقت _ وجل عتاد عبد العزيز هو حنكة عسكرية مطرية ومقدرة تعبر عن مصادر شرعية موجودة بالفعل فىالثقافة على تكوين التحالفات القبلية وتوظيف محسكم السياسية التقليدية للصحراء . ويعد عبد العزيز. للاعتبارات الدينية ، وتسيير الهجمات المناجئة مثالا نادرا في توظيف هذه المصادر الثلاثة معا . مع عزيمة مصوبة نحو هـــدف استعادة « ملك وقد أتاح له ذلك نمطا غريدا في تسيير شــنون الآباء » .

عوامل نجاح عبد العزيز المؤسس:

وبعبارة أخرى ، أن نجاح عبد العزيز في اعادة بصورة أكثر امتدادا جغرافيا وشمولا سياسيا هي مزيج من اعتبارت : ١ - شخصية التيادة المتفهمة للحياة القبلية ومتطلباتها ، ب _ القدرة على تأمين الولاء لشخصه ولمشروعه السياسي العسكرى من قبل كاغة القبائل والعشائر والبطون المختلفة الضاربة في ارجاء الجزيرة العربية ، ج - أستخدام البناء العقيدى الأخلاقي القائم على المباديء الاسلامية وفسق الفهم الوهابي لها . والاعتبارات الثلاثة معا الملكة مئذ وقت توحيد تسميها الرئيسيين نجد والحجاز وحتى وفاته في ١٩٥٣ وهو النهط الذي يتوم على دور الحاكم الفرد المطلق والذي يجمع في الحقيقة عدة ادوار اخرى مستمدة من المعايير الحياتية القبلية العسكرية والسياسية والعقيدة. فهو شيخ الشيوخ ، امير الأمراء ، أمام الأئمة ، وأخيرا الملك .

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر الحسسسوادت التاريخ : ۲۸ ديسسبر ۱۹۲۱

الشديخ عنا يشير ويرتبط بمعنى كبير التبيلة وتائدها ، والذى يحتسكم اليه المتخاصمون من الرعية ويرضون بحكمه ، والأمير فالمعنى الغالب لبا هو المعنى العسكرى ، وذلك مستمد من البناء التدريجي الذى استخدمه عبد العزيز لتنظيم تواته العسكرية ، والأمير هنا هسو انتظيم تواته العسكرية ، والأمير هنا هسو وتائدهم الأعلى أما الامام فيمثل الجانب المعنوى ، وتائدهم الأئمة هم المتنتهون في امور الدين وهسم رجال الدعوة والذين عليهم مهمة ترسيخ التيسم الدينية وبسط الدعوة والحناظ عليها وعلى نقائها واخيرا الملك ، فهي التسمية «السياسية» واللتب الذي يشتمل على كل هذه الوظائف الغرعية ويدل على النفوذ والسلطة ،

عبد العزيز آل سعود

سعود ، ولد في ديسمبر ، ١٨٨٠ بالرياض ،

* امضى فترة مسباه مع ابيه الامر
عبد الرحمن في الكويت تحت حماية شيخها
بعد أن قضى محمد بن الرشيد أمير حائل
على الدولة السعودية الثانية في ١٨٩١ ،
وخلال هذه الفترة أمكنه التعرف على خبايا

* هو عبد العزيز بن عبد الرحمن آل

وخلال هذه السره المحلة التعرف على هبايا العمل السياسي حيث كانت الكويت مركزا هاما من مراكز السيطرة البريطــانية في منطقة الخليج .

* في سنة ١٩٠٢ ، استطاع عبد العزيز بمساعدة أمير الكريت - تجهيز قوة تضم حالى مائتى رجل تمكن بها من مباغتة آل الرشيد وفتح الرياض . وبعد هذه الجولة نادى به أبوه أميرا على نجد وأماما للوهابية .

* وطوال الفترة من ١٩٠٢ وحتى ١٩١٤ استطاع خوض معارك عديدة ضد القبائل الموجودة في اقليهم ثجد والاحساء ، وفي سنة ١٩٢٦ تمكن من فتح اقليم الحجاز .

* سنة ۱۹۳۲ اعلن نفسه ملكا وقام بتوحيد اقليمى الحجاز ونجد معا تحست اسم المملكة العربية السعودية ، وقد توفى في ۱۹۵۳ ،

المصدر: الحسسوادث المتاريخ : ۲۸ ديسمسبر ۱۹۲۹

عبد الدزيز ونهوذج الحاكم المطلق:

ندرذج الدرد المطلق ، الذي جسسده الملك ديد العزيز ، كانت له مبررانه المباشرة المرتبطة بدررد اندريخي وبسهاته الشخسية من جانب إداباها من جانب آخر ظروف موشوعية سيلت يهل بذل هذا النمسوذج ، وتبثلت في تنسساؤل امربيسة الجزيرة العربيسة في الصراع الصدولي ر " بدحاطة » وظائف الدولة المصعودية الناششة بحيث لم تختلف كثيرا في وظائفها عما كان مطلوبا «ن عبد العزيز اثناء وجوده في نجد وحدها · الثروة النفطية ، لم تعلن استياءها من تحدويل منسلا عن استمرار البنية الاجتماعية القائمة على الملامات الترابية والتبلية كما هي تتريبا ، أن وظائف الدولة الناشئة ظلت في اعتد سورهاني ذلك الربت _ فيما قبل ظهرور النفط وبعده بذايال - هي نونير الأمن للحجيج واختساع النبال والبطون لسلطة الدولة النائسة والواقع إن الإسربن تحتقا سعا عند سبابعة عبد العزيز رات في سنة ١٩٢٦ ، بالاضافة الى استمرار الماك عبد العزبز في اتباع قاعصدة تقليدية تبابة و من عقد الزيجات « السياسية » مسع التباتل التوية ، بحيث انتظرت كل تبيلة احتمال ان بكرن احد ابنائها عضموا ناعلا في الاسرة الدائية ، بجانب مشاركة عبد العزيز في موارده المسائية سواء التي يحصل عليها من الغزو ... وذلك قبل سئة ١٩٢٦ ... أو من المسادر المال ـــة للدولة الناشئة والتي تتواهر لهــــا من مرسم المعج ، وقد قاد ذلك الى عسدم فرض عبد العزيز للشرائب على رعيته ، وفي نفس الرقت مازمنا نفسسه واسرته بتدبير الحاجات النسرورية لمن يحتاجها من الانراد والتبائل معا .

بعد ظهور النفط ـ ولفترة عدة سـنوات اخرى ـ واستفادة الدولة السعودية من عوائده ٤ بدأ أن الآليات التقليدية في تأمين السيادة للأسرة السعودية مازالت تعمل بكفاءة . ذلك ان كل ما تغير هو الحصول على دخل اكبر استغل بعنسه في عمل انشناءات ، وفي توطين عدد من التبائل ومدها بالحدمات الضرورية فضلا عن مخصصات مالية اكبر . وثمة ملاحظة هذا ، مان التبائل النجدية الضاربة فيشرق الجزيرةالعربية، وهي المنطقة الجغرافية التي تحتسوي على

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر : العـــــرادث التاريخ : ۲۸ ديســـبر ۱۹۲۹

جزء من عوائد النفط للقبائل الحجازية ، ولربما كان ذلك نابعا من الشعور بأن الانفاق على الاماكن الحجازية المتدسة هو عمال متدس بدوره ، فضلا عن أنه في فترة تاريخية سابتة فأن دخل البلاد الحتيقي كان مصدره الوحيد هو المناطق الحجازية ذاتها في مواسم الحج .

على اساس ان عبد العزيز كان يسير البلاد على اساس من الحكمة والاهتداء بمبادىء الاسلام المبيئة في القرآن الكريم ، وبصفة خاصة لمبددا الشورى والذى كان مجسدا في وجود مجلس من كبار الشيوخ وتادة القبائل والأمراء النافذين ، يجتمع اليهم عبد العزيز ويطلب منهم الراى فيما يواجهه من امور خاصة بالملكة ، والحتيقة ان استشارة عبد العزيز لكبار قوم وكبراء التبائل المتحالفة معه ، كانت واحدة من الاليات التي اتبعها في اثناء غزواته بهدف الحصول على اكبر دعم ممكن واقصى مساندة لخططه

وهناك من يراه ((بالمساكم العادل))

وفيما قبل ظهور النفط مان المعركة الوحيدة التي خاضها الملك عبد العسزيز بعسد تأسيس الماكة كانت عبارة عن صدام مع جماعة «الهجر» أو الاخوان الذين عرف عنهم الشدة في التدين . والذين ناصروا عبد العزيز من قبل وكانوا من خيرة جنده . وسبب الصدام مع عبد العزيز كان قراره باستخدام بعض « الأجهزة اللاسلكية » التي ادخلها الى البلاد لتسهيل معرفة اخبارها ومن ثم تسهيل احكام السيطرة على ما يجسرى فيها . وفيما اعتبره عبد العزيز أمرا أسماسيا لتوطيد الحكم وتوظيف لما هو يفيد من العلم ، اعتبره الاخوان خروجا عن الدين ، وهنا كان الصدام العسكري السياسي بسبب اختسالف الادراك وتخوف جماعة الاخوان من انفتـــاح عبد العزيز على أمور لا قبل لهم بها من قبل . وكانت الغلبة للملك عبد العزيز الدي ما ان اخضىعهم حتى « اعمل فيهم الدعاة » ليعرفوهم بأمر دينهم الصحيح ، وبالقضاء على « فتنسـة الاخوان » لم تعرف معــارضة لعبد العزيز الأمر الذي يتيح القول أن حكم عبد العزيز كأن (حكما مطلقا)) ٠

المصدر : الحسسسواد ث التاريخ : ۲۸ ديسم ١٩٧٩

1 - التدالفات القبلية والاستنصار بأقسواها

٢ ـ توظيف الدين ، وهو نتاج لتحسالف

وانكاره ، وهو ما يتود الى تسهيل امر قيادته لهم . ومع اخضاع الحجاز في ١٩٢٦ ، وجد بها مجلسا للشورى من كبار اعيان المنطقة ، في كل منطقة ، عن طريق الاتفاقات والزيجات وكانت وظيفته مشاركة شريفها في تسيير شئون على أن تقوم التبائل بامداد عبد العزيز بالجند . الاماكن المقدسة . وقد أبقى الملك عبد العسزيز على المجلس التائم ، وبعد حين جعل منه مجلسا للمملكة ككل بعد تطعيمه بعدد من كبار القوم قديم قامت على اساسه المحاولات الثلث بين في المناطق المختلفة ، وجعل لهذا المجلس شروطاً اسرة آل سعود ، واسرة الشبيخ التي ينتمي اليها تستهدف اقتصار العضـــوية على من يتحلون الداعية محمد بن عبد الوهاب ، والاعتماد على بصفات خاصة لا تخالف الشريعة ، على انسه السدين من شائه أن يقلل من التساثيرات ظل في النهاية مجلسا للشورى له ابداء الراى والانعكاسا تالسلبية لمثل هذا التنوع الذي قد في بعض الامور وليس كلها ، على أن القرار يصل الى حد التعارض مع استمرارية النظام النهائي ، هـو بند « الملك عبد العـزيز. » دون مراجعة ، والذي كان له أيضا حق تعيين أعضاء المجلس وحله متى شماء .

آليات عبد العزيز السياسية :

ووجود المجلس في عهد عبد العزيز لا يعدو ان يكون « واجهة تجميليــة » وابقــــاء لعادة « اهل الحجاز » ولا يمكن الجزم بأن المجلس لم يكن ذا غائدة للملك عبد العزيز ، غاقل غوائده التعرف على بعض الآراء التي قد تحمل وجها للاختلاف ووجها للاجتهاد . واجمالا ، مان وجود مجلس كهذا _ ذي وظائف محدودة ومرهون مصيره برغبة عبد العزيز ذاته ، لا تنفى أن عهد عبد العزيز كان حكما مطلقا ، وهكذا يمكن الخلوص الى عدة آليات سياسية اختص بهـــا حكم عبد العزيز وهي :

المصدر: الحسسسوادت المتاريخ : ۲۸ ديسه ١٩٢٩

> ٣ _ المشاركة في المخصصات المالية مع القبائل ، وارسال المؤن الفذائية لها ، وجعل الحصول عليها من الخارج وتوزيعها على التبائل المختلفة من وظائف الدولة ، أو بالاحرى من وظائف عبد العزيز الرئيسية ومن بعسده ابنائه ،

 إلى الستشارة شيوخ القبائل ، وكبار الأئمة فيما يجب أن يحصل ، دون أن يكون ذلك ملزما شرعية الأبناء والتوازنات القبلية : لعبد العزيز ، الذي يظل في النهاية هو صاحب « القرار النافذ » .

> ٥ _ دمج افراد الاسرة السعودية في البنيـة الادارية والعسكرية ، بحيث لا يفصل بينهسم ، وهو امر يعود تاريخيا الى الفترة التي كان عبد العزيز فيها يقوم على غزو القبائل المعارضة بهدف اخضاعها ، وكلما المكنه الانتصار ومد سيطرته على واد جديد او منطقة جديدة جعل امارتها السياسية والعسكرية لاحد أبنائه او احد اخواته ، وقلما لجا عبد العزيز الي تولية « الامارة » لأحد كبراء القبائل المتحالفة معه . وصار ذلك غيما بعد تقليدا نتج عنسسه استئثار امراء الأسرة السعودية بالنفسوذ وبالسلطة التي صارت نيما بعد سلطة مؤسسة ومعترفًا بهسا في البنساء الرسسمي للمملكة السعودية .

والآليات السابق الاشارة اليها ، تعكس بوضوح بناء ثقافيا سياسيا قبليا خالصا . وفي الجزء التالى سوف نحاول استشعاف أثر التطورات الاجتماعية والاقتصادية التي صاحبت ظهور النفط على هذه الآليات القبلية التتليدية ، والتي تجسدت بصورة لا غموض فيهسا في عهد المؤسس عبد العزيز ،

اذا حاول الباحث التاء الضوء على ما يجرى داخل الأسرة منذ رحيل عبد العزيز الى الوقت الحالى ، سوف لا يجد اختلافا كبيرا بين الاسس التي اعتمدها عبد العزيز في تأسيس الملكة وبين تلك التي يسير عليها ابناؤه من بعده ، التثمابه

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الحسسوادث التاريخ: ۲۸ ديسسبر ۱۹۲۹

> يستمر على نهج واحد « الحاكم المطلق » ، الا أن الأمر لم يستقم له لأسباب ترجع لشخصه ولكثير من سلوكياته ولاسيما المالية التي أثارت حنق وغضب اخوته من حوله . فضلا عن ضيق العلماء يعديد من تصرفاته والتي لا تستقيم مع كونه امام الأئمة.بجانب ذلك البعد الشخصى، نمثمة تطورات اتليمية ودولية صاحبت الفترة اللاحقة لتولية سعود كان من شانها أن عكست عدة مخاطر على ابن المملكة وامن الاسرة السعودية ذاتها . تضافر هذان العاملان ، الشكصية الضميفة ، والمخاطر المتصاعدة ، في دفع الأسرة السعودية الى البحث عن مخرج ، وهو ما تمثل في مساندة الأمير نيصل ـ ولى العهـ ، ثم مبايعته ملكا ، واجبار سعود على التنسازل عن الملك . وبتولى نيصل استقامت الأسور بدرجة كبيرة للاسرة الحاكمة ، ومرة أخرى تبرز قوة الشخصية والتي كانت معروفة عن فيصل كاحد المساير الاساسية لتبؤ مركز الملك ، على ان هذه النهاية قد أوضحت عدة أسور معا . اولها تاسيس قاعدة جديدة لتسولي الملك في البلد وهي ((أن الأنسب ليس توريث الملك للابناء بحسب السن ، بل الأنسب هـ و تولى الأخوة ليس بحسب السن ولكن بحسب قوة الشخصية والساقها وتدينها)) ، والقاعدة على هذا النحو تشتمل في الواقع على مساندة العلماء ودعم الأخوة الناغذين ورضاء القبائل والبطسون

> > المختلفة .

ان آلية جديدة اخذت في التبلور والتشكل ، وهي التي صارت فيما بعد آلية / مبدأ أتبعه فيصل نفسه مع أخيه خالد ، وأخوه « الملك » خالد مع الأمير فهسد ، ثم الملك فهد مع الأمير عبد الله وهم كلهم الأخوة الأبنساء لعبد العزيز وان اختلفوا من ناحية الأم ، وهناك نتيجسة أخرى يمكن الخلوص اليها من قصة التنافس بين سعود وفيصل ومفادها أن الاسرة السعودية بين سعود ولنيصل ومفادها أن الاسرة السعودية بدافع الحرص على بقائها واستمرارها لهى على استعداد للتضحية بهن لا يثبت كفاءة في هذا الأمر الأكثر من حيوى ،

التنافس في اطار الوحدة:

ان من شأن آلية كهذه أن تثير عدة مشكلات تدور في أطار التنافس بين كبار الأمراء من أبناء

الأهلي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

عبد العزيز . الا أن التنافس هذا محكوم بدوره باعتبار جوهرى وهو أن استمرار سيدة الاسرة السعودية مرهون بوحدتها وتضالهنها . ان خبرة الدولة السعودية الثانية ، والتي طالسا نقلها عبد العزيز لابنائه ، تتلخص في أن تنافس الاخوة وصراعهم فيما بينهم سسيقود حتمسا الى ضعف الأسرة ومن ثم زوال الدولة ذاتها • ويالها من خبرة قاسية واليمة • وبالمقابل فان وحدة الاسرة السعودية وتضامنها سيبقى في النهاية ببقائه المسيطرة ولعل ذلك سبب في تلك الحساسية الشديدة التي تقابل بها الاسرة السمعودية اية اخبسار او روايسات أو انبساء عن وجسود خلافسسات او صراعات بين الاسراء النسافذين في الاسرة المالكة . أن تكتم مثل هذه الأمور مع اعتبارها من الاسرار العليا للدولة ، هي نتاج طبيعي لمبدأ الحماية الذاتية النابع من بيئة قبلية قوامها الشك والحرص الزائد معا ، أن قصية فيلم موت اميرة (اسمودية)) وما كان من الصحاقة البريطانية من حوار حول النيلم ومعانيه ثم موقف الملكة من بريطانيا يجسد كل ذلك معا . أن صورة الوحدة والتضامن بينكبار الأمراء يجبالا يشوهها شيء٠

ان حالة التضامن هذه تبدو تهاما في اوتسات انتصال السلطة سواء من فيصل الى خالد (مارس ٧٥) او من خالد الى فهد (يوليه ١٩٨٢) او المتوقعة من فهد الى عبد الله في حالة موت الطرف الأول ، وانتقال السلطة بسهولة لا يعكس حالة التضامن فقط ، بل أنه يشير الى مراعاة دقيقة للتوازناات القبليسة المستندة الى الولادة من الأم (الأمر مرتباط المستندة الى الولادة من الأم (الأمر مرتباط بالزيجات العديدة التى عقدها عبد العزيز مسع القبائل المختلفة) .

المصدر : الحسسوادت التاريخ : ۲۸ ديسسبر ۱۹۲۹

وتشكل الولادة من الأم عاملا حاسما في تكوين مجموعات الأمراء التى تدعم هذا المرشح او ذاك لتولى العرش او تدفيع بهذا المسئول لتبو منصب ما . وتعد مجموعة آل فهد ، والتى يطلق مليها مجموعة ((السديريين السبعة)) اكثر هذه المجموعات اهمية وقوة . وفهد هو البكر لسبعة اشقاء من ام واحدة هي حصة بنت السديري . وهي عشيرة نافذة وقوية في المناطق الشرقيسة والوسطى ، وهي ام الملك الراحل فيصل ايضا .

الرفي الموالية وفياء والأهدام للمتنظيم والميكر وفياء

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الحسسوادت التاريخ: ۲۸ ديسمبر ۱۹۲۹

ومجموعة السديريين السبعة الحالية تضم بجانب « الملك » فهد ستة اشقاء آخرين يحتلون مراكز فاهة ، سلطان وزير الدفاع والطيران، عبدالرحمن وهو امير يتبتع بنفوذ واسمع دون ان يكون له مسئوليات رسمية ، نايف وزير الداخليمة ، سلمان حاكم الرياض ، تركى نائب وزير الدفاع، احمد نائب حاكم مكه ،

وعلى هذا فان فهد لا يمثل فردا ، وانها يمثل اتجاها قويا داخل الاسرة السعودية ، على ان التتابع على ولاية العرش من فيصل الى خالد ، ومن خالد الى فهد ، ومن فهد الى عبد الله ، يظهرا امرا يدخل في اطار الحرص على وحدة الاسرة السعودية وتضامنها ، ومفادة اهمية عدم انفراد جماعة بذاتها بتبؤ الملك ، وترجمة ذلك عمليا اتاحة تولى العرش لكل من يثبت صلاحيته لذلك ، ويتضح ذلك في ضوء حتيقة ان حملاحيته لذلك ، ويتضح ذلك في ضوء حتيقة ان النافذة في المناطق الشرقية ، الها « أم » ولى العبد الحالى عبد الله فهى من قبيلة ((فسمر)) المعبد الحالى عبد الله فهى من قبيلة ((فسمر)) والتى تقطن الشمال الشرقى في المملكة ولها المتداداتها في سوريا والعراق وجزء من الاردن ،

ماذا عن علاقة الأسرة السعودية بغيرها من القبائل والقوى الاجتماعية الصاعدة ؟ ان الأمر يحتاج الى وقفة بعض الشيء ، ان اسرة ((الشيخ)) التي ينصدر منها الشييخ محمد عبد الوهاب والتي تعد المنبع الرئيسي للعلماء وكبار الائمة في المملكة ، نظرا لما تمثله اسرة الشيخ من الشق العتيدى في التحالف الذي منامت على أساسه المملكة ، فان لهم نصيبا واضحا في السلطة السياسية . وثبة ثلاث وزارات تعد مناصب تقليدية يحتلها ابنساء هذه الاسرة ، وهي وزارات المعدل ، والتعليم العالى ، والزراعية والمياه ، بجانب احتكارهم السيطرة على الأجهزة الخاصة بتعليم البنات ولجان الدعوة العاملة في الداخل والخارج معا . ومناصبهم الوزارية تبدو وكأنها مقابل لدورهم التاريخي ولوظيفتهم الضرورية التي يمارسونها ، الحفاظ على القيمة الدينية واستمرار الدعوة قائم ـــة ونق الفهم الوهابي حوانها هي اساس شرعية حكم الاسرة السعودية . أن المشاركة في تسيير

الأهفل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العسسسوادت التاريخ: ۱۹۷۹ ديسسبر ۱۹۷۹

> الدولة لا تقل أهمية عن المساركة في جهسود تأسيس الدولة ذاتها أن لم تكن تفوقها أهميسة لما في ذلك منعلاقة مباشرة بالبقاء والاستمرار،

استقطاب الطبقة الوسطى السعودية: التحالف الجديد

ان آليات السلطة ، شانها شأن الموضوعات المادية الآخرى ، تتعسرض بدورها الى التغيير والتبسديل والاستنباط ، الا انها في الحسالة السعودية تشير الى تبديل في الشكل والوسيلة دون ان يكون هناك تبديل حقيقى في جوهر الآلية ذاتها والمعروفة منذ عهد عبد العزيز ، ان علاقة الاسرة السعودية بهؤلاء التكنوقراط الجدد البرز مثال على آليسة قديمة تلبس ثوبا جديدا ،

أن عمليات التحديث والتصنيع التي تعرض لها المجتمع السعودى خلال السنوات العشرين الماضية ادت الى نتيجتين ، الأولى ، ادارية/ اقتصادية • ومفادها انتقال الاقتصاد التقليدي الى الاقتصاد شبه الحديث القائم على تصدير النفط والتوسيع في دور الادارة الحكومية المركزية . والثانية ، اجتماعية ، ومنادها نشاة شرعية اجتماعيسة جديدة تعسرف باسم الطبقة الوسطى الجديدة ، وهي تنقسم وفقا للاسس المهنية والتعليمية الى شريحتين ، الغليا وتشمل المهندسين ، والمحاسبين ، والصيادلة، ومدرسي المعااهد والجامعات وشباغلي الوظائف العليا الحكومية ، والشريحة الثانية وتتكون من العمال المهرة في الصناعات ، ومدرس المدارس الابتدائية ، ومتوسطى التعليم . مسع ملاحظة أنه لا توجد احصائيات تظهر حجم هــؤلاء في المجتمع السعودي الا انه من الصحيح القسول أنه كلَّما يحدث التفير الاجتماعي النَّاتج عن عمليات التنبية التي تتبعها الاسرة السعودية ، كلها يصبح حقيقيا توقع زيادة اعداد هده الشرائح .

ان جذور الطبقة الوسطى الجديدة الناشئة في المملكة بمكن ارجاعها الى العائلات النجدية والحجازية التي استفادت من المخصصات المالية التي كانت توزعها الأسرة السعودية على التبائل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الحسسسوادت التاريخ: ۲۸ ديسسبر ۱۹۷۹:

ظاهرة الكفيل ودلالتها:

والكنيل هو الضامن للعمال الذين يستحضرهم وتشمل هذه الضمانة عدة أمور تبدا بالبحث عن العامل المطلوب وضمان حصوله على تأشيرة الدخول الى الملكة وانجاز العمل المطلوب وكذلك تصرفات العامل الشخصية ، ومهسة « الكنيل » تشير الى ظاهرة في غاية الاهمية وهى ظاهرة « سلوك الوفرة المرضى » . فبفعل عائدات النفط الوفيرة والخدمات الاجتماعية والتعليمية التي توغرها الدولة الا ان الكثيرين من السعوديين ينظرون الى الحاجة الى اكتساب مهارات منية متقدمة ليس امرا ضروريا اذ أن وفرة الاموال المتاحة تتيح شراء كل شيء مادي أو حتى الجهد البشري ايا كان نوعه أو مستواه ، فضلا عن أن ظاهرة الكنيل. توضيح أن دور هذه الشريحة من الطبقة الوسطى الجديدة ليس دورا انتاجيا ، بل هو مقصور على المضاربة براس المال وقطاع المقاولات .

وقد اصابت هده العائلات حظا هائلا من الثروة ، كما استفادت من فرص التعليم

والعشائر المختلفة مع بدايات تدفق النفط والمتلاء خزائن الاسرة المالكة . ومع الاندماع في عمليات التنمية والسماح بتدفق العمالة غير السعودية الى البلاد للمشاركة في انشاء البنية الاساسية ازدادت القرص امام هذه العائلات النجدية والحجازية للمساهمة بالموالها في المتساولات الخاصسة بالمشروعات الصسناعية والتنموية المختلفة . وهنا من الضرورى ملاحظة ان دور هذه العائلات التي نشات من خلالها الطبقة الوسطى الجديدة في الملكة اقتصر على شتين الأول الدخول في المشروعات كمقاول والمضاربة على الأراضى ، والشق الثاني هـو القيام بدور « الكنيل » للعمالة غير السعودية المسموح باستيرادها من كافة انحاء العالم . ومهبة « الكنيل » هي مهمة تكميلية للمواطنين السمعوديين الذين يمتهنون المتاولات وهي متصورة بطبيعة الحال على من يحملون الجنسية السعودية .

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العــــوادث التاريخ: ۲۸ ديسمــبر ۱۹۲۹

> والتدريب التي تونسرها الاسرة السسعودية لمواطنيها ، واحدى السمات العامة لهذه الطبقة الجديدة انها لا تشــارك في الانتاج « بيدها » ويعسود ذلك الى بعض الانكار المستمدة من البيئة التبلية والتي تنظر الى العمل اليدوى على انه عمل لا يليق بفتى الصحراء او محارب الصحراء الحتيتى ، وهناك أفراد ينتمون الى الشرائح الفاحشة الثراء والتي لا يرتبطون بالاسرة السعودية ارتباط الدم ، وقد أتاح لهم وضعهم المادى فرصا طيبة للتعامل مباشرة مع امراء الاسرة المالكة كالثرى السعودي عدنان خاشتوجي والتي تشمير عمديد من التتارير الصحنية الغربية الى قيامه بتوريد الاسطحة لعدد من بلدان افريتيا كما أن له علاقات قوية بعدد من كبار وامراء الاسرة السعودية . وهناك الثرى السعودى رنيق الحريرى الذي ساعد الأمير بندر بن سلطان في مهمة الوساطة التي قام بها الاثنان معا بين العظاصر اللبنانية المقائلة على اثر الانسهاب الاسرائيلي الجزئي من جبل الشوف في سبتمبر ١٩٨٣ . كما اوكلت الاسرة السسعودية الى الحريرى مهاما شبه رسمية بالمساهمة في اعمار بيروت بمد انسحاب القوات الاسرائيلية .

ان العالقات بين هاذه النماذج الفاحشة الثراء من غير الاسرة السعودية ، وبين العديد من المسراء الاسرة المالكة تتجه الى أن تكون الكثر من قوية ولا سيما في مجال الانشاطة الاقتصادية حيث يسمح لهؤلاء الامراء بمشاركة الاغنياء من التجار والمقاولين السعوديين في مشروعات مختلفة ، الا أنه في نفس الوقت لا يسمح لهم بالزواج من الميرات سعوديات المسعوديين بالانفماس في الانشطة الاقتصادية المختلفة هو الوجه الآخر لكثرة المسراء الاسرة المحتلفة هو الوجه الآخر لكثرة المسراء الاسرة المحديدة الكنى وخمسة الاف و ون ناحية اخرى عدم المكانية احتواء هذا العدد الكبير في العمل السياسي او المشاركة في الحكومة ،

وفي الوقت الحاضر فان أعضاء هذه الطبقة

طيبم _ كما على غيرهم _ الخوض في القضايا السياسسية التى تحتكرها الأسرة السسعودية كرسائل الخلافة واستراتيجيات التنهية والتناعلات الاقليمية والدولية . يقابل ذلك انفهاس اكبر عدد من اعضاء هسذه الطبقة في التنايا الاجتماعية والاقتصادية في المستويات الرسطى في الادارة الحكومية السعودية ، كما ان مشاركتهم في الحكومة نفسها مستمرة ومتزايدة من حيث العدد .

لتد اتاح التعليم لأبناء هذه الطبقة أن يبرز منها بعن العناصر الفنية الاكثر كفاءة في مجالات التعليم والبترول والصناعة ، واذا كان التنانس الحتيتي بين فئسات وشرائح هدده الطبتة هو بين الشرائح العلمانيسة التعليم - خاصة التي تعلمت في جامعات الفسرب الاوربي والولايات المتحدة ـ والشرائح الدينية انتطيم . وهذا الأمر يعكس خصوصية عما هو شائع في بلدان اخرى حيث يكون الصراع وانتنانس بين الطبقة ككل وبين ما عداها من طبتات أكبر أو أصغر ، ولاشك أن هذا الأمر ينيد ولاشك الاسرة السعودية .

احتواء المتكثوةراط الجدد:

ان علاقة التكنوقراط الجدد - الذين يعدون اكثر رموز الطبقة الوسطى الجديدة بروزا من حيث التعليم العلماني والنبوغ الفردي -بالاسرة السعودية لجديرة بالتامل ، حيث لهم تاثير متزايد في المستويات الحكومية العليا ، وفي ننس الوقت يمكن القول ان هذا الوضيع لا يعكس قوة سياسية للطبقة الوسطى الجديدة ككل ، ويرجع ذلك الى عدم قانونية ، ومن ثم استحالة ، تشكلهم في اطر مؤسسية محددة

التارييخ: يناير ـ مارس ١٩٨٥

المجديدة والمتناسية من حيث العدد محظور كالنقابات المهنية أو الاتحادات النوعية فضلا عن حظر انشاء الاحزاب السياسية . وقد قاد ذلك الى نجاح الاسرة السعودية في احتواء مطالب هذه الطبقة وطموحاتها عبر استقطاب النابغين منها واستخدامه بدرجة وزير في الحكومة السعودية. والعلاقة هنا ، والتي هي على أسس فردية ، لا تعدو أن تكون عسلاقة تكنوقراطى بملك ، الأول عليه تقديم البدائل الفنية والقسرار النهائي بيد الملك ، ثم على التكنوةراطى أن يجيد التنفيذ ، تنفيذ ما يقره الملك . والأمثلة هنا عديدة ، أحمد زكى يمانى وزير النفط ، القصيبي الذي كان وزيرا للصناعة والكهرباء ، أبا الخيل وزير المالية ، فيصل البشرى نائب وزير التخطيط وغسيرهم کثیرون ۰

وهذه العلاقة بصورتها المشار اليها تظل في النهاية مرهونة باعتبارات مدى رضاء الملك والأسرة من ورائه بالأداء الننى ومدى انسجامه مع أهداف الاسرة السعودية ومصالحها الداخلية والخارجية . ويمكن القيل أن النبوغ العلمي _ المهني مضاف اليه الافراط في الولاء للأسرة السعودية هما أساسان ، لابد منهما، لمن يتاح له الدخول الى الدائرة الضيقة لتشكيل وتنفيذ السياسات السعودية . وهكذا نشأ تحالف جديد بين الأسرة الطاكمة وبين جماعة الطبتة الوسطى الجديدة قوامه الرضاء بحكم الاسرة السمعودية وتدعيمه مقابل احتمالات متصاعدة بالمشاركة الفردية في الدائرة الضيتة لصنع الترار ، وهذه « الشراكة » الاقتصادية السياسية لا تعدو أن تكون أخراجا جديدا لذلك التحالف الذي اعتصده مؤسس المملكة لضمان ولاء القبائل ومساندتها له في تحقيق مشروعه السياسي العسكري

الأهجل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

الهجـــر

الهجر ـ بضم الهاء وفتح الجيم ـ هى مهد الاخوان الذين يعدون الاساس الرئيسى لجيش ابن سعود الدينى القومى .

وهى فى الاصل اللفوى تشمير الى جمع هجرة مد اى ترك الوطن الذى بيد الكفار والانتقال الى دار الاسلام ،

ولما كان البدو لا يستقيم لهم عهد مع عبد المعزيز أو غيره من أمراء الصحراء، مقد بسدا في توطينهم وجساء ذلك مصاحبا لاقناعهم بان وطن البدو سد البادية سعى مهد الشرك وأن الهجرة منها هي الهجرة الي الله والتوحيد ، وفي التجربة العملية ارتبطت الهجر) بانها هجرة مدنية ، فمن بيوت المشعر الى بيوت من لبن وهجر من المقتر المفزو الى ارض لا تخسئل صاحبها المقراث ،

وهناك ثلاثة دواع للهجرة ، وهى تعليم البدو الدين ونفعهم بارض يحرثونها والسيطرة عليهم .

ومن الوجهة الحربية غان الهجسرة لها ثلاثة اقسام لتلبية دعوات الحرب وهى الجهاد أى الخروج الى الحرب ، والجهاد مثنى ساى يكسون المستدد مضاعفا ، والنفي أى الاستنفار العسام والذى لا يكون الا بيد العلم، بعد أن يكتب

اليهم السلطان معلنا حاجة البلاد الى « الدفاع العام » .

قال عنهم عبد المسريز بن سعود (يجيئنونا في السلم فنعطيهم كسل ما يحتاجون اليه من كسوة ورزق ومال ، ولكنهم في ايام الحرب لا يطلبون منسا شيئا . في ايام الحرب يتمنطق الواحسد منهم ببيت الخرطوش ويبادر الى البندقية ثم يركب الذلول الى الحرب ومعه شيء من المال والثمر) .

اسست اول هجرة فى ١٩١٢ لبسدو مطي فى شرق الجزيرة وتعرف بالارطارية ، وتبعها كل سنة هجرة عدة قبائل : حرب وعتيبة وقحطان وغيها حتى وصل عددها المى سبعين هجرة ، كانت جميعها تمد ابن سعود بما يقارب ٢٧ الف جندى مقائل فى الجهاد وضعف العدد فى الجهاد.

راح بعض منهم التعصبهم في دينه م بمحاربة من لم يتحضر من البدو بعد أن كفروهم وأعملوا فيهم النهب والقتل ، مما أضطر معه عبد العزيز بن سعود لمحاربتهم بعد فترى للعلماء بعدم جواز ما يفعله الاخوان مع المسلمين من البدو ، وكانت المواجهات في ١٩١٩ ، وبعدها تمكن عبد العزيز من السيطرة عليهم ،

الأدامة الماكنة

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســـط التارسيخ: ٦ سبتهـــبر ١٩٨٩

قراءة في اعماق التاريخ وخارطة الملكة العربية السعودية في عهد اللكاعبد العزبيز آل سعود الملك عبد العزبيز آل سعود الملك ا

المعلي

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســـط الشارسيخ: ٦ سبتهــــبر ١٩٨٩

● في الثالث والعشرين من سبتمبر (ايلول) في كلّ عام، يحتفل العالم العربي بيوم التوحيد، توحيد المملكة العربية السعودية، وهو اليوم الذي اطلق فيه الملك عبد العزيز، هذه الوحدة، فنمت وازدهرت واكدت قونها، ومتانتها ، حتى صارت الحقيقة الوحدوية، الظافرة، لناجحة في هذا العصر

«الشرق الاوسط» تقدم بهذه المناسبة هذا القلم، الذي قُرر من واقع تجربته، وخسرته، ومعايشته القريبة للاحداث، أن يخوض، نوعية جديدة، في كتابة التاريخ، بروي فيها لهذا الجيل، وللاجيال اللاحقة قصبة تلك الوحدة، وقصة عبد العزيز الذي بني هذه الوحدة.

وما تقدّمه «الشرق الآوسط» أيس الا مقدمة للكتاب الذي اسماه مؤلفه المعروف «لسراة الليل هتف الصباح» اما وقائع الكتاب، ووثائقه النادرة، فقد فضل المؤلف وهو استاذ، ومتمكن، ومطلع ان يبقيها ريثما تسنح الفرصة بنشرها كلها

واذا كان المثل الانجليزي يقول: «ان الاسلوب هو الرجل» فان كاتب هذه الفصول، لا يحتاج الى تعريف، وان غاب اسمه من السطور التالية:

. المعلل ،

لما اكثر ما راودتني في عشرات السنين فكرة زيارة الاحداث وان كانت معرفتي بها قطرات شُخِيحة قد لا تروي طائدًا اليها، عسير على الانسنان أن يجلس مع خياله وأمراله ومزاجه ويُخط براجة من زلة القدم، فعلونة الذات والاهواء كم حملت أحمالا اثقات عاتق التاريخ!! حَتَّضَنَّ الآن خَطَى رَكِبان الوحدة في الملك عبد العَزْيز رحمه الله واتكىء على ما يتراءى لي مثها إنه حقائق لا تحتاج متى غير حواش بسيطة تشير الى الحدث والى ما يساعد القارىء على تحديد مرقعه مما يقرؤه إلى قلب الصور وحركة الاحداث، فتلميذ النظريات من اظلم الظلم واكثره بفناعة أن تعترفه في طريقه ألى النمو العقلي والفكري والروحي بشاعة تجويف ن العظينة والللتها في خرق من الاللاظ العائمة الملتّوية التي ما عرفت ترابنا ولا نبتت أبه والأكانت من أشبجاره عروية واسلاما . فمثقف العصروتلميد والأرو هم ولا شك ابناء عصرهم ويتبتمعاتهم والجديد فيها. والخلق مما تميل شمسه الى الامعقرارهم المنيب ستكفئه سنة التِّطُور فترسله إلى مدفئه ، فكل من لا يجتمل ويقهم سج الحياة بالانسان عبر الدهور كيف وضَّل بهم سيره إلى النجرمسيكون ورقة خريف تنفضها الرياح. فقد علمتنا الاحداث والرأتنا سنثن الحياة مع المسافرين على الطرقات الزمنية كيف حكمت بينهم حكمة الله وقضاؤه فيهم، وهن حكم عادل في قصور الظلمة التي نكس الظلم شرفاتها وابقاها خرائب ورسوما واطلالا، وهن عدل وجلال حكمة وعيرة لن يعتبر. سيقضي بي هذا الدخل الى طريق ضنك تقف عليه اكباد ظامئة وافتدة تخفق بالرعب والخوف من كواسر الطيور الجارحة ومخالبها، طريق صعب السير فيه وعليه، قد يزحف فيه الماشي على كيده وعلى أحر من الجمر، ولكني سأحاول أن أمشى ولا أتراجع، لا الاتود قافلة ولا الحدو الضَّائع، سنَّمشي وإنَّ كنت رحدي، والسؤال الذي قد يتحدد الجواب عنه في الخطوات الاتية: ما الهدف من هذا السير؟ ومن أين والى اين؟ مطلعة المسباح وشروق الشمس فررابعة النهار لا تظهران في علل الانسان وتفكيره من انقه دون أن يرادهما المخاض العسير والنجربة والنشل نيها والنجاح. هذه حقيقة نطق بها الحدث بدأى الخَدِّث في عمر الانسان، - ،

المفل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســـط الشاربيخ: ٦ سبندـــبر ١٩٨٩

> ومملكتنا الحديثة هل وعينا كيف قامت ومم قامت؟ وهل عانت المخاض في قيامها ام انها لم تعان عسر ولادة؟ بل وقفت امام مراة الزمن تسائلها: اأنا شجرة لا ظل لها يقي شدة السعوم؟ وهل يراني الأخرون هكذا؟ ام انهم على قدم السعي الى فهم الدور الذي ولدني وجعل مني في شبه الجزيرة العربية مثلا وشعارا وحدويا وفرئيا لكل من سعى لوحدة الامة وحاول ردها الى مأضيها الانساني المشرق.

> " والملكة العربية السعودية الحديثة في دخول معركتها الكبرى ما يخلع قلب من يحمل ورقة بياضنا الى معركة العربية السعودية الحديثة في دخول معركة عشرات السنين. قد تذهله الشعبار العزلة السامقة التي أمن في ظلها من يجهل فضائل الوحدة فخرت من جدّعها على قوقعة لا ترى ابعد من اشبار ولا تريد غيرذلك، واليد التي قطعت اشجار العزلة الشائكة يد سلمت وخلد عضدها في التاريخ، يد منافحت الزمن وصافحها ولن تستطيع لهاة تجمعت فيها فضلات البذاءة أن تريق على نهر الفرات ارنهر النيل اودجلة ما يكدر عذوبة المياه وصفوها في البطل عبد العزيز.

وعل طرقات الميرة كثيراً ما تلتقي قوافل الذهن بقوافل الاحداث فترتبك الخطى رتختلط الضور على طرقات المرية كثيراً ما تلتقي قوافل الذهب حديث المدود على مرايا الحدث أو الاحداث فينجرح جبين حدة العين فينحجب عنها الضوء. والجرح الاليم في جفن المداقة لأيرى معه في الافق نجم راحد تهتدي به في سيرها وراء القافلة الرمنية التي ركبت وعورة الطريق وغيمت دون رؤيتها غشارة على عين جرح جبينها فتعطلت فقطات فقد النصم.

- لا أدري ماذا ستكون عليه لجركة الذهن مع هذه الاوراق، لا اعرف هل حركة الوجدان مقبولة عند حركة التاريخ؟ لا أعرف هل هذا العصر يعلومه واكتشافاته وتحديثه الرهيب قابل أن يصافح الماضي فيمد يددلة وتكن حساباته معه هي حساباته مع دفاتره التي تعلي عليه فيها الدعور السحيقة تجربة الانسان لخطاه على درب الحياة الطويل؟ اخشى ان يكون هذا العصر ويا بعده من عصور شابا مزاها ينكر على ابيه شيخوخته وتجربته وقيما اخشى ان الاضطراب العاطفي وسوء الفهم عند الابن يسبب له تطيعة وعقوقا لاهله. اخشى ان يقول الابن للاب: ان بين جوانحك وعيدان اضلاعك مخوبنا لا تحتمله مراهقتي الذهنية .

وإذا قال هذا سيقع الانتبطار وسيقاتل كل عن وجوده. كل سيتشبث بمكانة وإن كانت الخرافة والجميد وإن كان كانت الخرافة والجميد وإن كان الغرور والضياع والتطرف هذا اللدخل خطوة اولى الى سفر طريل مع التساؤلات ومع الخاوف على إلابن وابيه أن ياكلهما سويا ذئب العصر، يوم اخذني الاحساس والحب للاب وابنه في الماضي والحاضر والمستقبل من أمتي وقومي قدرت أن اسير ولى على خط باهت من الملاحظة والرثية فعلام الاحداث سيكن سيرى خلفها سيرا حذراء فحركة العصور على جدار الذهن قالة كتلق الاحداث نفسها، فهي والاحداث تتلون على جدار

التاريخ بتلون مزاج حاملها اليه، وهذا مصدر احساسي بثقل الامانة مع القلم. سأحاول أن لا يكون في بتلون مزاج حاملها اليه، وهذا مصدر احساسي بثقل الامانة مع المنزه عن الهوى وعن يكون في غير دور حامل البريد، ساحمل هذا البريد الى كاتب التاريخ المنصر. سأضع تصوري الميث بحقائق هي مناوه هي المؤشر الدورنا على ابواب هذا العصر. سأضع تصوري الخاص وهو تصور لا امنحه الثقة ولا اريد أن يحسب على التاريخ. فهر تصور قد يكون فيه ما يقتل المقل والمنابق الى ان تخضعها انتيجة عندا العقل المنابق الى ان تخضعها انتيجة المنابق المن

انا هذا لا اضع القارىء علامة طريق من تصوري الخاص واقول له هذا هو الطريق ، ابدا، واكتي ساحاول أن اشد باغطمة ما استظيعه من الاحداث واليخها في طريق المارين بها عبر الاحيال ومعها النتيجة العظيمة وثقل الاحداث التي حملها البطل على عاقه وعانى من ثقل هذه الاحداث وشراسة اغراسها على اعضاء الوحدة في شبه الجزيرة العربية فلقد مضغتها هذه الاضراس مضغا اوشكت أن تنبتها معه معدة الزمن قتصير إلى على مزمنة في قلب الحجزيرة العربية والامة الكبرى، وقد تقيل ركبان الحدث أو الاحداث زمنا لا تجدفيه من يثيها من مباركها وينيخها على اوراقه الى يوم يكون فيه الانسان الذي يعنيه تاريخه قد فهم دود من مباركها وينيخها على اوراقه الى يوم يكون فيه الانسان الذي يعنيه تاريخه قد فهم دود التاريخ، وإنه له بكل ما فيه من لون أو الوان، بكل ما فيه من صحة واسقام، بكل ما فيه من عبر واعتبار. قعسر هضم التاريخ اثقل ضمير امتنا الكبرى مئذ مئات السنين وكرد نفسه على قاريخ له ومزووث.

الرَّهُ الْكُورِينِ الْكُورِينِ الْكُورِينِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

الا أن هذا العصر الذي يقرآله العلم الآن قراءات كونية اذن الله بها في باطن الارض أو في مسار الإقلاك شيء فرق تصوراتنا، منكسر جناح الخيال فينا دونه لأنه مفاجأة لم نجدها في تاريخ بل لا نعرف هلي هي قراءات طنية أم يقينية. هذا الواقع له قارئه اليوم، له مثقف العصر، له القارىء الذي لا يفتح كتابه ثم يطويه بين حنايا ضلوعه نسخة قرت على حائطه في عناق طفولي. ما سيتيع هذا قلت عنه أنه تصورات بمعنى انني فتحت خارطة الملكة العربية السعودية التي اسلمها لنا مؤسسها وحاوات أن استنطقها ما أمكنني ذلك ما تصورت أنه منطقها همسا أوجهرا ملات به هذه الاوراق في هذه المحارلة التي هذه خطراتها الارلى نقيس بها الطريق لخطرات أخرى، ومتى توفرت السير سبل لا تضيق بخطى سراة الليل واطراف النهار يوم (ربعك سروا يا سعيد) " تسيرقافلة التصورات في معلومات أخرى...

سيرفات المحروب والمسور والمسيرة والمسيرة والمساورات والمعلومات الحرى ...

والمعلى قدر الهل العزم تأتي العزائم ... على درب هذه الحكمة التقت عزيمة البطل مع عزائم المات حائرة على الطرقات في رجال التقوا حول البطل ومققوا بذلك المثل العربي الذي يقول واعطني قائدا اعطك جنداء . ظلت هذه العزائم واقفة على مشارف التاريخ تنتظر البطل، فلما جاء عائقته على طريق الوحدة والتوحيد. ففي نداء البطل لسراة اللبل وراء الهدف العظيم ميعاد مع أقدار الله لا تخلفه سنته ولا تخور دونه عزيمة قر الايمان في فؤادها بالمثل العليا. نرى الملك عبد العزيز ورجاله سائرين على الدرب الطويل لانهم قدم وذراع وفؤاد جالت بهم الاحداث والبطولات وحدة كانت ترتعد قرائصها من الخوف في زوايا شبه الجزيرة العربية، فخرجوا بها من الزوايا والرقع المبددة الى هذه الملكة . وهي في تقديري ليست الهدف للبطل ورجاله فحسب، ولكن الغرف والزمان والاحداث الكبرى في العالم أندذاك جعلت للعطل حسابات سيأتي الحديث عنها في مكان آخر...!

وحساباتنا مع هذه الاوراق وما سوف ياتي تباعا فيها ليست حسابات هزائم وانتصارات في معركة هنا ال معركة هناك بين البطل وبين من حكمت اقدار الله بينه وبينهم أن يلتقوا على طريق التاريخ فمن انتصر اومن هزم هم لنا ومنا، لا نرى في تاريخنا الواحد غالبا ومغلوما. ولكننا نرى فيه قدرات على الخطووعلى احتمالات السيروراء الهدف البعيد، فالذين يخطون في اوراقهم صدقا او تزويرا اشلاء معركة وراء معركة هم ولا شك مذنبون في حق تاريخ تلزعه اقلام ما حنحت الى الاعتدال وتطبيب الجروح التي تفرضها الضرورات لسلامة وحدة العدام المدرورات السلامة وحدة

ستتجافى هذه الاوراق عن التخصيص ما امكنها ذلك وتنتزع الثمرة من شجرة الاحداث سنتجافى هذه الاوراق عن التخصيص ما امكنها ذلك وتنتزع الثمرة من شجرة الاحداث دون ان تؤذي ورقة على غصن من اغصائها ، إلى فمشكلة امتنا الكبرى مع التاريخ انه سجل لنا احقاد والحداثا والوانا ضالعة بانسائقا العربي والمسلم في متاهات الاحقاد والتخصيص الذي يقد امام اطلال المعركة السياسية ان القتالية يفجر منها على اوراقه من خياله او من الموراث دموعا واحزانا ورماء ومدحا وقدحا وحكما جائرا قليلا ما عدل في الحكم، ظلت امتيا تجادل في الماضي ذاتها بل وتقاتل هذه الذات باضراس التاريخ دون رحمة او تبصريقوده العقل وتصوبة الحكمة فالانسان بصدق التاريخ وبغزاهته يدنو من نفسه ويرى حضارته ويرى افعاله واقواله وفكره في وعاء التاريخ الذي يكون حمله شرعيا لا سفاحا يتراءى لنا اليوم ان الامم تجمع شتات تاريخها فكرا واسلوب حياة ولا تسمح ان يتبعثر في ورقة هنا واخرى هناك لعلمها وقهمها ان من لا يصن نفسه من سلبيات التاريخ يظل نسخة من نسخ السلبيات،

وسد. .. فشجرة مملكتنا الحديثة التي هي غصن من دوجة الامة العربية والاسلامية كدح من اجلها البطل واسقاها بدمه وعرقه حتى نضجت الثعرة بهذه الملكة، والثعرة هي الحصيلة التي ستخضع لها هذه الاوراق وتلقي عليها اعظم شهادة وبراء الكادح عظيم ذاد الطبر بيقظة عين لا تنام عن ثعرة الكفاح ختى امنت وتراصت صفوفها على كلمة لا اله الا الله محمد رسول

وإذا كان الملك عبد الغزيز رحمه الله قد وقف به العمر والزمن بما فيه وما معه من اخطار عند حدود هذه الخارطة فهي وقفة الزمن به والعلل المزمنة أنذ اك. مضى الى ربه ووديعته لامته الكبرى هذا الجهد العظيم، وهذه القدوة الحسنة لكل عربي ومسلم يؤمن بما أمن به من وحدة هذه الامة _ رحمه الله _ ...

لا أسوق على هذه الاوراق احداثا من الخيال ولا تصورا من العراغ، ولا اعطي عصمة لانسان، لا للملك عبد العزيز ولا لسواه، قالعصمة للانبياء والرسل. ولكن الميزان في ونن الرجال من اعظم ما يقي الضمير الانساني من التطعيف في المكيال ويخس قضائل الانسان واقعاله الجليلة، قالمك عبد العزيز رحمه الله وريث الدرعية وابنها البطل سعود بن عبد العزيز الاول. انه حفيد من كتب هذه الرسالة الاتية:

المصدر: الشرق الاوسىك الشاربيخ: ٢ سبتد ١٩٨٩

بسم الله الرحمن الرخيم

من سعود ألى سليم

اما بعد ... فقد دخلت مكة في الرابع من محرم سنة ١٢١٨ هـ وامنت إهلها على الواحهم بعد أن هدمت ما هناك من اشباء الرئنية، والغيث الضرائب الأما كان منها حُقا، وثبت القاضي

الذي وليته انت طبقا الشرع، فعليك أن تمنع والي دمشق ووالي القاهرة من المجيء بالمحمل والطَّبُولُ والرَّمُورُ إلَى هذا البَّلَدُ المُقدِّسِ، قان ذَلْكُ لَيْسَ مِنَ الدَّيْنُ فَيَ شَيْءً. وعليك رحمة الله ويزكاته وترا

وتاريخ تجد لأمين الريحاني ص ٧٠ الجلد الخامس،

ومن تعمق في هذه الرسالة وبعدها عن الخرافة والغلق واحساسها بكرامة الانسان الخاشع امام ربة والخاضع لوحد أنيته بين يدبه في مقدسات السلمين في كعبة اللة ، يرى في ذلك ضعو التوحيد واحترام اطهر بقعة من أن تطاها قدم الخرافة في حركات مس التوحيد لله الواحد إلاحد.

٢ ، الرياض والدر عية :

قبل أن تخطر خطوة واحدة وراء عبد العريز رحمه الله خارج سور الكويت الى شبه الجزيرة العربية، لنترأ هذه الخطوات الشجاعة للدرعية من يوم خرجت الى الدنيا عام (٧٩/ ٨هـ) ركيانها حاملة علم [لا إله إلا الله محمد بسول الله] إلى أن أسلمته إلى عبد العُزيرُ بِتَارِيخُ (١٢١٩ هِذَ) في مهجَّره بالكويث، ليزداد الوضوح وَبُرَداد الرؤية وبزداد العبرة ويتعمق الفكر في سُبْنُ الله مع السبب والتتيجة في ثلاثة عهود سعودية .

فَعَبِدُ الْعَرْيِنِ هُوَ الْوَرِيثُ الشَّرِعِي لادوار الدَّرْعَيَّةِ النِّي تَعَالَّبِتُ عَلَى مَسْرَحِ الاحداث في الدولة الاولى والثانية. وقد يتسامل متسائل لماذا الدرعية، ولماذا عبد العزيز وحده هو الرريث؛ وهنا يتمخض السؤال عن ادوار وازمنة لرجال كبار، لا أدري الخذت هذه الادوار وهؤلاء الرجال من الامام محمد بن سعود والشيخ محمد بن عبدالرهاب الى الملك عبد العزيز حقها من الدراسة والمديرمع الجابياتها وسلبياتها. فهي ادوارمع رجال هم الاصل ونحن الفروع، قد لا تحتاج منا هذه الدراسة _ نحن ورئة ما في هذه الادوار من سلب وايجاب _ اخذ صورة ال صور عنها من الغموض الذي كثيرا ما الكب الانسان جناح الخيال، فعلامات الطريق الى هذه الدراسة قائمة في الإيجابيات على خارطة الجزيرة العربية وعلى مشارف البلاد العربية حفر الدرب اليها روسية الخفر حافر الحصان وحمحمته لفارسه، كما أن السلبيات قائمة في خرائب الدرعية والسؤال الذي يلحق بالسؤال: كيف ما كان خرابا بالامس يظهر شامحًا متجددا في الرياض عالي البنيان؟ ما السر الذي يمكن أن يستنطقه دارس ريما يراء في دعوة الدرعية السلفية مصنوناً مدخراً، له عهود ورجال مثل الامام تركي وابنه فيصل ثم عبد العزيز ـ رحمهم الله ـ.. الا تشكر الله كيف تحيط دعوة الدرعية والرياض عناية الله وتصونها من الاندثار؟ فما راينا في التاريخ مكانا المرغته الاقدار من رب القصر ثم عادت اليه تعطيه دولة وراء دولة، هذه تتفرج والى الابد والاخرى تدخل ثم تخرج وهكذا من الدولة الاموية الى يومنا هذا تنافيه أنه

هنا تتجلى فضائل الله علينا وتعطينا هذه الفضائل الامل بالله وتضاعف يقيننا بأن تلك الدعرة التي خرجت من الطّلام باشراقاتها دغوة مالحة تقية تطيقة من أدران الفكر المتهدم والروح المنهزمة عن رؤية الله في وحدانيته وجلال بدره. لم تخضيع جنهتها ولا وجدانها ولا روحها لخرافة تنل المسلم وتحطمن كرامته، دعوة ترى الله الرب الى الانسان من حبل الرريد، دعوة قرأت وأمنت بـ [وإذا سالك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة "الداع اذا دعان...] رصدق الله العظيم.

الأهل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســـــط التناريخ: ٦ سبته بر ١٩٨٩

ربحن منذ هدتنا الى الخير دعوة الدرعية ودعاتها الاخيار الابرار التي اكرمها الآباء والاجداد ومنسوها ولامهم لا نغالي مغالاة تمس معتقدها في الرحدانية مهما كيان الحب والتضحيات في سبيلها. ولانه ولاء عقيدة لم تنقطع الاسباب بينها وبين من حمل مستولية هذه الدعوة وأرادها خيرا عاما وشاملا لاخوانه المسلمين في انحاء الارض، اذلك لم يستطع اعداء هذه الدعوة السلفية أن يندوها ولم تستطع السلبيات والفجوات التي وقعت فيما بين وفاة الامام سعود الاول رحمه الله بتاريخ ٢٢٩ أهدالي الملك عبد العزيز أن تكون قبرالهذه الدعوة الكريمة قسرعان ما يبردم المواطن المسالح بعقيدت هذه الفجوات ويصحح السلبيات. ردمت هذه في عهد الامام تركي وابنه فيصل، ثم ردمت في عهد الملك عبد العزيز محمه الله. هذا سبب من اسباب حياتها في وجدان كل مواطن، والسبب الثاني خروجها من رحمه الله. هذا سبب من اسباب حياتها في وجدان كل مواطن، والسبب الثاني خروجها من المسلفية سعة ورسالة لا حدود لها في الزمان والمكان، وهذه الروح العابرة بها في أفاق تلبدت السلفية سعة ورسالة لا حدود لها في الزمان والمكان، وهذه الروح العابرة بها في أفاق تلبدت فيها الفيوم في مشكلتها مع القجوات عند من لم يفهمها أو لا يريد أن يفهمها. هي لم تستوحش من الاشطار ولم تبن رواقا لتظل مستريحة فيه، هي جوابة متطلعة أل اعادة سفر العقيدة من قلب الجزيرة العربية، ما ارادت أن تكون عدوائية ولا بطاشة في الارض.

لكن الوحشة والريبة والانائية والعجز عن التحول من الشر الى الخبر عند من افتهم الالتصاق بليم فانية جعلهم يمادونها وقد باشرت الدرعية ودعرتها الخيرة في محاولات عدة ان يفهمها العالم عربيا واسلاميا وان ياخذ عنها ويعطيها، ولكن من بيده النفوذ على هذه الشعوب اصعم سمعه ومعار يدبر لها المكائد، وإذا غاب عن المؤرخ او الدارس النزيه لاحداث الماضي والحاضر وجه الدرعية والرياض فقد يجده الييم حقائق قائمة على مشاوف وبدانهما وليس عرضا الرخواطر يعليها الخيال او انحياز، والحقائق لا تكون حقائق الا حين يبيقها العقل وتشيدها الملاحظة الدقيقة، وفي تقديري ان من اهم ما يساعد المؤرخ الدن التاريخية وكل الحياة التي تحياها تلك المدن التاريخية التي تحياها تلك المدنية ليرى كيف الحياة وكيف السلوك وكيف الاخلاق وما هو القدر الذي يحكم سلوك تلك الحقية من الاسلام عند الكبير وعند مسرولية المسافر، وإذا درس هذه الحقية التي ضافت بالدرعية الى حد الظام لها في كل شيء مسرولية المسافرة بالاكانيب ضد دعوة الدرعية ثم قاتلوها قتالا شرسا: ترى ما السبب الانها روح صاعدة الى السماء وهم لا يريدون غير الارض وما فيها من قوت فان لمدة لا تشبع لا حكم في هنا ولكنها تساؤلات لا يملك الجواب عنها غير قدرات خلقية وعملية لا تشرمها الاهواء وهذه مسرولية الباحث والعالم.

وقبل أن اقف على باب مهجر اللك عبد العزيز في الكويت التابع خطره تسلل من ذاكرتي ا سؤال ما كان في حسابي حضوره، هذا الذي حضر هو: لماذا كتب الامام سعود بن عبد العزيز الأول تلك الرسالة التي سبقت الاشارة اليها.

من يدري فقد تكون تلك الكلمات البسيطة ومن الرجل الذي لا يقول الكلام على عواهنه، سبئيا ايضا ازعج كبرياء دولة نشرت جناحها على قارات واسعة، الا انه جناح اراد الرجل "صناخت الدرتفية أن يصاعده على تصحيح مساره، وربعا تصور السلطان سليم أن للدرعية توايا في أن تهيض جناحه، لكن الخوف ورجال السره ابتلعوا هذه الهدية الانسانية من الدرعية واودعوها احقادهم وسوء فهمهم فتبجست هذه الاحقاد عن على مزمنة، وما اراد تصحيحه وتنظيف مجراه سعود ابن عبد العزيز الاول، أبوا إلا أن يظل اسنا، فقد مشت اليه الاقدار، وليت الدرعية التي مشت وليتها التي انتصرت لتظل الرحدة ويظل الترحيد اليه الاقدار، وليت الدرعية التي مشت وليتها التي انتصرت لتظل الرحدة ويظل الترحيد

ويظل الخير في عالم تحبه الدرعية حبا سلفيا معينة دفق الرسالة الاسلامية.

اما من الذي مشي اليه وقطع اعضاءه فهو لورانس العرب وأضرابه من ادوات وبأول:
الاستعمار الخبيث وهو ما تعاني اليوم من أثاره امتنا الكبرى، وهي معاناة هل اغلقت عليها
الاقدار والظروف والحسابات التاريخية المغلوطة، التي مصادرها في الزمان والمكان
والانسان السبيل الى رؤية الانسان المسلم مسؤوليته ورسالته في عبادته وفي سلوكه وفي
تامله في هذا الكون البديع فتياس امة محمد لا قدر الله؟ ام لا ياس ورسالة هذه الأمة اكمل
الرسالات وأحياها على هذه الارض وما بعد فناء هذه؟ فالحياة المعاصرة والاكتشافيات
العلمية وخوض معركة الفضاء والنجوم والحسابات لا يقبل المسلم ان يتجاهلها، ففيها
عظمة الله في خلقه وابداعه، فالمسلم لن يرى هذا الاحين يوغل بفكره وعلله في السير في
عوالم أكرمه الله بأسمائها وزوده بما لا حدود له من المعرفة، على نقول أنه لا دور لغاقلا
لديننا؟ على نقول: رسالة الاسلام عاجزة عن أن تمتد على ما منجها الله؟ على نجرة على أن المدين المها المه؟ على المنجرة على الله؟ على نجرة على الله؟ على نجرة على الله؟ على نجرة على النهن الميرار الله؟ فالذين راحية الله في عقل الانسانية واكتشفوا لم يخلقوا ولم يبدعوا، فهم المقلوق وما اكتشفوه هو وديعة الله في عقل الانسانية وان الله بريادته.

الرَّفْ عَلَيْ مركزالاً هرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر : الشرق الاوســـط المالانيخ : ٢ سبتهــبر ١٩٨٩

ولان دعوة الدرعية السلفية تعيش اليوم المفاجات العلمية وتراها، وهي جزء لا يتجزأ من عالم المسلمين يجب أن يدخل في فقهها وفي نظرتها الي ما عليه هذا العالم ما يدخل بها في أفاق ما كانت معلومة ولا كان انسان يتصور انها قريبة من عقل الانسان، وحتى من قنيها وقبضة يده. فدعوة الدرعية من عاشها كما هي يراها وثابة في روحها وفي تضحياتها فوهجها هو سرقدرتها وهرما نرجولهذا السران لا يكسل ولا يصاب بالخمول أو الجمولة في قنوات الفهم التي جاء العصر ففتح لها في قهم الانسان وتفكيره مجرى كونيا وانسائينا وعدالة اجتماعية هي روح الاسلام وعزته واكرامه للبشرية، وهو لم يكن دين قبيلة في الشريحة من شرائح البشر، هو خاتم الرسالات اكتملت فيه الرحمة والعقاب والجيزة والثواب وتنظيم الحياة العامة للبشرية. هو الذي حتى الان ويا للأسف لم يعرفه اكثر النشر ولا يدري انتص معلوماتي عن التاريخ يثير تساقة ولا يدري انتص معلوماتي عن التاريخ يثير تساقة رؤيتي، فعل جوابا عنه من وعي عالم بصيبته نافذة في تشريح اعضاء التاريخ عضوا عضوا مضوا وتجمدها في مذال العمرة الموالة لتاريخ مطلوب البفاء له في مذاالعمرة السؤال لماناة الدرعية لم تكن تبعية في تاريخها كله؟ لماذا دخلت المعراع مع عالمها الكبير أنذاك؟ لماذا لي تكبن وهذه الفليسةة الم لا مرية الها لها في غيرها تتجه بسورات كدرت عياه العقيدة في مراسم سلطانية سارت يهو معاده الفاهية المولات كدرت عياه العقيدة.

استطلع بقدر رؤيتي لتاريخ امتنا العربية والاسلامية في شبه الجزيرة العربية، فاجداً في الجزيرة العربية، فاجداً في الجزيرة العربية بعد أن انتقلت منها الخلافة، من المدينة المنورة الى دمشق وبغداد كافي القاهرة، الى استامبول ظلت الجزيرة العربية تحكم بادارة تلك العراصم التاريخية، لم تعفي المجزيرة العربية ارادة لا تقبل بالخفضوع وتنفيذ الاوامر والنواهي مهما كانت، وهذا ما أن نختلف عليه أو لا نقبل به بل نقبل به ونرضاه متى كان يسير بالأمة على الجادة البيغياة التي ليلها كنهارها، لا اتصور أن الدرعية ارادت غير هذا حتى لوكان من يسير بالأمة على الجادة البيغياء البيضاء حبشيا، لكنها من ينبوع عروبتها ورسالتها وفضائل هذه الرسالة والمائية بالمحدة والتوحيد اخذت مسارا راه الاخرون مغايرا لمسارهم فضائرا بها.

السؤال مرة اخرى: لماذا الدرعية تحملت وتتحمل في تاريخها الى يومها هذا مجابهة أُغْ من لم يفهدها ولم يعطرها فرصة التعبر عن ذاتها في حرية تعطيها وتأخذ عنها؟ لماذا لله مهمة دائما ومظلومة؟ لا أتسامل من جناح مريض أو ذراع كسيّرة، فشعب الدرعية المليّا في الجزيرة العربية، وفي عالما الكبير هو توتها الروحية وهو الذي مُسَاره في هذا العيُّ اقامته وستقيمه إن شاء الله على المحجة البيضاء في الصف الواحد كلمة التوحيد وستحق عناية الله، نعم لا أدري أنحن شعب شبه الجزيرة العربية السلم، من استرخصنا النا والنفيس وتحملنا ما تحملناه في تاريخ الدرعية، مقصرون في كل هذا التاريخ في اعطاء علَّكُمَّ العربي والاسلامي مفهرما يرى معه سرائرنا وعلانيتنا ونوايانا واضحة كل الوضيوج امامه؟ لا أدري ولكن ما كان بالامس ممكن أن تكون المعرقات دونه، جغرافية مسافاتها لا يلحق بها صرت محاور ولا عين مبصرة لما عليه الدرعية، أما اليهم فقد تغيرت المسأرات (الارض وفي الفضاء، في علل الانسان ولكره، في فقهه وعلومه، هذه المتغيرات ترفض منها الدرعية والرياض ما يرفضه الاسلام وتستجيب لكل ما هو علمي أذن الله به في هذا العصر، والاستجابة لا تكون معبرة الابروح الاسلام وفقهه ونظرته الى الحياة والكرن والانسان، فكل عجز فينا او تقصير او جمره منفي عن الاسلام وكماله، اذا لم تم مدارسنا وجامعاتنا وشبابنا ونعي نحن الابام معهم هذه ألمقائق ستتخلف قافلتنا وتضطرب خطانا في عالم تنتظم خطاء في طريق العلم الذي جنا ولم نره في فقهنا ولكنه في كمال رسالتنا الاسلامية. قد اكونَ هذا في نظر قارىء اقوم بدعاية لدعوة الدرعية وأعطي قدمها عصمة في كل خطوها من الزال، لا أبدا، لا احتمي بجدر الدرعية وحصونها فهي ليس لها جدر ولا حصون غير الجدر التي اقامتها في ضميرها وفي فقهها الروح الاسلامية وما كان عليه السلف الصالح، فليس الشبيخ محمد بن عبد الوهاب، بصباحب مذهب خارج اهل السنة والجماعة، هو حامل دعوة وناشر روح اسلامية منحدة، من ير غير هذا فليراجع دعوة الدرعية فهي لم تكن في مخم السرية والتلية من حولها سياج لا يرى معه شيء، هي كتاب منتوح منذ اكثر من ثلاثمنة سنة سائر على قارعة الطريق الزمني، فإلى عبد العزيز والتاريخ مع الاحداث،

الأهفلي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

حلما المات

الحلفة الثانية والاخيرة

۲ ۽ لسوش جج دور تانه

لل بئر الاحداث السحيقة تعرجت قدم دور تأثه بمنة ريسرة. لم تجد من يقبض عليها بين الاحداث السحيقة تعرجت قدم دور تأثه بمنة ريسرة. لم تجد من يقبض عليها وقتى يستقيم لها السير، دور تأثه كضالة الأبل في شبه الجزيرة العربية يستضيف هذا فلا يلجد عنده قرى يسد جوعه وظماه فيقول له: سأحملك على اكتافي وإن كان حملك اثقل من خبل رضوى، لم يجد من يقول له هذا، بل ظل رحالة عشرات السنين يطوف بين بيت اميم متا وأخر مناك. فيجد المطايا معتقلة والخيل خالية ظهورها من فرسان الوحدة لجمع شتاتها وفرقتها، يظل يحسرخ ويتادي بصوت أت من أعماق التاريخ ومن أعماق الرسالة الانسانية: أيا لم أكن مترفا خاملاً لا يحسن أمتطاء صهوة الحصان، فدروب أذا لم أكن مترفا خاملاً لا يحسن أمتطاء صهوة الحصان، فدروب هذا العالم الواسع هي دروبي، اقدامي عليه عجزت الدهور أن تعفي عليها، أنا وحدوي، أنا المارية مبادىء الخير وأن أضعها تحت علم لا إله إلا الله محمد رسول الله. ليس في أعلام غير العلم الواحد، وليس في أمة موزعة علم لا إله إلا الله محمد رسول الله. ليس في أعلام غير العلم الواحد، وليس في أمة موزعة

الأعضاء، أمتى واحدة كما أن إلهي واحد. أو هذا الدور الذي اعترضه القدر واعترضته الاحداث وامتحنته في لباية جوهره بعد أن أمياه التطراف في شبه الجزيرة العربية وأوشك أن يلحق به الياس، أدار ظهره لمن اغلقوا المياه مرنه، وتذكر أن هناك على شاطئ، الخليج شابا هن الآخر هاجر مع أبيه وأسرته وهوره احد عشر عاما بعد أن سلبتهم الاقدار حقهم المشروع ومكانهم الطبيعي في شبه

الْجِزيرة العربية وجردتهم من هذه الحقوق.

أ هناك اناخ قدر الله المطايا، ونادى على الدور ان هنا في البيت الصغير الذي قل من يعرفه أو هناك اناخ قدر الله المطايا، ونادى على الدور ان هنا في البيت الصغير الذي قل من يعرفه الأيدريه، شابا اعددته لحملك وصهرت معدنه الاصبل واقراته حقه الشرعي قراءة لم تكن سخابة صيف او نبت دمنة من الدمن، شابا لم يكن جذعه خروعة وشجرته نكرة، شابا جنعه مغروس في تربة الجزيرة العربية من مئات السنين اسقت هذا الجذع الاحداث في الحداث في أمان والعرق الله والعرق الله والمعرف المنابع والموق والناف الله وكبرت حنجرته على مآذن الحافت سلاطين العصور المنابع المنابع مشى عليها خالد بن المجليد، وقتيبة بن مسلم، وموسى بن نصبح.

الرَّفْ عَلَىٰ الْكُورِ فَيْ الْمُ اللَّهُ الْمُ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِمِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ

المصدر: الشرق الاوســـط الماليخ: ٢ سينهـــبر ١٩٨٩

و شاب اسمه عبد العزيز... ناد عليه وخذ مكانك على عائقه ولا ترحشك منه وحدته، لا خبل عدد ولا مال يرشي به الاحداث، عمق الرؤية، فالممورة في ابعادها ذات عمق لا يلحق به غير عبن اقدى من عين زرقاء اليمامة، من حاولت ان تدرا الخطر عن قومها.

لا هذا يتراءى لذا ، نحن من نحاول أن ننصت الى الحواربين عبد العزيز والدور الذي هاجر اليه وبنزل بساحته ، ماذا يمكن أن ننصس كيف دار الحوار بينهم؟ وكيف فتحوا دفاتهم البيه وبنزل بساحته ، ماذا يمكن أن نتصور كيف دال الدور: ماذا تملك يا عبد العزيز؟ ما البيضاء وصناروا يضبعون حساباتهم فيها؟ ربما تسامل الدور: ماذا تملك يا عبد العزيز؟ ما محدمات الاشياء عندك ومؤخراتها؟ ما فضائلك ومقوماتك للرحلة؟ كيف تتصمور ما انت مقدم عليه؟ بأي شيء سنتسلح في رحلتك بي الى المجهول؟ الى أخر التساؤلات التي تأني تأني تأني أول الطريق وأخره لحظة لحظة .

أ يتراءى لنا ونحن نصفي الى ما نطقت به على درب الرحلة البكر، اجوبة علقها الشاب على المال ا

أما اكثر ما حملت الاقلام من تساؤلات عن هذا الشاب وما اكثر ما قالته عنه الاقلام. وإكن هل كل ما قبل هو عبدالعزيز؟ هو رجاله؟ هي انعاله؟ هي اخلاقه؟ هي احساسه الماخلي؟ هي غضبه ورضاء؟ هي شبابه ورجولته وكهولته وشيخرخته؟ هي فكره وتفكيره ولي على ظهر الحصان عشرات السنين. هي قدراته على تنظيم قدوات الري الروحي والخلقي والامني في عقله وفي مجرى الاحداث من حوله؟

لا الدَّري اللهُ هُذَه التساؤلُات غَمُوض؟ أهي استعداد للرحلة مع الخيال الذي لا قرار له ولا الدِّري الله على المتعداد للرحلة مع الخيال الذي لا قرار له بناح غير العاطفة وغير مضغ الكلمة حتى تكون هنا كما قال عنها ابر الطيب؟ لا احمى نظيني من الطنون ولا من العجز ولا من الميول الذاتية أراديا او لا اراديا. الا ان لعبد العزيز:

وؤوره ما ينتزع من الد اعدائه الاعجاب به وبما حققه.
قد تحجب الاهواء وموت الضمير برواق سميك ان ترى في عبد العزيز غير ما تقرؤه عليك ويقليه اليوم هذه المملكة الشاسعة التي لم يجمعها بخطبه، ولكنه جمعها شبرا شبرا حتى مهارت علما على بيت اسرة عربية مسلمة موحدة يعيشها هذا الشعب الغالي عليه في وحدة رأما العالم وارته فضائل الوحدة في قبله تعالى [واعتصمموا بحبل الله جميعا ولا تقلق واسدق الله العظيم.

ة ير عبد المزيز عند ابيه

قد لا نحتاج الى تصور يقلح كبدالذهن في استنطاق سريرة عبد العزيز من قبل العلانية ، وكنه القرار الذي يعلي ارادته ويحفر دربه ليراه من يتابعه دون معاناة ، فأول خطوة نراها أون تدرج به على بيت والده الامام عبد الرحمن رحمه الله ، ونسمعه يقول له: لقد قررت المخروج لاستعادة ميراثي في الجزيرة العربية ، او اقابل الشهادة هناك ، ليس في حياة ولا قبر الإ في قلب الجزيرة العربية ، قرار اتخذته وحدي . اتيت لانزود بدعواتك وإذنك في ونمسائحك وقالب مشورتك . لا شك أن الاب الحكيم بعد أن زوده بومناياه وخبرته بغير الزمان قال له: الى الشيخ مبارك واخبره بذلك وودعه ، قد يكون حصل هذا .

ومنا يتراءى لنا أن عبد العزيز وهو يردع الشيخ مبارك، شيخ الكريت، قد أثار في نفس المتيخ تساؤلات كثيرة، ربما قدر أن ما ينوي عبد العزيز أن يقوم به نزعات شاب عديم المخبرة لا يدرك مخاطر الرحلة ولا يعرف قوة الخصوم، ربما ودعه مشفقا عليه أو باسما عن ناب السياسي الداهية، ربما رأى فيه شابا مشاغبا قد يحتاج له ليزعج اعداء الكريت، ربما المضا هرع ألمندوب السياسي الانجليزي في الكريت الى الشيخ مبارك عندما علم بالمفاجأة بخروج عبد العزيز وأدار معه حوارا طريلا وتساؤلات هدفت الى محاصرة هذا الشاب الذي



المصدر : الشرق الاوسسسط المساد : ٢ سبتسبر ١٩ ٨٩

ينوي الخروج الى شبه الجزيرة العربية في ضحى النهار. لكن ما الحسابات التي اخذت مكانها يرم دار الحوار عن مستقبل هذا الشاب؟ ربما كانت مياه الخليج العربي والامارات التي على شاطئه بالنسبة لبريطانيا العظمى هي قلب الحوار وهي ما يزعج بريطانيا العظمى انذاك أن يدنو منها خطر او طموح طامح. ربما أيضا استحضر المندوب السامي البريطاني في الكويت خارطة الجزيرة العربية واستحضر التاريخ وسال عن هذه الخارطة الى أي حد نشرت الدولة السعودية الاولى والثانية جناحيها، واللتين قامتا بتاريخ ١٩٠٠هـ. لا شك ان التاريخ قال: أن هذه الدولة الاولى اطلت طلائعها على البلاد العربية: العراق، الشام، وفلسطين، تهتف بدولاد الاكبر، نحن امة واحدة، ألى غير ذلك ليس في حدود. لا شك ان التاريخ اقرا المندوب السامي الانجليزي الرسالة التي ارسلها سعود بن عبد العزيز الاول السلطان سليم.

تلك الرسالة ربما تسامل المندوب الانجليزي في الكويت: من الوريث لها؟ اليس هذا الشاب؟ اليس فيها خطر على عالم واسع وايس علينا في مياه الخليج فقط؟ ربما طمأنه شيخ الكويت الحكيم والداهية قائلا: ان هذا الشاب ولدي ولا يضرج عن طرعي وارادتي. لنتركه يجري تجربته، ان نجح فسيكون نجاحه محدودا نشاغب به اعداء الكويت. قال هذا كما نظقت به الاحداث تباعا وربما قال المندوب البريطاني ايضاً: لن نتركه يتحرك كما يشاء، وينجح كما يشاء، ولكن لنخلق المقبات في طريقه ولنوقد الفتن حتى يكون له منها ملهاة عن مصالحنا وعن الاستقرار وعن قيام دولة قوية في هذا الجزء من العالم.

قال هذا وماذا حصل؟ تزل الجوالون البريطانيون في شبه الجزيرة العربية يتابعون ويلاحقون الاخدات، هذه حقائق ها تتجاوز مقهوم التصور الى مقهوم الواقع منا يجبء. بكون في حساب المودخ الإتي بفتش عن الحقيقة.

يكون في حساب المؤرخ الاتي يقتش عن الدليلة . في لحظة الوداع، وداع الشاب للشيخ مبارك لا نشك انه حياه وبارك خطراته وقال له: البلد بلدك والاهل اهلك، متى ما ضاقت بك السبل عد البنا تجدنا كما كنا. لنتمسور هذا ولنتمسور معه ان عبد العزيز رحمه الله شكره وودعه اجمل وداع وهو يقول في سريرته: ان تدبر ركائبي اعجازها للرياض عائدة للكويت إن شاء الله، فليس لعزيمتي عجز، قدري ان اموت او احيا فتحيا معي امة.

لا ازرع هذا التصور وهذا الاستنتاج من الفراغ او الخيال، ولكن ازرعه من البذار الذي بذره بطل الرحلة حتى صارسنابل تمح وثمار خير وبركة على هذه الملكة.

۵ ۽ الي الر ڀاطي

شاب فارع القوام والروح يقود رفاقه القلائل على قرة محمدة وبلا مهيب فيخلع جلباب الليل من على قليه ومن على روحه ويستل حسامه مع حسام الصباح مع طلوع الشمس فيقمده في قلب الزمن قائلا له: انت جريح اليوم في عجلان امير الرياض وغدا في رقبة العزلة وحراسها،

لم يلا هذا هر الانتصار وليست بشائره فحسب ولكنه ما يجب ان ترحل اليه اقلام وفلسفة ودراسة علمية ذات قدرات على استخراج الكنوز العظيمة من نفس الانسان وعرضها على مسرح الاحداث ليكون منها لقيادة البشرية الى الخبر نماذج تتخلف عنها في السباق ارائب الطموحات التي تفسد الحياة وتكدر مياهها وتسفح على الجمال بذامتها. فعبد العزيز نموذج من معادن بشرية من الرجال الكبار مروا في التاريخ وسيمرون، لا اعرف ما هي فلسفة والسوبرمان 19 ولكن لا خير في سوبرمان يتعالى على الناس ويتمايز حتى لا يراهم الاحين يرى حذاءه.

ومن رأى عبد العزيز يراة ملكا طموها مهيبا تقف بصائر الرجال وابصارهم اسام شخصيته مذهولة تتجذب انجذابا اختياريا بالحب والولاء. قد تراه على قدر ما لديها من استعدادات في الوعي وفي الحس وفي الادراك. فعبد العزيز البسيط المترافع بجب ان تراه الحيياننا لا لتضيفه الى مادة التاريخ أو الى حاشيتها عابر سبيل يتساوى مع العابرين على الطرقات الزمنية في عرج وهامات قصار ولكن الناخذه رمزا لا يصنعه خيالنا الا تجسده القلامنا من النفاق والملق والذهب والدولار. فعبد العزيز من صنع لنا مع رجاله مكانا في هذا العالم ووحد بيننا وبنى لنا الجامعات والمدارس وادخل في سباق مع الزمن على حياتنا وحياة الادنا من فضائل هذه الحصارة وهذه المدنية ومخترعاتها ما سهل لنا السير على الطريق الذي تمشى عليه مواكب البشرية. هذا هو الزمز العظيم وعلينا ان نصون الزمز ولا نخلط الاوراق ونرى في عبد العزيز ورقة من هذه الاوراق. هذا هو النكران وهذا الاوراق ونرى في عبد العزيز ورقة من هذه الاوراق. هذا هو النكران وهذا شيء ليس من اخلاقنا، لم يمد عبد العزيز بده الى لعائم قرير العبن ويغط في احلام شيقط ويقول كفاني الرياض. بل ابقى على ظهور ركائبه اقتابها للرحلة الطويلة، لرحلة للجهول مع الاقدار، مع المتناقضات وقد رحل والى ابن؟ الى اعماق الزمن: ماضيه وحاضره للجهول مع الاقدار، مع المتناقضات وقد رحل والى ابن؟ الى اعماق الزمن: ماضيه وحاضره للجهول مع الاقدار، مع المتناقضات وقد رحل والى ابن؟ الى اعماق الزمن: ماضيه وحاضره للجهول مع الاقدار، مع المتناقضات وقد رحل والى ابن؟ الى اعماق الزمن: ماضيه وحاضره



المصدر: الشرق الاوسسسط المشاليخ: ٧ سبته سبر ١٩٠٨

والرحلة هي التي تحاور اليوم في عصر المتغيرات المادية والنفسية والخلقية والروحية في جبل اليرم وجيل الغد فلسفات ومذاهب هي رحلة لم تكن رحلة من ضاعت الحقيقة عن بصره لمجزه عن الرؤية أو لاته لا يريد أن يرى ماذا أعملت الرحلة المضنية، قمن أراد الحقيقة وهذاه اليها وجدانه وضميره يراها في النتيجة التي قرت على شبه الجزيرة العربية في وحدة لا نمل من تكرار فضائلها ومن تجاوز ما سواها.

لا نقص اثر معارك ولا هزيمة يوم وانتصار آخر، مباح لن يرفع علم الوحدة والاعتصام والحبل الواحد في عبد العزيز رحمه الله او في سواه ان يعمق الجراح في جسد رائحة الانانية والشروحب الذات قد ساكنته في ضحل وعيه وقرقعة تلكيره فبقي حارس عزلة وفرقة وحجرا في طريق مسيرة ركبان الضير وجمع كلمة الأمة عليها. وهذا ما تؤكد عليه العقيدة والمصلحة رتوقظ فضائل القيم والمثل العليا في المواطن الصالح كل احساس ومسؤولية تحرس اللوحدة وتشيف اعدامها.

قد تساور الانسان العربي في بعض الحالات هواجس تعصف بامنه واستقراره وتضعه على حافة الياس من معاودة المجد الضبائع وأن من قال [التاريخ يعيد نفسه] قد عبر بذلك عن حلم أخطأه التعبير عنه .

لا أدري هل يتفاعل من يرئ ما يجري بين الآخ واخيه من شجار ونزاع، بل ربعاً استعدادا لتجاوز ذلك كله الى ما هو اخطر على مستقبل هذه الامة التي ارضها عطشي الى الغيث والى الهواء الطلق، الى قدم تسير حاملة معها الهداية الانسانية كما سار الآباء والاجداد لا يعترضها من يقول لها الى ابن انت ذاهبة؟ ابن هويتك؟ الجواب على ذلك لا يملكه غير قدره سبحانه وتعالى.

اقول لا ادري اهي في شيخوختها وشبايها تعطي دروسا من نم الحياة وتكور الليل على النهار وما يستنطقه هذا التكور من عبر واحداث تجري المقادير بالانسان الى مصيره المحتوم؟ وهل روح هذا القانون خاضعة حركته لن يفتح دفاتره ويقول لها: تلميذ الى ليتعلم منك دروس الحداة؟

لا ادري وقد وقف التاريخ على الطرقات الزمنية فاتحا دفاتره، كل من مر عليها خط فيها تصوراته ومزاجه، اتجوز زيارته ومشاكسته؟ ام أنه لا يحتمل الزيارة ولا يهوى تخفيف ما عليه من اثقال هدت عاتقه وجعلته في خصام مع ابنائه الشاكسين وخصوصا ابناء العصر الذين يجادلون الغموض ويرتابون في كل ما لم يكن في قبضتهم؟

هذا الملكة العربية السعودية، وهذا عصر غزو الفضاء وهذا عصر التساؤلات اللحوم، هذا المعلم ملامح العقوق والنكران لكل ما هو ماض. يسأل اليهم اسه ويحدق في غده، يسأل الامس ماذا معك ماذا بيني وبينك من نسب؛ جدل وحوار لا يهدا. يهم يدعي لنفسه اليقظة ويتهم امسه بأنه متثاقل الأجفان، قليلا ما رأت عيناه النجوم. تهم لم تجد من يعمل على المسالحة بيتها حتى الآن، فللكان الذي لنا على هذا الكوكي مكان فسيح، الحركة فيه لا زمان لها ولا مكان تقف عند حدوده. صبي اليهم وشابه رأيا الانسان الآخر في غير امتهم يغازل النجوم ويخترق الضباب، ويحمل القلق عبل اكتاف علومه من المكان والنمان الذي ليله ساج على بيت اهله الى بيت جاره الآخر في النجم القريب منه والبعيد. شاب يرى هذه الحقائق العملية ويده فارغة منه ليس في بيت أهله ما يشبع جوعه لعجز رب البيت يكون طاهيا لممفيره. قد يهاجر الصفير إلى فكر الإخرين هجرة لا رجعة معها.

نم لا نعرف ولا نزيد أن تخرض ل غيب الله، ولكننا ونحن نرى التكتل والتجمع في عالم الشرق والغرب ومن يتزاحمون بالمناكب لتنظيم معفوفهم ويحدتهم لحماية ممالحهم وحماية وجودهم وبرواتهم وعوز ابنائهم وأجيالهم، الا نتسامل نحن الامة ماذا يراد منا؟ أيراد منا أن نظل شرائح شعاراتها طائفية؟ شرائح لا تحتاج الى من يرفع عنها الستار ويكشف عبوراتها. هي الان لم تنستر، هي مرثية يراها على خارطة الوطن العبربي والاسلامي كل عابر سبيل حاملة احقادها وبنادتها ونواياها على قلة الحياء وللة الفهم وضيق الافق واردة به سرابا بلقعا من احلامها بالانتصار وهزيمة الامة.

لا نسيء الظن بالجميع، ولكن قد تكون العلل مزمنة، وريث يسلمها لوريث...!! لنتابع السير وراء عبد العزيز...!

. ٧ . طهر التاريخ وطهر الأعداث في تلب عبد العزيز

لا ادري وقصول السنة قصول ثوابت كثوابت الاسقام النفسية والمرضية الوراثية عند من لم يرقب تعاقب قصول ذاته وحركة الليل والنهار فيها مع حركة النجوم والشموس؟

الأمطل

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر : الشرق الاوســـط المتاريخ : ٧ سبتسبر ١٩٨٩

التغيير كوكبة كوكبة عبر الدهور وساطناها: لماذا هذه الغارات مع كل صباح على تصري كسري وتيصر؟ اليس في هذا تجاوز على رب التصر؟ تابعنا باهتمام بالغ ما قصته علينا خرائب القصور والحضارات عن رب التصر وعمن اغاروا عليه الم نجد قاصا واحدا قال لننا: لقد افسحت الحياة والاحداث الطريق لمنتظر لم تلحق به هزيمة، بل كل الذين قصوا قصممهم قالوا لنا: الخيول مسرجة والاحداث وغير الزمان مستوية على السرج، لا ادري وهذه الاوراق تتململ تحت فم القلم خائفة أن يحمل الا تحتمل، وأن يزور الوجه القبيع الى وجه جميل.

ايمكن ان اعطيها الامان وأن لا احط في احد ... به جنينا من اجنة الذهن الفاسدة. سأحاول ذلك والمحاولة لم تكن عسيرة فهي لا تحتاج الى ذهن ولا الى كدح هذا الذهن وراء بعيد دونه الغموض. فالطريق الذي سامشي عليه طريق عبدته الرجولة ووضعت عليه علامات بنتها يد احكمت البناء، شاب استوى على ظهر جواده حين تعلما الضجر داخل وجدانه وعقله وناداه صبوت من الداخل أن هذا الضجر والقلق لم يكن ضجر الخاملين والعاجزين عن الحركة. أنه ضجر التاريخ وضجر المثل العليا وضجر الانسان المظلوم في قلب الجزيرة العربية. أنه ضجر الدرعية وضجر الرياض، ضجره من الكوكبة التي اغارت على تاريخه وأهله وترمه، أنه ضجر مياه الخليج العربي ومياه البحر الاحمر، ضجر الربيع من طول خريفه وشوقه إلى الميش ليعيد لشبابه وحيويته في قلب الجزيرة العربية، ضجر العدالة من جور السفيه عليها، قلق الضحراء، قلق الركبان، قلق الغزو والسلب والنهب، قلق تقطيع الاوصال، قلق الوجدة الضائعة.

هكذا تمثلت لنا إلصور من خلال النتيجة والواقع القائم اليوم. ولاني لا اكتب تاريخا ولكنى اثير تصورات واكتب ملامح لهذا التاريخ وانركه لمؤرخ نزيه لا استجيب لاكثر مز هذه اللامع حتى لا استط في الشرك الذي كثيرا ما تطرح الاهمواء شباكه على امانة الانسان، هَل في أن اتسامل: ماذا في نفس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل ال سعود وهو يدني بعيره وجواده للرحلة مع المجهول، مع الخصوم الأشداء؟ أترى يحمل في عقله ووجدانه أستراتيجيته للرحلة؟ لطموحاته؟ أثرى انه حسب لكل خطوة يخطوها حسابها؟ هل معه بيعة من مديئة أو قبيلة؟ هل عرف أنصاره مثلما عرف خصومه؟ هل فكر بالنجاح والفشل؟ هل اختلف مع ابيه في التوقيت الزمني؟ هل همس في اذنه شيخ الكريت؟ وبماذا همس؟ اترى أن شيخ الكريت نظر اليه شابا صغيرا حالمًا بالمستحيل؟ لا يملك غير ارادته ويجدانه وشجاعته والضجر الذي يصرخ داخل نفسه؟ اتراه استحضرتك الهزيمة التي حلت به في (المسريف) في قلب نجد دين حشَّد جيشا ضخما لاحتلالها؟ اتراه قال لعبد العزيز: أن الهزيمة التاريخية التي حلت بي وبجيش على يد عبد العزيز بن رشيد نذير لك، ماذا معك؟ أتراه قال له: لا تغامر، أنتهى كل شيء، هل قال ذلك لعبد العزير ام همس به داخل نفسه؟ هل قال له عبد العزيز بن عبد الرحمن همسا او عالنية؟ انني غيال انت لاني مساحب حق شرعي؟ ربما قدر شيخ الكويت فيما قدر أنه قد يتراجع ويعود لأنذا بالحجراتُ الصغيرات التي هي له في هذه الدنيا النسيحة؛ هل قدر شيخ الكويت وقدر ابوه، وقدر الخمسوم أن البعير الذي حمله إلى قلب المخاطر الجسام لن يعود به مرة اخرى إلى الكويت؟

لا ادري ماذا حصل في قصر صاحب مدينة حائل حين بلغه الخبر، قبل انه قال عن عبد العزيز لقومه: لا يهمكم، أنه في قبضة يدي، بمعنى أنه قادر على القاء القبض عليه كما بلغ به انتصور. لا، أنه سميه لم يدر أن هذا الشاب الذي قال عنه ذلك على موعد مع ألاجل له في (روضة مهنا) وتجاهل أنه صاحب حق ضائع. لا أعرف ماذا كانت ردود الخبر الذي تناقلته الركبان عن ظهور هذا الشاب الصغير عند من يحكمون الحجاز، ربما راوه غرا قد تقف به ظرونه وطموحاته ونظراته ألى القيم عند حدود أسوار الرياض. لم يدر هؤلاء أن الهدف الجليل تسير اليه الوسيلة العظيمة، لم يدروا أنهم بالخبر الذي تناقلته الركبان اليهم بخروج عبد العزيز وحيدا من الكريت عليهم أن يحزموا حقائبهم للرحلة مع أقدار الله، لا أعرف كيف ردود الفعل عند سلاطين أل عثمان في استانبول وجييشهم الموزعة في البلاد العربية، من نسال؛ أنسال مدينة الاحساء أو مقاطعة عسير أو مدينة يشرب كيف كان الرحيل معهم يوم لم يبق منتصر غير علم لا إله إلا الله محمد رسول الله خفاقا على رؤيس المدينة داعت المريز ذراع اللمبوصية وقطاع الطرق بيد الامن والاستقرار، لنعرف كيف تداعت المدن في الجزيرة العربية واحدة واحدة ومقاطعة مقاطعة والمستقرار، لنعرف كيف تداعت المدن في الجزيرة العربية واحدة واحدة ومقاطعة مقاطعة في عشرات السنين هي مدة الصراع وتكوين الدولة وجمع اعضائها المقطعة.

والسؤال القلق الذي يتراءى في الافق ماذا ستترى الاجيال التي رات نفسها روجودها في وحدة لم تعرف كله الله الذي يتراءى في الافق ماذا ستترى الاجيال التي رات نفسها روجودها في وحدة لم تعرف كله قامت وكيف حصلت وما وسائلها التي قامت عليها؟ أهي جعل؟ أهي حصان؟ أهي قدم حافية؟ أهي بتدقية ربما علق بها الصدا إذ لم تجد من يحملها على عاتقه في ركب من ركبان الوحدة قبل الملك عبد العزيز؟ لا أدري أيراها هكذا ويرى معها قرة الصبر والاحتمال والتضحية وإن كان الحشا طاويا؟

المصدر: الشرق الاوسىك التاريخ: ٢ سبندسير ١٩٨٩

لا أحد يستطيع أن يغالط وينكر على الملك عبد العزيز ورجاله وخبار شعبه انهم بالدم والعرق والجهد الشَّاق والجوع والغلما اقاموا هذه الوحدة. ومثلما حمل الملك عبدالعزيز دورا تاريخيا سيثقل كاهل وذمة من ينكره عليه ويعرضه للسخرية فانه عظيم وكبير مثلما خصومه ايضا رجال كبار وشجعان وذور مكانة كبيرة. فعبد العزيز لم ينتصر على قراغ. صاحب حائل عربي شجاع سخي ووريث اشخمن كبير وعنه محمد بن عبد الله الرشيد، وعبد العزيز بن متعب بن رشيد تحدث عنه التاريخ وأكرمه الملك عبد العزيز بكثير من الثناء

في التاريخ نجد الشريف حسين رحمه الله ينتسب الى الاسرة الهاشمية، ولما الهذه الاسرة من مكانة، ليس من السهل ترحيله. ولكن اسبابه مع الامن والاستقرار حتى في قلب مكة رثت فلحق به التغيير فلحقت به سنة الحياة وقالت له، كما قالت لاسلاله وسواهم: اخل مكانك لمن يملؤه فانه فرا في املاه يا عبد العزيز واحمل اثقاله عن كاهل الشيخ الجليل وعن السلطان في استانبول، وكذا عسير وتهامة والاحساء الى آخر القصة الطويلة.

قد يتسامل متسائل!: كيف حصل هذا؟ هل تجاوز الملك عبد العزيز من اجل الوحدة والأمن على الحرمات وسفك دماء بريئة؟ التاريخ سيرى يد عبد العزيز نظيفة بيضاء من الجور والتلوث، ولكن لتتصور أن هذه الدولة الحديثة التي قامت في هذا العصر قد أوجعت

هذا أو ذاك فوسائلها رحيمة تبني ولا تخلخل سكِينة ولا تخلق الألم والشقاء. فلو افترضنا أن كل بيت في هذه الملكة ممن أمن بالرحدة وناجيرها أو من عاداها أنه أعطى أو حسر من أجلُ الوحدة والاستقرار وتحكيم الشريعة ورؤية العصر وحركة التقدم العلمي، فالثمن لها ومن اجلها رخيص، فهي سعادة الحاضر والمستقبل، بها قامت الجامعات وبها رانا العالم

ورايناه وبها تحولت الرمال والمسخور الى ثراء عزيض،

الخطأ في تاريخ امتنا العربية الكبرى من دولتها الاولى في دمشق الى يومنا هذا، ان بعض الاقلام فيها وبعضٌ النقوس المريضة تشوه الرموز العظيمة. فالحياة لا تعبر عن قـوتها وحيويتُها في الانسان أو في الطبيعة الابشدة المخاص وزازلة الجمود حتى تتبعثر اعضاؤه، قالكوارث في الطبيعة هل تقول عنها انها ليست ذات هدف؟ أم تقول عنها انها حنق الحركة · الجياشة على تربة تأكلت واصفر عودها فلا يرتجي منها ثمر؟ ومثلما في الطبيعة الانتصور أن في الانسأن ذاته ما هو أقرى وأشد جيشانا مما في الطبيعة؛ أنه نموذجٌ يحمل على اكتافه · وعلى عقله وتفكيره وعضلات ارادته مسؤراية عظمي قد لا تتمثل هذه الســؤراية الافي ا نماذج من البشر حين يرون الحياة راكدة ركودا يدنيها من الموت، يفاجئون هذا الركود وهذا ﴿ اللون من الاصفرار في وجه مجتمعاتهم بما لا يحتمله انسان اضطجع بجانب مدفئه يرتقب ه

مثل هذا الانسان تؤله الصحرة ويخيفه البطل فتضطرب احشاؤه ويدخل في متاهات التزوير والجحود والنكران لما قام به البطل النموذج العظيم من الرجال. والملك عبد العزيز رحمه الله ورجاله هل عرفناهم؟ هل وعينا دورهم في حياتنا وحياة اجيالنا؟ لا ادري، اتسامل أ من حيرة البطل في التاريخ وهو يرى الادوار العظيمة تقوم ثم تتعشر منذ مئات السنين ... عند إ

بطل الأمس البعيد في التاريخ ممكن أن يلحق به السفيه وتلحق به شطحات المضللين وقطاع الطرق ولصنوص الظلام فيشوهوا دوره ويهدموا ما بناه ساعده ويجلسوا القرفصاء فِ شَقُوقٌ الشَّرائب يقلسقون الخرافة في عقول البسطاء تحميهم ظروف العزلة في جيوب مكانية وزمانية على خارطة الوطن العربي والإسلامي المتدة على قارات ثلاث الوساطنا هذه الخارطة وعدنا اليها لنصفى الحساب معها ومع من قطع اعضاءها في التاريخ ماذا سنجد غير اللجيعة تصرخ وتنادي الامن يستر عوراتي ويرد لي دوري الضائع دور الامة الكبرى في التاريخ (بالمبدأ، بالمعتقد) في حماية الانسان في منَّك وفي كسانه وفي آقمة عيشه ﴿ وامنه واستقراره؟ لو أن يثرب ودمشق الامرية وبغداد الرشيد وقاهرة المعز، لو أن قرطبة والحمراء لو أن هذه العواميم التاريخية استنطقها عصرنا هذا وساطها: ماذا كنت وماذا انت عليه اليوم وماذا ينتظرك غدا؟ لو إن الاحداث وغير العصر قالت لها ماذا عن تصمل مع الزمان ومع الصحة والمرض في ايامك، اعطيني اخبارك فماذا ستقص وتقول غير: فقدت م الذَّاكرة، دَهني مضطرب وقلق، تلوح في على جدَّار التاريخ وعلى بنياني الحضاري صور قلقة ملول، خلخلت سكينتي واستقراري وفهمي كثرة الفلسفات والشعارات ومبيحات الصباح والساء على مشارف وجدائي وعقل واصالتي!!

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســــط التارسيخ: ٢ سبتهـــير ١٩٪١٩

١٩١٨هـ وامتد حتى عام ٢٥٢٧؟، هذه الفترة الزمنية لم تكن المركة فيها معركة سياسية فقط ولكنها معارك ضارية مع من يكرسون العزلة ويريدون أن تكون لهم اعلام القرى. نعم، شامت الاقدار أن يأتي دور الملك عبد العزيز في ظروف عالمية، مصالح الدول الكبرى فيها تتنافس على مناطق النفوذ. حربان عالميتان قامتا استعملت فيهما اخطر الاسلحة المدرة، وفي قالب هذا الصعراع الدولي الذي لا مكان للحديث عنه هنا، وجد بطئنا العظيم ومؤسس دولتنا الحديثة الملك عبد العزيز نفسه في ظروف سياسية وتتالية تهدد دولته الشابة وامته الذي اقامه خطوة خطوة، فحدب على هذه الدولة بوعيه وعقله وبعد نظره أن تلحق بها رياح الإخطار فتبددها كما يريد خصوم الوحدة وإعداؤها. يضاف الى ذلك أن الدول العظمى حين تمكنت من تثبيت اقدامها في البلاد العربية والاسلامية المجاورة اخذت تستقبل خصوم الملك عبد العزيز رحمه الله، ممن اوجعتهم الوحدة، والقصة معروفة.

وحتى لا نخلط بين الحقيقة والظلم نتورع عن أنهام الشريف حسين بالذات باي تهمة تمس طهارته، قد يكون محتاجا الى سوء النية والحذر من الاعداء الذين الرحوا له بالخلافة وعند النهاية خذاوه ونفوه الى منفاه حين لم يقبل أن يستجيب الخططاتهم.

وعند النهاية خذلوه ونفوه الى منفاه حين لم يقبل ان يستجيب الخططاتهم. في هذه الظروف القاسية والتي لم تعط الملك عبد العزيز لحظة واحدة من شبابه الى شيخوخته يوما يستربح فيه من عناء السفر وراء الاخطار والاحداث، اسلمنا هذه الدولة بكل مقرماتها سياسيا واقتصاديا وثقافيا وعلميا وامنيا. إسلمنا اياها أمنة مستقرة وقال لنا: هذه دولتكم ... واليوم ونحن ورثة هذا الكفاح قيادة وأمة وشعبا سيلحق بنا التاريخ ويضيفنا الى تاريخ الملك عبد العزيز ورجاله ، سيعمل على متابعة دورنا نحن الورثة وهو دور تقيل وكبير، قد لا يقل عن دور من جمع لنا هذه الدولة شبرا شبرا واسلمها لنا. فعالم اليوم واحداث اليوم تجادلنا جدلا رهيبا لم تكن احصنته خيولا وركائب ومتطوعا بدمه وماله. اليوم لدينا قلاع من الجامعات ومن المدارس ومن الثراء العريض. اليوم لدينا أذن صاغية تسمع من خلال العلم واجهزته ادق الاسرار، اليوم لدينا عالم عربي هو منا ونحن منه. حاورتًا، كثيرا لتقدم لهذا الشباب في دروسهم الصدور التاريخية التي تجنع عقولهم والمكارهم وتَبِني ارادُتهم على اصالة من القيم والمثل العليا عروبة واسلاماً، متى يكون ذلك؟ يكون يوم ندرك ادوارنا في التاريخ وسعة هذه الادوار ومد نراعها الى اتمى الشرق والغرب. يكرن ذلك يرم تعاود امتنا حساباتها التاريخية والتقسيمات التي بني خيامها وثبت اوتادها المستعمر بين شعقيق وشعيقه، بين قطر وآخر لنظل الفننة وتنال العزلة مبدأ راسخا فينا ول أجيالنا ولنتقاتل على حقنة تراب: هذه حدودك وهذه حدودي، ونستورد ادوات الموت ممن رسخ هذه الحدود، نعم يكون ذلك عندما تصوغ هذه الامة أي نوع يوحد كلمتها على الهدف الكريم. هذا الامل تجاوزت به اشباء كثيرة من حقائق ثابَّنة رمسراعات وربما ايضا مرَّاخذات فاجعة أذَّت بمكايدها ركبان البحدة،

وما كان بالامس لو نطق اليوم وآدنى اوراته وجلس معها يكتب ويواصل ليله بنهاره ليسجل احداث اليوم مع هذه الفوغائية في بعض الرجال في عالم كبير هو عالما للملمت رياح الحياء والخجل اوزاته وذرتها حتى لا تراها اجيال أتية تتسامل عن الادوار لهذا اوذاك ممن اذوا مكان الصدارة في عالم العرب والمسلمين.

وليت الايام تمهلني لاساهم ولر بورقة واحدة اربها لكاتب الغد ليلحقها بأوراقه على نمتي، لكن والسنين اناخت بكلكلها على احاول الآن أن استخلص منها مثل هذه القطرات الشحيحة.... فالى ما في جيوب الاحداث من حقائق... نعود اليها معكم في الوقت المناسب.. موثقة في كتاب إن شاء الله...!

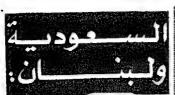
 نشر امس تحت كلام الصورة ان الامير تركي بن عبد العزييز النجل الاول للملك عبد العزيز قد استشبد، والصحيح أنه مات موتا طبيعيا في مرض علم.

مرس سم. اما بعض المدور الاخرى فقد تعذر التعرف عليها، وان كانت ميسرة لذوى الاختصاص في التاريخ.



المصدر: الشرق الاوســـط التاريخ: ٢٣ سبتدسير ١٩٨٩





سمير عطا الله

عشية اول مؤتمر قمة عربي في العام ١٩٦٤ توزع الصحافيون على العراصم لاستمراح القادة العرب مواقفهم وأرامهم في القّمة.

وكنان لي يومنهما أن أستافسر من الكويت الى الطائف لاجراء مقابلة مع فيصل بن عبد العزيز، وفي الطريق من الكريت الى جدة الى هذا المسيف الذي اعطى القدماء الشعر والقصائد، رحت ارسم في نفسي مسورة للرجل الذي ساقابل.

اعتاب الملوك كان بلا مبرر. وسوف تدخل ألى مكتب هذا الرجل الذي يحكم في الجزيرة العربية، فسرعان ما يطرد الخوف عنك وتظل المهابة وحدها هناك، شـــــاهدة على أن اللك العظيم في الساطة العظيمة.

. وقد اختار فيصل بن عبد العزيز ان يشعر هذا الصحافي الناشيء بالمزيد من الاطمئنان، وبدلا من يعطي المقابلة جو الاختصار والاقتضاب، انتقى ان يضفي عليها فورا جوا من الطمأنينة كل صورة رُسمتها كانت صورة والوداعة. ويدلا من أن يبدأ الصحافي لئة.

وكل خوف ينتاب الناس وهم على اختار فيصل بن عبد العزيز ان يطرح هن بعض الاستلة أولا.

وسيوف تظل هذه الاسيئلة في الذاكرة ما بقيت الذاكرة ومنها، من هذه الاستكة، سوف المهم حين اتذكرها بعد عشرين عاما او بعد عشرة اعوام، ان الرجل لم يكن يحب لبنان فقط، بل ايضا كان قلة!

الخالية من آداب السياسة؟

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

وكان يقول، في كثير من الاسى الواضح: ماذا يريد فلان من العارضة؟ ولماذا يعارض فلان في هذه الطريقة؟ وماذا يهدف فلان من خُلال تلك الحملة

> وبعد اعوام سوف تصبح المعارضة في لَبِنان هي الموالاة، والموالاة هي المعارضة، ويختلط كل شيء بعفهوم المواطنية، حتى تصبح الخيانة نفسها عنصرا قابلا للنقاش في مفهوم الوطن،

عسدت من الطائف الى الكويت بالمقابلة الاكتثر اهمية في عملي الصحفي. وكان سفير السعودية هناك يومها الشيخ محمد منصور الرميح، الذي سنرف يصبح فيعنا بعد سقير الملكة في لبنان، وكان الرجل من ذلك الطران من الديبلوماسيين، الذي ينتصر على كل شيء بابتسامة أو كلمة طيبة. وبعد صدور المقابلة، وكان اليوم يوم جمعة، نفدت الصحيفة من الاسواق، فارسل السفير يطلب مجموعة من النسخ وقال لي، في شيء من المداعبة:

قلت: لإشيء، لقد كنت منحافيا!

بعد سنوات قليلة جاء «ابو منصور» سغيرا الى بيروت. وكان مَجِينه اشتارة ﴿ مِنْ اللِّبَنَّانِينَ يَجِدُونَ فِي السَّعِدُونِيَّة الى تطور العلاقات بين البلدين، او لعلها علاقة من جانب واحد، فقد اصبحت السمعسودية في ذلك الوقت للنولة التي تشتري مواسم لبنان كلهنا والدولة التي تغنى مواسم السياحة فيه والنولة التو تستثمر في مصارفه ومشاريعه، كما بدات تصبح الدولة الاكثر استيعابا للهجرة اللبنانية التقليدية، طلبا للعمل

> كان لبنان، بالنسبة الى السعودية، امرا قومياً مهما، اما هي فكانت بالنسبة اليه امرا حياتيا وقومياً في وقت واحد، فهذا البلد الصغير كان مركزا اعلاميا تعدى حجبه بكثير وكان مركزا سياسيا وكان ملتقى التيارات العربية ومصبها في وقت واحد.

> > لكن الحرب لن تتأخر لتأتى،

المصدر: الشرق الاوسى التاريخ: ٢٣ سيه بيم ١٩ ٨٩

> وسوف تكثر الغيوم اللبدة في المنطقة، وهذه الغيوم ستمطر حرباً ودمارا في لبنان ومع الصرب يتغيير الدور السعودي وترى الديبلوماسية السعودية نفسها جزءا من محاولة عربية عاجلة لتضميد الجروح التي يمكن تضميدها. لكن عبشا, وذات مرة يكاد السفير الجديد، الفريق على الشاعر، يفقد حياته في طائرة هليكوبتر

وهو يتنقل بين المتسقساتلين، ثم تتطور الحرب وتصبح السفارة السعودية نفسها هدفا من اهداف الصرب بل والديبلوماسية السعودية ايضنا.

وتغيب هذه الديبلوماسية عن العمل في لبنان لكنها لا تغيب عن العمل من اجله، وسموف يقمول لنا الرئيس أمين الجميل فيما بعد أن الأمير بندر بن سلطان كان يأتي الى بيروت في ظروف

رفيق الحريري، مرة ينقل المساعدة الْلَادِيَّة في زَمَنَ الْحَرِبِ وَمَرَة اخْرَى يَنْقُلُ المساعدة السياسية الى جميع الفرقاء... من دون تفرقة وتفريق، ودائما طبعا باسم الملك فهد بن عبد العزين،

وفى هذه الاثناء كان عشرات الآلاف موطنا لهم ومرزقا لعائلاتهم. وكانت العلاقات السعودية - اللبنانية في أرقى مراتبها حتى حين لم تكن هناك علاقات او بجود ديبلوماسي في بيروت،

وقد عرف اللبنانيون بتجربة السنوات الماضية أن الحرب سهلة من دون السعودية، لكن في زمن السلام لا بد أن تكون الرياض هناك، وأمسيسر الرياض يقدول لذا دائمها، حين تعدود بيروت لانعود تشعر في الرياض أن جزءا منها لايزال في الضياع.

يخشى فيها اللبناني نفسه على أن يطل رأسه من النافذة،

وبين مؤتمر الرياض الذي تقرر فيه أرسال قوات «الردع» العربية الى لبنان وربيان جدة» الذي أرسى اسس الوفاق اللبنائي الجديد، لعبت السعودية في لبنان دورا واحدا هو دور الاطفائي والوسييط والمصلح، وفي السنوات العشر المأضية كان الوسيط السعودي

١١٤٥٩

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوسسط المرادد التاريخ: ٢٣ سبتسبر ١٩٠٨١



عندما يسأل من الرجل؟ يجيب انسا سعودي

الانجازالكبير في السعودية في السعودية هو شعور المواطئ بالاعتزاز

المصدر: الشرق الاوسىك التاريخ: ٢٣ سيتمسير ١٩٨٩

> ما هو شاعور الانشان، لو وجد نفسه واقفا في الصخراء؟.. يتلفت من حوله فلا يرى الا الآفاق الضائعة من خلف الرمال؟

> " أأشمس التي ترسل اشعتها الحارقة فتنعكس على الرمال لهيبا كأنه خارج من الرحياء.. ويخيل للعين إنها تري، في البعيد.. البعيد، واحة فيها الماء والحياة، فإذا ما سعى رَجُدُ يَدُيه تَلْمُلُمُ رَمَالُ ذَلَكُ السَّرَابُ

> تد هل يكون شُعور الأنسان الأ الخوف؟ وجبيع المشاعر الاخرى التي لا تخرج عن كونها

رد، من سريا الموقية الموقية المسان وقد تقع فيه قافلة.. أو قبيلة بكاملها عندما المراه المال وينقل تلالها من مكان الى من هذا التيه في الصَحرُاء قد يقع فيه انسان وقد تقع فيه قافلة.. او قبيلة بكاملها عندما تتقل من نجعة الى نجعة، ذلك أن عاصف الصحراء يثير الرمال وينقل تلالها من مكان الى

مِكَانَ فيغير معالم الاستدلال، او يحجب النجرم في الليل فتتعذر معرفة الاتجاها * وإذا ما ظهرت معالم خياة قادمة من بعيد.. قافلة جمال او مجموعة فرسبان.. فهل هم من أهل الخير يحملون الزاد وإلماء أو هم من لصروص الطريق يحملون معهم الموت، في جميع

وهناك وجوه اخرى للخاف لا ترتبط بالتيه والضبياع.

حي كامل بأهله وخيامة بقوم في واحة في الصحراء.. فيها الماء ويترفر فيها الكلا.. يغير عُلَيْهِ الرَّحْشُ، أَوْ يَنْتُشَر فَي اللَّهُ وَيَاءً.. لا طبيبٌ ولا دواء،

او أن قوماً يتعرضون لفزو من قوم أشد منهم باسا .. اي يتعرضون القتل والسطر

السبي... وكانت الخوف من الجوع "اذا تلف الزاد.. ومن العطش اذا جف الماء.. وعظاهر الخوف والتحديد الماء.. وعظاهر الخوف الماء.. ومن العطش اذا جف الماء.. وعظاهر الخوف لابتعد ولا تحصى، إذا ما تصورنا إن الإنسان ينظر من حواليه فلا يرى إلا الأفاق الضائعة

يت وإذا كان اليوم الوطني في الملكة العربية السعودية لا ينفصل عن صاحبه، ولا يمكن الا التي رفع شعار «ارادة العربية المنفذة بهذنا بالقضاء على اسباب الخوف: ويمكن القول بأن هذا الشعار «ارادة الحياة» بادنا بالقضاء على اسباب الخوف: ويمكن القول بأن هذا الشعار «ارادة الحياة» مازال يتحكم بسياسة القائمين على شؤون الملكة العربية السعودية جيلا بعد جيل. ان تكون الرعية امنة من خون، مهمة هي من اولى واجبات لحاكم.*

واليوم خيثما ذهب الانسالُ وحيثما حل وطاف.. في الدول العظمى والدول التي تدعي النبيا عظمى والدول التي تدعي الآن النبيا عظمى فأنه لا يجد الأمن.. وأن الخوف يعم الآن حصيع النفوس حتى في الشوارع المزدحمة في العواصم الكبرى وفي وسائل المواصلات العام. وما عاد حتى سائق الناكسي أمنا من خوف واصبحت اجهزة الانفار تدخل كل ر وكل منزل وفي كل سيارة وتكاد الملكة العربية السعودية تقف وحدها، دون سائر المول الاخرى، وهي أمنة على مأواطنتها وعلى ضبيرة بها وعلى أموالهم واعتراضهم

ر وحتى دول شمال اوروبا التي كان يقال ان منازلها ليست لها اقفال... فقد ركبت للمنازل الغال.. وجهزت بوسائل الانذار.

شعار ، ارادة الحياة، جعل اللك عبد العزيز يستعجل تجهيز الملكة بوسائل الراصلات فيديثة "السيارات والطائرات، ومولدات الكهرباء.. وانتقل بهذه الوسائل الى المواطنين في يوعهم، وحبد يتوقع تجمعهم، وكان يقيم في الواحات مدينة كاملة من الخيام مجهزة بجميع وسائل الحياة يتعرف الى احوال الناس في ديارهم وياخذ لهم الطبيب والدواء ويسهر عليهم وسائل الحياة يتعرف الى احوال الناس في ديارهم وياخذ لهم الطبيب والدواء ويسهر عليهم ويوزون جميعا ضيوف طوال اقامته فيما بينهم بحجة القنص او تفقد الاحوال. ياكلون مما ياكس ويترودون بما هم في حاجيًا اليه من اجل المعونة على الحياة ولا ينسى أن يترك لهم

الأمام والمدرس والطبيب اذا توفر قبل أن يرحل الى نجوع أخرى أو يعود به المقام ألى مكة أر"

الأنسان، مواطنًا كان أو مقيمًا، في المملكة العربية السعودية التي أعلن عن تأسيسها مسدن، مرسد حدى و حسيد، عني مستسودية المتعودية التي أعلى على على السنودية التي أما على فاستستها أله اليوم الوطني... هذا الانسال كان هدف وغلاية الدولة من حيث أماه ومن حيث تأمين الوسائل المدينة والمتاحة للحياة في تلك الايام، ما قصر في استضافة الاطباء والمهنسين والمستشارين والخيراء في جميع المجالات.. كل ذلك كان مترافقا مع ارسال المعوث للتزود بجميع انواع المعرفة.

١١٥٥١

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

المصدر : المشرق الاوســـط التناريخ : ٢٣ سبندسبر ١٩٨٩

وبعد أن تأمن العدل، في جميع وجوهه، بالعودة الى كتاب الله وسنة رسوله. أخذت سبل الحياة تسبل على الناس عاماً بعد عام. وما غابت عين صاحب اليوم الوطني ومؤسس الدولة، الملك عبد العزيز الابعد أن تيسرت وسائل الاتصال بين الناس واصبح في استطاعة الاتسان المقيم أن يتصل بمن يشاء من أهل الحل والعقد،، ويخاصة أصبح بإستطاعة أي مواطن أن ينتقل لعرض ظلامته على ولي الامر بالذات.. والا بعد أن أصبحت المملكة أمنة على الموارد التي تكمل للمواطن أسباب الحياة الأمنة.

000

بعد رحيل الملك عبد العزيز وبعد أن توفر الامن وتحقق العدل وبعد أن توصل ولي الامر

المى توفير الموارد التي تؤمن سير الدولة من اجل خدمة الانسان... بعد تامين كل ذلك اخذت المملكة تسير في طريق الدولة الحديثة... وزارات تهتم بجميع مناحي الحياة ومتطلبات الانسان. من التربية والتعليم الى المواصلات بجميع انواعها والضرورية من اجل ربط انحاء المملكة المترامية الاطراف... واختصار المراحل من الشهور الى الاسابيع ثم الى الايام... ثم الى الساعات المعدودة... وتركز الاهتمام على الموارد المائية والتفتيش عنها تحت الارض الى الساعات المعدودة... وتركز الاهتمام على الموارد المائية والتفتيش عنها تحت الارض المن مجاري السيول وحتى في البحار. وبدأ التحدي الكبير عندما توجهت الدولة الى الرزاعة والزراعة كانت دائما أملا اذا لم نقل كلما، فوق تلك الارض وفي ذلك الهجير.. وانصرفت الدولة الى الصناعات الكبري في البتروكيميانيات والى تشجيع الصناعات المتوسطة المنحدة التي يحتاجها بناء مرافق الدولة يوميا بعد يوم بدا الاهتمام بالصناعات المتوسطة والصنيرة التي لم تقتصر على انتاج المواد الضرورية وانما تعدتها الى ما يؤمن الرفاء للجميم

ومازالت الجهود توفي على الغاية الى ان وضع خادم الحرمين الشريقين امامه هدفا لم يعلن عنه وقد حققه ولم يزه به كان ذلك هو «تحقيق الرفاه للجميع».

نعم لقد اصبح الرفاه هو في حدود الامكان لجميع المواطنين

يتجول الواطن السعودي في جميع انحاء الدنيا". ويعود فلا يجد خيرا من الطائرات السعودية التي يسافر عليها ولا يجد مطارات اجمل من مطارات بلاده ولا مستشفيات ارقى من مستشفيات بلاده. ولا يجد مساكن خيرا من التي يقيم فيها ... ولا تتوفر حاجات اكثر

مما يترفر في الاسواق السعودية،

ولكن بالأضافة الى كل ذلك يجد الامن في بلده كما لا يجده في أي بلد. ويطمئن على ان للمملكة قوات مسلحة هي على اعلى المستويات في التجهيز والتدريب تجعله قانعا بانها قادرة على حماية البلاد من أي خطر خارجي.

تجعلة غانعا بانها فادرة على حماية البلاد من اي خطر حارجي.

هذه الانجازات التي جعلت المملكة تقف على قدم الساواة مع الدول الكبيرة والعريقة في:
التطور.. ولا فارق الا أن ما تحقق هناك في مئات السنين قد تحقق في المملكة في بضيخ
عشرات سنوات منها... نقول أن هذه الانجازات جعلت أولياء الامور ينظرون الى المجتمع...

هناك... وفي المملكة.

ان تسارع التطور في الدول الاجنبية، بعد انتهاء الحر المية الثانية، كان من شأنه انُ يغير من تقاليد المجتمعات المتطورة والتي بلغ فيها التقدم المتصادي مراتب عالية ... وقد راينا ان الانحراف قد اصاب حتى المجتمعات المحافظة،

ويليا أن الدورات لله المقاب على المبحث والمرافق المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الدوراد في عدن وكلما أزداد النمو الانتصادي في بلد ما من البلاد المتقدمة، كلما وجدنا أزديادا في عدن المنحرفين، وكان من اعراض الانتحراف ظهور من سموا أنفسهم بالخنافس فأطلقوا شعورهم وكان منهم من يتباهى بقذارة الجسم أو بارتداء الملابس الغريبة أو الممزقة. واصبح الانتحراف الجنسي، من العادات التي ما عادت بعض المجتمعات

تستنكرها. واصبحت هناك طبقة من الهامشيين، هي اكثر خطرا على المجتمع. هذه الاعراض للانحراف التي رافقها استعمال للالفاظ البذينة في جميع اللغات، كانت تخفي وراها وياء هو اشد ما يؤذي البشرية.. استهلاك المخدرات.

ويوما بعد يوم صارت للخدرات يشتد تأثيرها وما لبثت ان انتقلت من النباثية الى الكيمائية، فأصبح الحشيش والمارعجوانا من الخدرات الخفيفة بعد ان عم انتشار الكركايين والهيروين وما شابه ذلك من السموم التي تنتجها اجهزة المافيا، في انحاء كثيرة من العالم. والشباب رحدهم هم الذين كانوا هدف هذه الأعراض.

المصدر: الشرق الاوســـــر التاريخ: ٢٣ سبتمسير ١٩٨٩

وابناء عبد العزيز، الواقفون على قمة المسؤولية، كل من موقعه، وابتداء بولي الامر، كانوا يطلعون على اخبار هذه الانصرافات في صفوف الشباب في البلاد المتقدمة ويحمدون الله على ان تسك الشباب السعودي باحكام الاسلام يحميهم من ركوب موجة الانصراف.

ولكن الاحتياط يوجب اتخاذ التدابير لمنع وصنول هذه الموجة عن طريق توجيه الشباب

السعودي. مثاك البعوث الى الخارج.. وهناك المسافرون لقضاء اجازة.. وهناك الامكانات التي تجعل المواطنين قادرين على السفر... ماذا يحمي الشباب. وكان الجواب: رعاية الشباب.

رعاية الشباب، من خلال المارسة الطوعية لمختلف التشاطات... والهدف دائما هو اعداد إلمراطن المنالع،

وكما هو الحال، دائما، تبدأ رحلة الالله ميل بخطوة.. وكانت الخطرة بعد الخطوة ثم القفزة بعد القفزة إلى أن كانت القفزة العملاقة عندما عهد بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الى الرئيس الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الذي وقف نفسه لرعاية الشباب منذ اكثر من خمسة عشر عاماً،

أنْ من يستمع الى سمو الرئيس متحدثًا، يدرك للوهلة الأولى بأنه يقدر المسؤولية التي ان من يستمع الى سعو الرئيس متحدا، يدرك الوقعة ادولي بنه يعدر السووية التي الذب نفسه لتحملها الوالثيس محدث بارع الصوته جرس ترتاح اليه الآذان، ويتابعه من يقابله بعيرته وقلبه وكيانه. وسرعان ما يدرك الانسان بأنه خلال تراضعه تتجمع فيه دائرة معارف. ولا يستطيع الانسان الا أن يقابله بمشاعر الحب والاحترام.
وعندما تتنافس في قلوب الناس مشاعر الحب والاحترام للرئيس... فلا بد أن تتوفر في

والسنياسة العامة تقوم على عدم الارتجال أي بالتخطيط والترسم أفقيا وعموديا في أن.

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوسسط المتناوبيخ: ٢٣ سبته ١٩٨٩

بدأت الرحلة من ثلاثة ملاعب بدائية... لكرة القدم.. في الرياض وفي جدة وفي الدمام وإكن الى جانب ذلك كان هناك اهتمام جماهيري بهذه اللعبة. فلماذا لا يكرن الانطلاق الرئيسي من هذه اللعبة ابتداء؟.

وكانت الاندية الرياضية تمارس نشاطها في بيون متواضعة مستأجرة لا تتناسب برجه من الوجوه مع الطموحات والآمال الكبيرة التي تهدف اليها فكرة رعاية الشباب... وتمضي سنون قليلة فاذا بجميع الاندية وقد اصبحت لها ممتلكات تؤمن لها سبل القيام بنشاطاتها وبحيث تفي بالغاية ... كل ذلك خلال مدة لمميرة جدا في عمر الزمان.

وقد استجابت الدولة للطلبات التي تحقق طموحات سمو الرئيس.

كانت الميزانية قبل أعوام السبعين هي في حدود ٢٠ الى ٢٥ مليون ريال قاذا بها تتجاوز

القنزات العملاقة تنم عن شخصية عاشقة للتحدي... ويخبل أن يتتبع خطرات الرئيس بأن الامير يتطلع الى القمم ويخفق بجناحيه.

وهكذا حقق انجاز دستاد الملك فهد الدولي»... انه مفخرة الملاعب في العالم.. وقد نظمت عليه بطولة كأس العالم للشباب في شهر مارس (اذار) الماضي، وقد عبر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم عن أعجاب بهذه المنشأة التي لا نظير لها في العالم... الامر الذي جعل الملكة مؤهلة لتنظيم بطولة كأس العالم للكبار.

وحصل فريق كرة القدم للناشئين على بطولة العالم (نعم، بطولة العالم، ليس هناك خطأ) في الدورة التي نظمتها نيوزيلاندة.

وحقق فريق كرة القدم للكبار، بطولة كأس أسيا مرتين. واستطاع قريق المملكة هذا، أن يصل الى دور متقدم في دورة الالعاب الاولمبية في لوس

أن هذه الطاقات التي امكن تفجيرها من كيان الشباب السعودي، في لعبة كرة القدم انجليس عام ١٩٨٤. يمكن أن تفجر في جميع الجالات الآخري، وهذا هو موضع اهتمام سمو الرئيس. وقد استهدف هذا الاهتمام النشاطات الثقافية بعامة، والفن التشكيلي والفنون الشعبية الاخرى، بخاصة، وإن فرق الفنون الشعبية صارت تطوف العالم في أرجَّاتُه الواسعة، التعريف بحضارة الملكة وتهضتها في جميع المجالات.

الخطوات العملاقة... والصفات القيادية التي يتمتع بها سمو الرئيس قابلها الوطن العربي بالإعجاب والتقدير والاحترام، فبايعه برئامية الاتحاد العربي للالعاب الاولبية... وبرناسة الاتحاد العربي لكرة القدم. وهي أكثر الألعاب شعبية في العالم.

وامتد النشاط الى المستوى العربي، فكانت دورة التنظيم والادارة.. وتتام في صيف كل عام في المفرب العربي،. وهي خير الدورات التدريبية للاداريين الرياضيين في الوطن.

وقامت بطولات عربية جديدة بطولة الاندية، وكأس الكؤوس، وكأس فلسطين. وجمعت هذه البطرلات الشياب العربي في شتى الطاره وقاريت البعيد، على مسترى اللاعيين رعلى

وكانت اللفتة الكريمة عندما قام سمو الرئيس نيابة عن الملكة بتكريم الابطال العرب الذين حققوا انتصارات اولمبية عالمية خلال الاعرام الخمسين الاخيرة. هذه النتائج، التي هي ابعد من الآمال، كانت على قدر العزيمة.. وكانت العزيمة هي من تراث العزيمة التي دفعت الملك عبد العزيز لاقامة الدولة التي يرمز اليها اليوم الوطني.

مركزالأه وإم للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوسسسط المتاريخ: ٢٣ سبتد ــ بير ١٩٨٩

القنزات العملاقة التي كانت رعاية الشباب مثالا لها يعيش في ضمير رجال المستقبل، جعلت الانجاز الكبير الذي حققته الملكة والذي كان مدفوعا بعزيمة مماحب اليوم الوطني... هذا الانجاز الكبير هن الشعور بالاعتزاز لدى المواطن...

ويتجلى هذا الاعتزاز عندما يسال من الرجل؟.. فيجيب: انا سعودي. عندما يتولها في مجلس، وعندما يقولها لموظف المجلس، وعندما يقولها لموظف المدوازات في احد المطارات.. او عندما يقولها لموظف الاستقبال في هندق كبير رد.. او عندما يقصد سفارة ما للحصول على تأشيرة. ويتجلى هذا الاعتزاز عند كل مسلم، في مشارق الارض ومفاريها .

عندما يتحدث عن الخدمات والتسهيلات التي قدمتها له الملكة وهو يؤدي فريضة الحج. وعندما يتحدث عن الدعاة الذين ترسلهم رابطة العالم الاسلامي... والمساحف التي يقرأ بها ويحفظ منها كلام الله.. والتي وصلت اليه في بلاده مرسلة من الملكة العربية

وعندما يتحدث عن معلم القرآن الذي يدرسه احكام الاسلام على نفقة الملكة العربية السعودية. ويتجلى هذا الاعتزاز عند كل عربي،

عندما يتحدث العربي عن النجدة التي تسارع الملكة الى تقديمها كلما حلت ببلاده نائبة الراسانية مكروه... ال احتاجت لبعض فأنض القمح في الملكة. ال عندما يتحدث عن المساعي الحميدة التي اختصت الملكة بالقيام بها.

ويتجلى هذا الاعتزاز لدى كبار المسؤولين في العالم عندما يعبرون عن معدانتهم المملكة. واذكر انه في يوم من ايام شهر ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٦ حضر الي باريس سمو الامير سلمان بن عبد العزيز لافتتاح معرض ألرياض الذي أقيم في القصر الكبير... ويشاركه في الافتتاح الوزير الآول والمسيو شيراك ... وكان البرنامج البروتوكولي قد وضع بِعيث يمل سمو الأمير. وهو آمير منطقة الرياض، قبل خمس دقائق من وصول الوزير ألاول، ليكون في استقباله،

ادول، بيحون هي استقبائه.
وقد حضر سمو الامير في الوقت المعن في البرنامج البروتوكولي وقد فوجيء عندما وجد السيو شيراك قد سبقه وكان هو في استقبال الامير.
وعندما قرأ الاستغراب في عيون الامير قال: لقد فضلت أن احضر بمدفتي عمدة باريس لا بصفتي الزير الاول، لاكون في استقبالك يا سمو الامير.
ولم يقتصد الامر على الوالفين على قمة المسؤولية في فرنسنا.. وانما شهد المعرض اقبالا من الشعب الفرنسي لم تعرفه المعارض لا في السابق ولا بعده.
وسيبقى اليوم الوطني، دائما، له ما بعده.

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

الممهدر : الشرق الاوســــــ التاريخ: ٢٣ سبتدسير ١٩٨٩



نجدة فتحى صفوة

المرابع المستة ١٩٤٥ عمين السديا ومساسي البريطاني المستر (السر فيما بعد) لورنس مَ غُوالْتِي _سمت وزيرا مقوضا لبريطانية في الملكة العربية السعودية _ وكان التمثيل الديلوماس بين البلدين في ذلك الوقت على مشتوى الموضيات ـ ومثل بلاده فيها حتى أَيْبِيمِ سَنْة ١٩٤٧، وقد تعرف غَـرَافَتِي -تُعْبِث، بحكم منصبه وعمله على المغفور له الملك عبد العزيز بن سعود، وجالسه في مناسبات كثيرة، وأعجب بشخصيته ودهائه وحكمته اعجابا شديداً، رسجل أعجابه به وَدُونَ الكثير مِنْ ذكرياته عنه في مذكراته التي * بِنْشُرِهَا لِي سَنَّة ١٩٧٠ بِعَنْدُ تَقَاعَدُهُ عَنَّ

نَّهُ وَقَ تَوَلَيْ غُرَافَتِي _ سَمَتُ فَي ٣ كَمَانُونَ عَمَالِتُأْنِي (يِنَايِر) مِنْ هَذَهِ السَنَةَ (١٩٨٩) عن

ريد كان لورنس غرافتي ــسمث من أعضاء وتحتوي مذكرات غرافتي ــسمث الخنونة والشرق المنيه (Bright Levant) على الخدوة التي الخدوة التي الخدوة التي عرف عن الملك عبد العزيز الذي عرف عن كانت تتالف من مجموعة مختارة من

المتخصصين في الشؤون الشرقية، وقد انضم إليها بصفة وتلميذ مترجم، في سنة ١٩١٤، وأجأد اللغة العربية، وقضى معظم سني خدمته خلال الحربين العالميتين أي الإقطار العربية وبعض اقطار الشرق الأوسط، فعمل في الاسكندرية وجدة والموصل ويغداد، مع خدمة قصيرة في استانبول، كمنا كنان أول مندوب سنام بريطاني أن باكستان بعد استقلالها.

وَقِدْ عَيْنَ غُرافتي _ سمث بوظيفة نائب قنصل في جدة في سنة ١٩٢٠، فقضى فيها سنتين، ثم عاد إليها في سنة ١٩٤٥ وزيرا مغرضا ومندوبا فوق العادة، وهو يصف في مذكراته الحياة القنصلية والدبلوماسية في جدة في كلنا الفترتين، وما شهده من تغييرات أساسية عند ذهابه إليها للمرة الثانية بعد اكثر من عشرين عاماً.

وتحتوي مذكرات غرافتي _ سمث المعنونة «الشرق المني» (Bright Levant) على

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

الشرق الاوسسسط المصدر: التاربيخ: ۲۳ سیتمسیر ۱۹۸۹

بلىزوم فسرائسه. وذهب غسرافتم

كثب، واتيع له أن يجالسه ويفاوضه ويأكل على ماشدته ويستطلع رايه في الامود السياسية والعامة في تلك الفترة المهمة وفي أواخر الحرب العالمية الشانية التي تقرر خلالها مستقبل العالم بعد الحرب،

وإذا كان يغترض في الدبلوماسي ... وهو يمارس عمله في البلد الاجتبي ــ أنَّ يجامل أهله، ويحترم عاداتهم، ولا يبدي رأيا في شى نهم الداخلية ، قانه قلما يتقيد بذلك بعد اعتزاله العمل، ومغادرته البلاد، فلا يكتب عادة إلا رايه الصريح، ولا يتحرج في النقد، ولا يمتدح إلا ما يعجبه حقا، وآذلك فان مذكرات الدبلوماسيين تتضمن في الغالب أراءهم الصريصة في الرجال والأحداث، وكثيراً ما نعثر فيها على حقائق فاتت أهل البلاد، وامورام تثرانتبآههم، وملاحظات ام تخطر لهم ببال، وذلك اضافة إلى اتصالات الممثل الدبلوماسي واعماله التي يكون الكثير منها محاطأ بالسرية في يومه .

وفي مذكرات غرافتي ماسمث ملاحظات مهمة، وذكريات طريفة، وخاصة عن الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود، ننقل جانبا منها، وهي تظهر لقارئها كيف كان هذا الدبلوماسي البريطاني المخضرم والمحنك ينظر إلى عامل الجزيرة العربية، وماذا كان

رأيه الحقيقي فيه، وما الذي أثار اعجابه به، وقد دون غرافتي - سمت ذلك كله بعد أن زال عنه الحرج الذي كانت تغرضه عليه و الله عنه الحرج الذي كانت تغرضه عليه صفته الرسمية خلال عمله في المملكة العربية السعودية، وبعد أن انتقل ألملك عبد العزيز إلى رحمة الله تبل صدور الكتاب بسبعة عشر

الملك عبد العزيز في القاهرة

يبدا غرافتي ـ سمث ذكرياته عن منصبه بزيرا مفرضا في جدة بسفرته من لندن إلى القاهرة بطريقه إلى مقر عمله ، فيقرل إنه علم عند وصوله إلى القاهرة، أن الملك عبد ألعزيز السعود بطريقه إليها أيضاعل ظهر مدمرة امريكية متجهة إلى السويس، وكان الرئيس الأمريكي فرانكلين روزفلت عائداً إلى بلده من مؤتمر بالطاء فوجه دعوة إلى الملك عبد العزيـز لمقابلت على ظهـر الباخـرة الأمريكية «كوينسي» في المياه المصرية ومؤملا أن يتمكن من اقناعه باتخاذ موقف إقل تصلبا من الصهيرتية في فلسطين».

وقد روى والكريل إيديء، وزير أمريكا المفوض في جدة في ذلك الوقت، قصة هذه الزيارة في كتيب نشر بعنوان «روزفلت يقابل ابن سعود، وذكر فيه أن المستر تشرشل،

رئيس أوزراء بريطانية في ذلك الوقت، لم يكن مرتاحاً لهذه القابلة، كما أن اللك عبد العربر كان مترددا في أجابة طلب المستر تشرشلًا نفسه لقابلته

أما الربائق البريطانية فانها تدعي العكس، وتذهب إلى أن الملك عبد العزيـرُ أخبر الملوضية البريطانية في جدة انه أن يسائر إلى مصر إلا إذا كان سيتمكن من مقابلة المستر تشرشل أيضنا، وأن الحكومة البريطانية دبرت ذلك اللقاء بسرور.

وَاللَّهُ اللَّهُ عَرِامَتِي _ سمت إن مصادثات روزفات ـ ابن سعود ربعا كان لها تاثير على العلاقات السعودية - الأمريكية فيما بعد، لأنها كانت مصادثات ودية أكد الرئيس روزفلت خلالها بأنه، بومعفه رئيسا للولايات المتحدة، لن يصدر عنه ما يسيء إلى العرب، وإن حكومة الولايات المتحدة لن تدخل على سياستها الأساسية في فلسطين أي تغيير بدرن مشاورة مسبقة كاملة مع أليهبود والعرب، وقد قام روزفلت بعد ذلك بمحاولات عديدة لاستدرار عطف الملك عبد العزيز على اليهسود المشردين في أوريسا، ولكن هسده المحاولات فشلت جميعاً تجاه اصرار الملك عبد العزيز على أن المانية والإلمان - وهم مضَّطهدو اليهود الحقيقيون وليس العرب ـ

بلىزوم فىراشى. وذهب غىرافتى ـ سىمث (المعين وزيراً مفوضاً في المملكة العربية السعودية وكان في القاهرة بطريقه إلى مقر عمله الجديد) لمقابلة تشرشل ركان ينزل في «فيلا» قريبة من «ميناهـاوس»، لاتخاذُ الترتيبات الأخيرة الخاصة بدعوة الغداء الكيرى التي سيتيمها تشرشل للملك عبد العزيز وحاشيته ، ومعر بية زان إنها كانت دعوة ناجحة جدا، ويروي طرفا مما دار خلالها من الحديث ومجاملات، منها أن الملك عبد العزيز كان قد احضر معه كمية من ماء بثر وجعرانه، _ قرب مكة. وقد ولا يتشرينان في كتابه والنصروالماساة، (ص ٢٩٨) أن ذَلَكُ الماء كان الذماء ذاف أن حيات. ويقول غرافتي مسمث إنه لا يسعه إلا أن يؤكد أن تشرشل، حين عرض عليه الملك تذوق شيء منه، اعتذر عن تناوله بسبب اوامر طبيبه، ولكنه التقت إلى وزير الخارجية إيدن، قائلًا: «انطوني..» وطلب إليه أن يجرب ماء الصحراء المشهور، فانصاع إيبدن، كأي مرؤوس مطيع، وشرب من المآء بامتنان.

ويعلق غرافتي ـ سمث قائـلا: دربما كانت ذاكرة تشرشل قد خانته رجعلته يعزو إلى نفسه ردة قعل إيدن

ويروى عن مقابلة تشرشل مع الملك عبد

عليهم أن يقدموا التعريضات الضرورية، عليها مزيد من الهجرة اليهودية من أوربا أو المحاولة فشلت فيما بعد.

> إن كتيب الكربل أيدي، وهو المرجع الرئيسي الذي بأيدينا عن هذه الاتصالات التاريخية، يختم بتصريع للرئيس ترومان ... الذي خلف روزفات في الرباسة _ أدلى به بعد تلك الاتصالات بثمانية أشهس لأردءة

المتلين الدبلوماسيين الأمريه سيراس العواميم العربية، جواباً عن استفساراتهم بشأن أسباب تدهور المسالح السياسية ألأمريكية في الشرق الأوسط، وقال فيه:

«أَنَّا أَسنَفَ، أيها السادة، واكني يجب أنْ أجيب مثات الالوف من الحدريصين على نجاح الصهيونية، وليس عندي في مناطقي الانتخابية منات الالوف من اصوات

ويروي غرافتي مسمث أن تشرشل كان قد غادر القرم جوا إلى اليونان، ثم واصل طيرانه إلى مصر، وأصبب خلال الطيران أو بعده، بألم شديد في اذنيه، إذ لم تتخلصا من إلطائرة الخاصة بنقل الوزراء المفوضين الضغط الدي وقع عليهما في الطائرة، فنصحه طبيبة الخّاص «اللوّرد موران»]

العزيز أنه لم تصدرعنه محاولة لاقناع المك عليهم أن يعاش المنه المنه الأقطار في عبد العزيز على التساهل مع الصهيونية، وأن فلسطين، وهي من أصغر الأقطار في وفضل أن يترك ذلك للرئيس روزفلت لكن معسكر الحلفاء واقترها، لا يجرز أن يقرض وفضل أن يترك ذلك للرئيس روزفلت لكن

جدة بعد عشرين عاما

ويسروى الوريس القوص البديطاني الجديد انطباعاته عن جدة التي وصلها بعد انتهاء اجتماعات القاهرة، ويقّارن بين ما شاهده فيها في هذه المرة، وبين ما يتذكره عنها منذ ريارته الأولى إليها لبل عشرين عاما إو تحوها، قائلا: [

رويحوها، عامل المنظمة المنظمة المنترة بين المنترة بين ١٩٢٠ و١٩٢٤ كِمَانت في ذلك الوقت لاتزال راقدة في غبار القرون الماضية، وكانت الجالية الاجنبية نيها منطوية على نفسها كليا. وشوارعها أزقة منزدحمة بالجمال المتدافعة، ولم تكن هنالك محطبة التوليد الكهرباء تمكننا من استعمال المراوح أو الاضاءة بدون لهب. أما الماء فكسان ينقل إلينها بطريق البحر من مسافة ٧٣٠ ميل، وكان يقارنا مغامرة....

وأما في سنة ١٩٤٥، فقد حطت بي

١١٤٥٩

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

هكذاكان اللك عبد العزيز يديرسياسته الخارجية

تصادف هذا الاسبوع ذكرى عزيزة وهي ذكرى يوم توحيد المملكة العربية السعودية التي كانت قبل ذلك التاريخ مجموعة من المناطق المستقلة عن بعضها البعض، ومجموعة من القبائل المستقلة ايضا، حتى جاء عبد العزيز بن عبد الرحمن شابا صغيرا فبدا حربه من اجل توحيد معظم شبه الجزيرة العربية فكانت واحدة من اروع الملاحم التي يعرفها التاريخ الحديث.

فقد استطاع توحيدها تحت رايته، راية الإسلام، في اطار دولة منظمة تعمل على حمل مسؤولياتها العربية والاسلامية والدولية ولتؤثر في مجرى تاريخ المنطقة كلها، التي كانت رازحة انذاك تحت هيمنة الاستعمار. وكانت مثلا يحتذى من اجل الاستقالال ودعما للحركات العربية التي استطاعت بفضل الدعم السعودي ضم جهودها في الاستقلال والحفاظ على كياناتها.

والدولة السعودية الحاضرة في عهد خادم الحرمين الشريفين، والتي وصلت الى مرحلة متقدمة جدا من الاستتباب والاستقرار والتقدم، تسير على خطى السياسة الأولى التي ارساها المغفور له الملك عبد العزيز. ولا يزال الملك فهد، الذي عاصر وشارك في توحيد البلاد ووضع اسس الدولة الداخلية والخارجية كاحد ابرز ابنائه، يقوم بمهمة الراعي الاول لتلك السياسة.

المصدر: المجلـــــة الماليخ : ٢٦ سبتير ١٩٨٩

والسياسة الخارجية اليوم تتميز بغقالانيتها وهي امتداد لعقلانية سياسة عبد العزيز، التي ساهمت في صيانة الحق العربي واحترام العهود والمواتيق العربية والدولية.

يستخدم الصحافيون والكتاب الغربيون اصطلاح «المجلس» بصورة ملحوظة في التقارير او الكتب التي ينشرونها عن تجربتهم في المملكة العربية السعودية. وعندما عقدت القمة الثامنة لقادة مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الرياض في شهر ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٧، طلب عدد من الصحافيين غير العرب من مسؤولي وزارة الاعلام السعودية ان يتضمن برنامج زياراتهم حضور «المجلس».

ولا زال هذا المجلس احدى سمات خادم الحرمين الشريفين وامراء السعودية، ومن الرموز التي يحافظون عليها، على مختلف مسرولياتهم لانها تمثل تواصلا دائما وربعا يدوميا بين الحاكم والمواطنين. ولعل مجلس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن ال سعود طيب الله ثراه هو اول المجالس على الاطلاق. ويقية المجالس في الدول العربية وغيرها تقليد لمجلسه. وكان لعبد العزيز ثلاثة انواع من المجالس، كما يوردها احد الذين كانوا من روادها، وهو خير الدين الزركلي (سوري) في كتابه «الوجيز في سيرة الملك عبد العزيز». ولكل من هذه المجالس مهمة في ممارسته اليومية للحكم وتعريف شؤون الدولة، وأولها المجلس العام، وهو للجميع، يدخله كل قادم عليه، وتحضره كبار الشخصيات في الدولة وضيوف الملك وكبار المسؤولين، ولعل المغزى من حضور المسؤولين هو اطلاعهم على مطالب المواطنين التي يعبرون عنها في مجلس الملك. «وغالبا ما تكون مجالس الملك العامة قبل الظهر وبعد صلة العصر، وهو مجلس

وكان الملك مجلس آخر بعد صلاة العشاء، هو بين العام والخاص ويقتصر في الغالب على كبار الموظفين وبعض الاعيان والضيوف غير الأجانب، ويختلف مغزى هذا المجلس عن المجلس الخاص ويكثيرا ما يدور الحديث حول خبر، مما يلتقطه موظفو الاذاعة، اذ يدخل احدهم مجلس الملك العام او شبه الخاص ويتلو ما تجمع لديه من اخبار بصوت يسمعه كل من في المجلس. فان كان في ملتقطاته خبر جديد دار الحديث حوله، وكان الملك يتساعل او

يتحدث حول الموضوع ويطلب من بعض الحضور المساركة في التعليق.

🥌 تجسيد الوحدة العربية

وثالث مجالس الملك عبد العزيز هو المجلس الخاص، وكان مجلس عمل بحت يحضره ولي عهده وبعض مستشاريه ورئيسا الديوان والشعبة السياسية ومساعد رئيس الشعبة. ويبدا المجلس بتلاوة البرقيات الواردة وفيملي عليه الملك اجوبتها، وينظر اثناء املائه الى الحاضرين وإن كان الأحدهم رأيا طرح للبحث،

الگُفْتِكُونِ مركزالاً هرام المتنظيم والميكروفيلم

ويناقش المجلس بعد ذلك التقارير السياسية التي ترد من السفارات في البلاد الاجنبية والاحداث العالمية ذات التأثير المباشر او غير المباشر في السعودية والعالم العربي.

- رفض التدخل في الشؤون الداخلية للحكومات العربية التي افرزتها ارادات الشعوب، لان الوحدة العربية في تصوره كانت أقرب الى فكرة الاتصاد في احدى صورتيه الفيدرالية او الكونفيدرالية، وفي مرحلة الثلاثينات كانت جميع البلاد العربية «اسيرة الانتداب والوصاية والمعاهدات، التي تقيدها ما عدا السعودية، وقد التزم عبد العزيز بوعده للعرب في أن تظل بلاده ملجأ لكل عربي واحاط نفسه بمجموعة من المستشارين العرب.

وكان مجلس الملك عبد العزيز عبارة عن جامعة عربية مصغرة يضم مجموعة من المستشارين من مختلف البلاد العربية، فتجد السوري بجانب العراقي واللبناني والليبي والمغدبي والتونسي. ولعل من اشهر واهم المستشارين الذين كانوا اعضاء دائمين في مجلس الملك الخاص الدكتور عبد الله الدملوجي (العراق) وفؤاد حمزة (لبنان _ فلسطين) وبشير السعداري وخالد القرقني (ليبيا)، وحافظ وهبة (مصم) وحسين العويني (لبنان)، وعبد الله السليمان (السعودية)، بالاضافة الى اخرين من البلاد العربية، «وبهذا العمل يكون الملك عبد العزيز اول من طبق مبدأ الوحدة العربية قولا وعملا، وذلك باعتماده على هذه النخبة من ابناء البلاد العربية، كما يقول الدكتور عبد الله القباع في كتابه «السياسة الضارجية السعودية».

الاتفاقيات الثنائية

وكانت الوحدة العربية هاجسا للملك عبد العزيز حتى قبل توحيده اجزاء بلاده المختلفة، في الوقت الذي لم تكن هذه الفكرة قد ظهرت على السطح، وفي احد بياناته التي قراها عنه - بالنيابة ابنه فيصل - كما جاء في كتاب دفيصل، للدكتور منبر العجلاني

واذا كان الحديث يدور هذه الايام حول منجزات الاتحادات العربية المختلفة مثل مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربي والاتحاد المغربي، من حيث التبادل التجاري والاجراءات الجمركية وجوازات السفر وطرق المواصلات ونحوها، فأن الاتفاقية السعودية - العراقية وقعت عام ١٩٣٦ قد ركزت على هذه النواحي في المادة الثالثة عشرة والتي تنص على «تعهد الفريقين بعقد اتفاقات اخرى في مواضيع الاقامة وجوازات السفر والمرور والشون الاقتصادية والمالية والجمركية وطرق المواصلات والمراسلات...». ونصت المادة السابعة على تبادل الفريقين للبعثات العلمية والعسكرية والمحدية والمحدية والمعاربة والحديدة والمعاربة العالمية الديها.

(سوري)، واحد مستشاري الملك عبد العزيز ـ ان بلاده «ترحب بكل عربي ابي وتعد ارضها وطنا لكل عربي سوري او عراقي او مصرى.. " و وانها تمد يدها لكل من يريد خير العرب إيسعى لاستقلال العرب، وتساعد كل من ينهض لتحرير العرب واتصاد العرب». ويوضع نهاد الغادري مؤلف كتاب «السياسة الخارجية السعودية _ الاهداف والاساليب، أن شكل الوحدة الذي «كان يراه الملك عبد العزيز مو اتحادي ـ فيدرالي او كونفيدرالي، بما يخدم الأقطار العربية. وقد عقد مؤتمر في الكويت قبل ٧٣ عاما لهذا الغرض وشكل «الممارسة الأولى لسياسة خارجية حددت موقف العربى،. والقى الملك عبد العزيز في المؤتمر - الذي حضره أمير الكويت الشيخ جابر وحوالي ١٥٠ من اعيان الجزيرة حفطابا مؤثرا تناقل الرواة وأهل الحفظ في الجزيرة العربية عبارات منه كما ورد في كتاب «يقظة العرب» لمؤلفه جورج انطونيوس، وإذا كان الهدف المعلن للثورة العربية هو الاستقلال عن الدولة العثمانية (تركيسا) وغيرها، فإن عبد العزيز اعتمد ذلك عمليا قبل هذا الاعلان بثلاث سنوات تقريبا عندما حرر بلاده تماما من العثمانيين،

ووقعت المملكة العربية السعودية على ميثاق الجامعة العربية عام ١٩٤٥ مع ست دول اخرى هي مصر والعراق وسورية ولبنان والاردن واليمن وذلك بعد ان تأكد الملك عبد العزيز من انه لن يكون

وفي العقد الثاني من هذا القرن كتب الملك عبد العزيز عدة رسائل المراء الجزيرة العربية وبعض الأقطار الأضرى يدعوهم الى الممل على بناء الوحدة العربية، وأكد ذلك مرة اخرى قبل بدء العقد الثالث من البيان الذي اذاعه «واوضح فيه نظرته الى قضية الوحدة، وما يعتقد انه السبيل الأمثل التحقيقها، بل وتصوره الشكلها الممكن والى قضية الاستقلال التي هي اساس الوحدة وشرطها». ويجمل المغادري في كتابه «السياسة الخارجية السعودية» هذا التصور في النقاط الثلاث التالية:

المستعمرين نفوذ على الجامعة، كما الضحه ميثاتها. وقبل وفاته بثلاثة اعوام وقعت السعودية على معاهدة الدفاع العربي المشترك التي تهدف الى توثيق التعاون العربى عسكريا.

وايد الملك عبد العزيز نضال الشعوب العربية للحصول على الاستقلال، فاستقبل زعماء المقاومة في دول المغرب العربي مثل الحبيب بورقيبة، وبعض الأعضاء في حركة التحرير الجزائرية، كما أيد مطالب مصر في جلاء القوات البريطانية عن الأراضي المصرية حيث حرص رجال ثورة ١٩٥٧ على كسب تاييده بواسطة وفد ارسلوه بقيادة اللواء محمد نجيب. وزار شكري القوتلي مكة المكرمة ناشدا مساعدة الملك عبد العزيز لسورية في كفاحها لأجلاء فرنسا عن اراضيها، بعد ان اعترفت السعودية باستقلالها عام ١٩٤٢.

لقد كان التوجه العربي احد المرتكزات الاساسية التي قامت عليها سياسة الملك عبد العزيز الخارجية، الذي ترفي رحمه الله في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٥٣، بعد ان تمكن من وضع سياسة عربية ثابتة سار عليها ابناؤه من بعده، بدات من «المجلس» وشاركت فيها مجموعة من المستشارين العرب

الرياض ۽ مطر الأهمدي

ـ تأييد الثورة العربية وصولا الى الاستقلال. ـ تأييد الاتحاد العربي وسبيله التعاون والتشاور.

الشخطين الأهرام المتنظيم والميكروفيام

المصدر: العجلــــــة التاريخ: ٢٦ سبتمــبر١٩٨٩

رجال عرب حول الملك عبد العزيز

لم يكن جعيع الرجال المحيطين بالملك عبد العزيز ال سعود طيب الله شراه من المملكة العربية السعودية، بل فتح ايوابه امام المواطنين العرب الآخرين ليشاركوا في الشعبة التي تجتمع المساسية الأمود السياسية الخارجية، ومن هؤلاء الرجال:

- حافظ وهبة (مصري) كان مستشارا مهما وبارزا، وكان يحضر جميع اجتماعات الشعبة السياسية، اصبح وزيرا مفوضا ثم سايرا للملك في لندن. احيل الى التقاعد وتوفي في روما ١٩٧٧.
- خالد الحكيم (سوري) كان مهندسان سكة حديد الحجاز ابان الحكم التركي.
- وسف يلسن (سوري) كن مسؤولا عن تنظيم اجتماعات الشعبة السياسية، واصبح وزير دولة وسكرتيرا خاصا للملك. توفي في الدملم (١٩٦٧).
- فؤاد حمزة (لبناني) الف عدة كتب
 عن السعودية وجريوة العرب. كل
 السكرتير الاول للأمير فيصل (الملك
 فيصل) وزير الخارجية وقضى وقتا
 طويلا في جدة حيث كان في ذلك الوقت
 جميع السفراء. عين وزير دولة ثم
 مستشارا ثم وزيرا مفوضا. توفي في
 بيروت ((٥٩١).

- خلاد ابو الوليد القرقني (ليبي) كان حاكما لمدينة طرابلس الناء الاحتلال الإيطالي لبلاده. وكمان مستشارا للملك عبد العزيز.
- في بشبير السعداوي (ليبي) كن مستشارا للملك لكنه انصرف بعد ذلك المستشارا للملك لكنه انصرف بعد ذلك المستة بلاده ليبيا وتوفي في بيروت السنة (١٩٥٧).
- خير الدين الزركل (سوري) وزير مفوض ومندوب دائم لدى الجامعة العربية وسفير في المغرب ثم سفير في وزارة الخارجية الف عدة كتب عن الملك عبد العزيز والملكة العربية السعودية.
- الدكتور عبد الله الدملوجي (عراقي)
 كن مستشارا للملك واول وكيل لوزارة الخارجية.
- الدكتور مدحت شييخ الارض (سوري) طبيب خاص ثم سفير في مدريد وبون وباريس.
- الدكتور رشاد فرعون (سوري) طبيب خاص ثم وزير ملوض في مدريد وباريس. اصبح وزيرا للصحة وسفيرا في باريس ومستشارا خاصا بعد ذلك. وهناك عدد آخر من البلاد العربية والمسحاب الراي والتسعيد من

المعلي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

د. ف قاد الفارسي

● تتفاضل الايام بنوعية ما قد يقع فيها من احداث هابة ، وترتفع قيمة الأحداث كلما كان لها تأثير ايجابي على امن ورفاهية البشر ، اما الشعوب فتقلس قابليتها للتطور واستعدادها للارتقاء في سلم الحضارة بمقدار ما تمتلكه من طاقات خلاقة وقدرات متجددة على استيعاب عير التاريخ واستخلاص عظاته لتوظيفها في دفع عجلة النمو وحسن استثمار مواردها المادية والمعنوية وثرواتها البشرية وغيرها فيما يعود على مجتمعاتها بالخير والفائدة ويذعم مسيرتها نحو اندادم بخطوات واثقة وايقاع ثابت مستمر ●

وتحيا الأمال وتنتعش التطلعات الى حياة الكثر سعادة ولوفر أمنا ورفاهية ، فإن الأكثر أهمية هم أولئك الرجال الذين يصنعون هذه الأحداث ويعطونها قيمتها واهميتها لذلك ، فليس من قبيل الافتعال لو التفضل على تريخ جلالة الملك عبد العزيز السعود أن يقترن اسمه دائما بذكرى اليوم للوطنى السعودي تا حل اليوم للوطنى السعودي تا حل الذكرى وهو صلحب الملحمة العظيمة التي توجت في ذلك اليوم بميلاد المملكة توجت في ذلك اليوم بميلاد المملكة العربية السعودية ، ومن ثم غلا سبيل للى العربية السعودية ، ومن ثم غلا سبيل للى

الى جانب حاجتنا الماسة وحاجة أجيالنا

الجديدة الى تعميق المقاهيم الدينية

والوطنية والانسانية والاجتماعية

يستحق أن يلكر وتتجدد بذكرها العزائم

الى عصور مسبل المسام وإذا كان لبعض الأحداث في حياة الأمم والشعوب من الممية كبرى وتاثير عظيم

السعودية (في الاول من العيزان الموافق المثانية (في الاول من العيزان الموافق المثاني والعشرين من سبتمبر الاكبر في الحزيرة العربية ، والوحيدة بين دول العام التي ترفع راية لا اله الا الله محمد رسول الله ، اصبح اليوم الأول من الميزان هو اليوم الوطني السعودي ، كما أصبح اليوم الموطني السعودي ، كما تصبح اليوم الإنسان العربي المسلم على عوامل التفك التي كانت قد اممات الكثير من لوطانه وتسللت الى عقيدته بعض مظاهر الجهل والتخلف التي كلعت تعيده الي عصور ماقبل الاسلام .

المفلي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المصدور التاريخ: ۳۰ مارس ۱۹۹۰

> والفكرية التي ارساها جلالة الملك عبد العزيز يرحمه الله والتي تركها لنا نبراسا نهتدى به في قادم الأيام.

> يقول الاستاد احمد مسه ، مؤلف كتاب ، معجزة فوق الرمال ، .. لقد وعى التاريخ اسماء لبطال فتحوا الفتوحات .. وعظماء شيدوا الدول ، وعلماء كشفوا بعض

نواميس الكون ودفعوا البشرية خطوات في طريق الحياة الأفضل، ولكن التاريخ لم يع اسم قرد استطاع أن ينقل بجهدة مجتمعا باسره من طور حضاري معين الي طور حضاري معين الي المجتمعات عبر الاطوار الحضارية المختلفة عمل تتعلون على صنعه الاجيلا .. ومع ذلك فقد صنع عبد العزيز وحده هذا الانجاز .. لانه كان اكثر من مطال موهوب، واكثر من قائد ملهم، واكثر من بطل ميياسي فذ، واكثر من عصلح وامام .. وانما كان عبد العزيز يرحمه الله كل هؤلاء مجتمعين في شخص واخد ..

الله ولد عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل في سعود في مدينة الرياض دمقر حكم والده ، يتلريخ ١٢٩٧/٧٢٠ هـ - الموافق ٥٧/١٨٠٨ م.. وعاصر في طفولته وصباه المبكر تلك الاحداث التي انتهت باستيلاء ابن رشيد على حكم الرياض واضطرار والده الى الرحيل مع اسرته الى الكويت ، ولم يكن عمر عبد العزيز قد تجاوز الثانية عشرة في ذلك

الوقت وبعد عشر سنوات قضاها في الكويت ، على عيد العزيز الى الرياض على راس حملة من البناعه واقاربه الذين لم يتجاوز عددهم اربعين رجلا انضم اليهم في الطريق نحو عشرين رجلا اخرين .. وبهذا العدد الضنيل من الرجال ، والقدر الاكثر تواضعا من الزاد والعتاد ، استطاع عبد العزيز ، بتوافيق من الله ، وبفضل ما كان

يتعتع يه من شجاعة واقدام ومهارة قيلاية وجسن تخطيط، أن يستعيد حكم الرياض المغتصب من والده يعد أن تغلب في معركة واحدة حاسمة على حاكمها عجلان، عامل لبن رشيد، وكان ذلك في عام ١٣١٨ هـــ الموافق ١٩٠٧م.

اقد كان عبد العزيز ابن بيئة بدوية محدراوية قاسية الأرض والمناخ شديدة الافتقار الى ابسط مقومات الحياة ، ولكنه كان انسانا غير على ، كما كان موهوبا بطبعه ، لذلك امتد خيله واستطال طموحه الى ابعد من الحاق هذه البيئة الخشنة القاسية ، ولخذ يتطلع الى حياة الحضل .. اكثر نماء واكثر أمنا ورخاء .

ولم يتوقف عبد العزيز عند مجرد التصور والتمنيات، وانما خطط ودبر وتوكل على الله، وبدا عملا ينقل به تصوره الى واقع ملموس يستند على قاعدتين اساسيتين:

الأولى ، توحيد أكبر قدر ممكن من أجزاء المجزيرة العربية المتناثرة في الصحراء المصنع منها دولة قوية متكاملة قادرة على التطور والنماء ..

والثانية تحويل مجتمع هذه الدولة المحديدة من قبائل غارقة في الاقتتال والغزو والصراع ، الى شعب يستوعب معنى المواطنة ويعمل على الانتقال من طور الزراعة والارتحال الى طور الزراعة والاستقرار ، ويشيع بين افراده حب العلم والمعرفة مع التركيز على نزع البدع والخرافات وتنقية العقيدة معا تسرب اليها من شوائب وخزعبلات .

المنحن تعلم أن الأرض التي تضمها الآن المملكة العربية السعودية ، كانت بذاتها حاضرة لأعظم دولة واكرم امة ظهرت على من التاريخ في وقت من الأوقات ، ومركز اشعاع لدين الاسلام الحنيف الذي لنطلق

الأهفل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

من ارضها لينير كل ارجاء المعمورة وينتشل اهلها من اعملق الجهل والظلام، ومع تعاقب الإحداث، بدات امور المسلمين تنتقل إلى ليدى غيرهم، ومن ثم بدات مظاهر التدهور تنتشر في جسم الامة الإسلامية وبدا الاضمحلال واضحا على المجتمع الإسلامي.

ومن قلب هذه الظروف والاحوال المتردية ، خرجت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب وهو رجل بسيطورع من ابناء قرية صغيرة تدعى العينية ، انار الله بصيرته وساءه ما وصل اليه حال المسلمين ، غانطاق بدعوته هذه التي تتلخص في : ضرورة العودة الى منهج الله السليم وتعاليم الدين الحنيف والتماس الحق والشرع من مورده الحقيقي ونبعه الصيافي (القرآن الكريم والصديث الشريف) .

ومن هذا المنطلق الطاهر، وعلى نفس هذه المبلاىء النبيلة، احتضن الأمام محمد بن سعود (رأس الأسرة السعودية ومؤسس دولتها الأولى) هذه الدعوة وخيا نصرتها وحمايتها المائة في عنقه وفي عنق ابنائه واحقاده من يعده .. وهكذا تعانق الإيمان مع الشموخ العربي وإباء المصحراء في اللب شاب من اكثر من انجبتهم هذه الأرض اخلاصا وولاء لها هو عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل ال سعود ، ليصنع ثلاثتهم تلك الملحمة التاريخية التي اعلات للجزيرة العربية وجهها المشرق الذي كان لها يوما منذ الف

ومرة اخرى نعود الى مؤلف ، معجزة فوق الرمل ، .. حيث يقول: ان الشيء المعجز حقا ، هو ان يتصدى شاب لم يتجاوز الثلاثين من عمره لمحلولة اجراء تعديلات جنرية لاسس الحياة الاقتصلاية والاجتماعية في بلاده ، على نحو لم يسبق له مثيل ودون ان يكون لديه من الاموال مايكاد يكلى لمستلزمات الحياة في ابسط ونفذ ونجح ، بل وابدع ، واكثر من ذلك مدعاة للدهشة ، ان يفكر عبد العزيز وخطط مدعاة للدهشة ، ان يفكر عبد العزيز بهذا الاسلوب الحضارى الطموح والبناء وهو مفيزال يخوض معارك التوحيد .

المصدر : المصــــــود التاربيخ : ۳۰ مــارس ۱۹۹۰

لقد كان عبد العريز من اكثر الناس دراية بما يحتاجه اهل وطنه وما يشكو منه المسلمون عموما كلما اتوا الى هذه الديار لاداء فريضة الحج والعمرة ، لذلك كان اهتمامه بمعالجة هذه المشاكل على راس اولوياته بمجرد أن استتب له الأمر وبويع ملكا على البلاد .

اننی لا ادعی هنا باننی اجملت او اوجزت كل جوانب الفكر الديني والسياسي والقيادى لجلالة الملك عبد العزيز ، حيث ان هذا أوق طاقتي بالإضافة الى انه أوق احتمال ای مقال صحفی، غیر اننی استطيع الادعاء يانني حاولت اعطاء بعض النملاج المبسطة الاسلوب الحكم القريد الذى أرساه جلالة الملك عبد العزين والمعنى المستقاد من احياء ذكرى اليوم الوطنى السعودي والذي يتلخص في ان هذا اليوم اصبح رمزا لقيام دولة ذات دور سياسى واقتصادى بارز، ليس فقط على مستوى الجزيرة العربية او حتى منطقة الشرق الاوسط، بل وايضا على المستوى الدولي، هذه الدولة هي المملكة العربية ، السعودية .